

ΤΟ ΜΠΡΙΤΖ

ΑΡ. ΤΕΥΧΟΥΣ

120

ΕΟΜ

ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2015

ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ
ΜΠΡΙΤΖ



Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Νέων

Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ζευγών Swiss

Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ομάδων

Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Seniors

**Άρθρα
για όλες τις κατηγορίες παικτών**

Επικαιρότητα

Αποτελέσματα



ΖΑΠΠΕΙΟ ΜΕΓΑΡΟ



Το επιβλητικό Ζάππειο Μέγαρο είναι ο καταλληλότερος χώρος για το 10^ο Διεθνές Φεστιβάλ Μπριτζ. Στην καρδιά της Αθήνας, μεταξύ Εθνικού Κήπου και Αρχαίου Ναού του Ολυμπίου Διός, το Ζάππειο Μέγαρο είναι ένα από τα πιο εξέχοντα κτήρια της πρωτεύουσας. Είναι το πρώτο κτήριο που κτίστηκε αποκλειστικά για την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων και πλέον χρησιμοποιείται ως συνεδριακό και εκθεσιακό κέντρο από οργανισμούς υψηλού κύρους. Η κεντρική του θέση επιτρέπει στους επισκέπτες να γνωρίσουν την κλασική και ιστορική Αθήνα, αλλά και την κοσμοπολίτικη σύγχρονη πλευρά της.

Απαλαύστε, λοιπόν, μία εβδομάδα αγώνων, αλλά και χαλάρωσης, στη δροσιά του καταπράσινου κήπου του Ζαππείου, με εύκολη πρόσβαση και δωρεάν πάρκινγκ, σε ένα υπεράνοστο και άρτια εξοπλισμένο χώρο 1000τ.μ., με οθόνες για live παρακολούθηση των αποτελεσμάτων.



10^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΠΡΙΤΖ

χαρτίδης
Samir Sabbagh



4-10 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2015
ΖΑΠΠΕΙΟΝ ΜΕΓΑΡΟΝ | ΑΘΗΝΑ

υπό την αιγίδα



γραμματεία φεστιβάλ



ΑΓΩΝΕΣ

Η συμμετοχή είναι ανοιχτή σε όλους. Οι αγώνες ανήκουν στη 2η βαθμίδα και θα διεξαχθούν σύμφωνα με το ΔΚΑΜ/07 και τους πάγιους κανονισμούς της EDM. Θα αποδοθούν οι αναλογούντες βαθμοί νίκης (μιάρα - χρυσά - πλασένια).

Όλοι οι συμμετέχοντες θα αγωνιστούν στην ίδια κατηγορία, αλλά οι βαθμοί νίκης και το ειδικό έπαθλο θα υπολογισθούν ξεχωριστά για τις κατηγορίες 1-9 και 1-6 με ανεξάρτητη κατάταξη βάσει του συστήματος βαθμολόγησης Stratified Pairs.

Κατά τη διάρκεια των αγώνων οι αθλητές θα παίξουν τις ίδιες διανομές τσελόκρονα και τα αποτελέσματα θα εμφανίζονται ανά 2 γύρους σε οθόνες ανά την αίθουσα.

Η συμμετοχή είναι:

- ♦ 100€ για το ΖΕΥΓΗ ΟΠΕΝ κατ' άτομο
- ♥ 60€ για το ΜΙΚΤΑ ΖΕΥΓΗ κατ' άτομο
- ♦ 300€ ανά ομάδα

Ειδικές εκπτώσεις θα γίνουν σε ενεργούς αθλητές της Ελληνικής Ομοσπονδίας Μπριτζ. Για να επικριληθείτε στις έκπτωσης διπλώσεως συμμετοχής έως τις 28/08/2015 για το Ζεύγη Οπεν και έως τις 6/09 για το Μικτά Ζεύγη Νέοι, στρατευμένοι και άντργα έχουν επιπλέον **50% έκπτωση**.



ΕΠΑΘΛΑ

ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΕΠΑΘΛΑ

Ειδικό έπαθλο για καμμένες κατηγορίες:

35.000€

Περιεχόμενα

Γράμμα του Προέδρου	3
Αγωνιστικά και άλλα	4
Νέα από την Κύπρο	5
Μάρτιος - Απρίλιος 2015, Πανελλήνια Πρωταθλήματα	
Νέων - Seniors	6
Ομάδων	7
Ζεύγη Swiss	8
H σύμβαση 2♣ - Gazzilli (Καζίλι)	9-11
Για νέους παίκτες (Δ. Τάσιος)	11
Διανομές από πρόσφατους αγώνες (Δ. Δανελλάκης) ..	12
Προβλήματα άμυνας	13
Εξασκηθείτε στην εκτέλεση	13
Το ισχυρό άνοιγμα 2♣ (N. Ασμενιάδης)	14-15
Προβλήματα άμυνας (λύσεις)	16
Καλλιτεχνικό Μπριτζ	17
False Cards του εκτελεστή (μέρος 6ο) (Γ. Κλείτσας) ..	18-19
69 ος Διαγωνισμός Αγοράς Όπεν	20-29
Για νέους παίκτες (λύσεις)	28
Το τρελό μπριτζόλεξο	30
Εξασκηθείτε στην εκτέλεση (λύσεις)	30
Πρόγραμμα σωματείων	31

Ελληνική Ομοσπονδία Μπριτζ
 Φειδιππίδου 30, 115 27 Αθήνα,
 τηλ.: 210-7480400-2, fax: 210-7480403
 e-mail: eom.president@hellasbridge.org
 eom.secretary@hellasbridge.org
 eom.manager@hellasbridge.org
 http://www.hellasbridge.org

Εκδότης-Διευθυντής: Αναστάσιος Φράγκος
 Φιλίππου Δέδε 9, 136 74 - Αχαρνές
 e-mail: anfragos@acci.gr

Αρχισυντάκτης: Λουκάς Ζώτος
 Φειδιππίδου 30, 115 27 Αθήνα
 e-mail: magazine@hellasbridge.org

Συντακτική ομάδα:

Αλέκος Αθανασιάδης, Νίκος Ασμενιάδης, Δημήτρης Δανελλάκης,
 Άννη Καραμανλή, Γιώργος Κλείτσας, Γιώργος Κουτρούμπας, Τασία
 Μπαμπούλα, Άσος Πίκα, Νίκος Καζιλάρης, Γιώργος Κότσης, Τάκης
 Μπούρας, Δημοσθένης Τάσιος.

Φωτογραφίες:
 Φωτογραφικό αρχείο EOM

Επιστολές / Συνεργασίες

ΠΡΟΣ: Περιοδικό ΤΟ ΜΠΡΙΤΖ,

Ελληνική Ομοσπονδία Μπριτζ, Φειδιππίδου 30, 115 27 Αθήνα

Κείμενα και φωτογραφίες που αποστέλλονται για δημοσίευση στο περιοδικό δεν επιστρέφονται. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, αναπαραγωγή ή μετάδοση ολου ή μέρους του περιοδικού, χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.

Το γράμμα του προέδρου

Αγαπητές φίλες, αγαπητοί φίλοι



όπως γνωρίζετε, δύο από τους σημαντικότερους στόχους της διοίκησης της EOM είναι

α) να φέρνουμε όσο το δυνατόν περισσότερους νέους ανθρώπους στο άθλημά μας

β) να βελτιώνουμε συνεχώς τις συνθήκες διεξαγωγής των αγώνων μας

και πάνω σ' αυτούς εργαζόμαστε καθημερινά.

Φυσικά, για να υλοποιηθούν οι στόχοι αυτοί, πέραν των απαραίτητων ενεργειών, χρειάζονται και χρήματα. Τα χρήματα αυτά τα προσφέρουμε όλοι μας και είναι αυτά που στηρίζουν την Ομοσπονδία μας.

Σας απευθυμίζω ότι τα βασικότερα έσοδα της EOM προέρχονται από το μικρό ποσό που εισπράττει για κάθε συμμετοχή αθλητή σε αγώνες και από τα παράβολα των Αγωνιστικών Δελτίων.

Δυστυχώς, βρίσκομαι σε δυσάρεστη θέση να υπογραμμίσω ότι εξακολουθούν να υπάρχουν συναθλητές μας που αρνούνται συστηματικά να καταβάλουν το ετήσιο παράβολο των 30 ευρώ (2,5 δηλαδή ευρώ το μήνα) για το ΑΔ τους και να «αναγκάζουν» το ΔΣ να παίρνει μέτρα για να προστατεύει τους συνεπείς.

Όλοι θέλουμε καινούριες τράπουλες και bidding boxes, καθαρές τσόχες, καλούς Διαιτητές και ιδανικές συνθήκες στους χώρους που παίζουμε, αλλά θα πρέπει και όλοι να συμβάλλουμε σ' αυτό.

Θα παρακαλούσα λοιπόν εκείνους που δεν έχουν ακόμα πληρώσει το ΑΔ τους για το 2015 να τακτοποιήσουν άμεσα την εκκρεμότητα αυτή, που δημιουργεί προβλήματα και στους ίδιους και στα Σωματεία και στο λογιστήριο της EOM.

Μην ξεχνάτε ότι υπάρχει και νόμιμος τρόπος να αποφύγετε να πληρώσετε παράβολο για το ΑΔ σας, που συνίσταται στη συμμετοχή σας στο διαγωνισμό αγορών όπεν του περιοδικού μας. Για το διαγωνισμό του τεύχους αυτού και τους δύο επόμενους, οι τρεις πρώτοι από τους αναγνώστες με τη μεγαλύτερη αθροιστικά βαθμολογία θα κερδίσουν μια δωρεάν ανανέωση του ΑΔ τους.

Με φιλικούς χαιρετισμούς

Αλέξανδρος Αθανασιάδης
 Πρόεδρος της EOM

Αγωνιστικά **Και άλλα**

Επιμελείται ο Άσος Πίκα

Η εθνική ομάδα Νέων που θα συμμετάσχει στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ομάδων (κατηγορία 25 ετών και κάτω), που θα γίνει στο Τρόμσο της Νορβηγίας από 18/7 έως 25/7/2015 θα αποτελείται από τα εξής ζεύγη: Κώστας Βώβος - Γιάννης Οικονομόπουλος, Κατερίνα Καπαγιαννίδη - Μιχάλης Σοφιάς, Μαριλένα Μπομπολάκη - Γιάννης Σακελλάρης. Αρχηγός ομάδας και αποστολής: Σταύρος Μπομπολάκης. Την ομάδα προπονει η Χριστίνα Συρακοπούλου. Οι νέοι αθλητές που απαρτίζουν την εθνική μας ομάδα είναι όλοι ταλαντούχοι αθλητές του Μπριτζ και όλων μας οι ευχές είναι, εκτός από την εμπειρία που θα αποκομίσουν, να μας φέρουν και κάποια διάκριση.

Σεμινάρια Εκπαιδευτών πραγματοποιήθηκαν στα εντευκτήρια του ΑΟΜ Βουλιαγμένης στις 12 και 13 Ιουνίου 2015.

Το Πειθαρχικό Συμβούλιο της ΕΟΜ κατά τη συνεδρίαση της 9ης Μαρτίου 2015, κατόπιν και γνωμοδότησης της επιτροπής Δεοντολογίας της ΕΟΜ, επέβαλε σε αθλητή, για τέλεση πολύ σοβαρών πειθαρχικών παραπτώματων, την ποινή αναστολής του αγωνιστικού του δελτίου για δέκα (10) έτη.

Υπενθυμίζεται ότι το Πειθαρχικό Συμβούλιο της ΕΟΜ είναι αυτόνομο όργανο, εκλεγόμενο κατευθείαν από τη Γενική Συνέλευση των εκπροσώπων των Σωματείων.

Υπογράφηκε η σύμβαση με την εταιρεία Ελληνικό Α.Ε. και το Διасυλλογικό πρωτάθλημα Ομάδων, η μεγαλύτερη ετήσια διοργάνωση της ΕΟΜ σε ενιαίο χώρο, θα διεξαχθεί στις ημερομηνίες που έχουν ήδη ανακοινωθεί στο ημερολόγιο της ΕΟΜ, 9 έως 11 Οκτωβρίου 2015, στο κτίριο Ξιφασκίας του παλαιού αεροδρομίου Ελληνικού, όπου διεξάχθηκε με μεγάλη επιτυχία τα τελευταία χρόνια.

Η Γενική Γραμματεία Αθλητισμού με σχετικό έγγραφο της ενημέρωσε αναλυτικά για τα Σωματεία-μέλη της ΕΟΜ που δεν έχουν καθόλου αθλητική αναγνώριση, όπως και τα Σωματεία που ενώ έχουν αθλητική αναγνώριση για άλλα αθλητικά τμήματά τους δεν έχουν αθλητική αναγνώριση για το άθλημα του αγωνιστικού Μπριτζ.

Όλα τα Σωματεία μέλη της ΕΟΜ κλήθηκαν να τακτοποιήσουν την εκκρεμότητά τους αυτή το γρηγορότερο δυνατό.

Το Διεθνές Φεστιβάλ Μπριτζ «Ελληνικά Νησιά» θα διεξαχθεί φέτος, από 4 έως 10 Σεπτεμβρίου στο Ζάππειο Μέγαρο της Αθήνας, με διοργανωτές τον ΟΠΑ Φιλοθέης και την εταιρεία «Μίλητος», υπό την αιγίδα της ΕΟΜ.

Με επιτυχία επίσης έγιναν και τα καθιερωμένα Φεστιβάλ Καλαμάτας και Βαλκανικής Φιλίας.

Αυτοί που έφυγαν...

Έφυγε από κοντά μας η Βάντα Γκλαβάνη - Σταματιάδη, μια ιδιαίτερα αγαπητή σε όλους μας πρωταθλήτρια του μπριτζ, η οποία ήταν μέλος της Εθνικής Ομάδας Γυναικών στους Πανευρωπαϊκούς του 2006 στη Πολωνία και του 1999 στη Μάλτα.

Η Βάντα ήταν ένα από τα παλιότερα μέλη του ΟΑΜ-ΛΕ, υπήρξε ιδρυτικό μέλος της Λέσχης Επιστημόνων και διακρίθηκε πάντα για τη σεμνότητα και τη μετριοπάθεια της.



Άλλες πρόσφατες απώλειες από τον κόσμο του Μπριτζ:

Δημήτρης Πολυταρίδης, αθλητής του ΑΟΜΨ

Γιώργος Θεοδωράκης, αθλητής του ΑΟΤ,

Καίτη Ματζώρου, αθλήτρια του ΟΠΑΦ,

Κωνσταντίνος Μουλάκης, αθλητής του Ίκαρου,

Αλέξανδρος Στεφανίδης, αθλητής του ΑΟΜΒ,

Λένα Ράλλη, σύζυγος του πρώην πρωθυπουργού και επίτιμου Προέδρου της ΕΟΜ Γεώργιου Ράλλη και αθλήτρια η ίδια του Αγωνιστικού Μπριτζ μέχρι πριν μερικά χρόνια.



CYPRUS BRIDGE FEDERATION
Developing Bridge

Νέα από την Κύπρο



Ο σημαντικότερος αγώνας της Κυπριακής Ομοσπονδίας Μπριτζ, ο αγώνας Ομάδων στη μνήμη Αγνής Βερμέιρεν, έγινε στις 14 Μαρτίου 2015 στη Λευκωσία, στον Όμιλο Αγίου Ανδρέα.

Ο αγώνας ανέδειξε νικητές για το 2015, την Ομάδα Smooth Operators (Φίλιππος Φράγκος, Φρόσω Τηλλυρή, Τάκης Πολίτης, Γιώργος Κωλέττης, Θέμης Ρούβης).

Στη 2η θέση η Ομάδα Rips (Paul Wens, Stalo Merhi, Πάνος Παναγιδης, Ιάκωβος Ρούβης) και στην 3η θέση η Ομάδα Redouble (Ρένα Λόρδος, Ρόνα Παρούτη, Ρένα Λιβέρα, Τέρπσα Ιωάννου, Γιώργος Γεωργιάδης).

Για όσους δεν γνωρίζουν η Αγνή Βερμέιρεν υπήρξε μαζί με τον δικαστή Στέλιο Ευαγγελίδη, ιδρυτικό μέλος της Κυπριακής Ομοσπονδίας Μπριτζ, που υφίσταται από το 1960. Υπηρέτησε από την θέση του Προέδρου και κυρίως της Γραμματέως για πολλά χρόνια. Υπήρξε εξαιρετική παίκτρια και δασκάλα του Μπριτζ. Η Ασπίδα των αγώνων αυτών προσφέρεται στη μνήμη της από την ανιψιά της, Ρένα Λιβέρα, τωρινή Γραμματέα της Ομοσπονδίας.



Το Σάββατο 28 Μαρτίου 2015 έγινε το πρώτο Gold Point Event της χρονιάς αυτής, από τον όμιλο Ζήνωνα στην Λάρνακα. Ο αγώνας έγινε στο ξενοδοχείο Φλαμίνγκο.

Νικητές:

1. Γιώργος Κωλέττης – Τάκης Πολίτης
2. Deborah Browne-Lynne Morrison
3. Φίλιππος Φράγκος- Φρόσω Τηλλυρή



Για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, από το 2010 που ξεκίνησαν για πρώτη φορά οι αγώνες Κυπέλλου, κατακτά το Κύπελλο η ομάδα Smooth Operators.

Μετά από προκριματικούς αγώνες και τον μεγάλο τελικό στον όμιλο Λεμεσού, στο τέλος Απριλίου, η ομάδα τερμάτισε πρώτη.

Συγχαρητήρια στους Φίλιππο Φράγκο – Φρόσω Τηλλυρή – Γιώργο Γεωργιάδη και Γιώργο Κωλέττη.

Στη δεύτερη θέση η ομάδα ΖΗΝΩΝ από τον όμιλο Λάρνακας με τους Ερρίκο Λεωνίδου, Carol Anderson, Deborah Browne, Lynne Morrison.

Μάρτιος - Απρίλιος 2015

Πανελλήνια Πρωταθλήματα

Νέων

17 έως 19
Απριλίου



Τα κορίτσια της πρώτης τριάδας. Η Μαριλένα Μπομπολάκη - επάνω - από τον ΑΟΜ και η Ζωή Καρσοφυλλίδη από τον Γαλαξία Δράμας, η οποία συμμετέχει πρώτη φορά σε Πανελλήνιο Πρωτάθλημα



Το Πανελλήνιο πρωτάθλημα ζευγών Νέων 2015 διοργανώθηκε στα εντευκτήρια του Αθηναϊκού Ομίλου Μπριτζ (ΑΟΜ) με συμμετοχή 15 ζευγών έναντι 18 συμμετοχών πέρυσι που ήταν αριθμός – ρεκόρ.

Η πρώτη θέση της τελικής κατάταξης κρίθηκε σε διαφορές εκατοστών μετά από μεγάλη μάχη μεταξύ τριών ζευγών. Τελικά πρωταθλητές Νέων 2015 αναδείχτηκαν οι Ι. Σακελλάρης – Μ. Μπομπολάκη μπροστά από τους Μ. Σοφιο – Γ. Θεοδωρακόπουλο και Ι. Οικονομόπουλο – Ζ. Καρσοφυλλίδου.

Στις ημερίδες του αγώνα πρώτευσαν: Α΄: Ι. Οικονομόπουλος – Ζ. Καρσοφυλλίδου 64,17%. Β΄: Θ. Κυρίτσης – Ν. Κωστόπουλος 70,83%. Γ΄: Λατουσάκης – Ε. Μιχαηλίδου 65,42%.

Διευθυντής του αγώνα ήταν ο εθνικός διαιτητής της ΕΟΜ Νίκος Κηπουρός.

ΝΕΟΙ	1	ΣΑΚΕΛΛΑΡΗΣ Ι. ΜΠΟΜΠΟΛΑΚΗ Μ	-	60.99
	2	ΣΟΦΙΟΣ Μ - ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Γ		60.79
	3	ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΙΔΟΥ Ζ - ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩ		60.62

Για πρώτη φορά φέτος το πρωτάθλημα Seniors διεξήχθη με σύστημα Ζευγών matchpoints στα εντευκτήρια του Α.Ο. Ταταύλα. Παρά το γεγονός αυτό για άλλη μια χρονιά η συμμετοχή ήταν μικρή, σχετικά με τον αριθμό των αθλητών που ανήκουν στη κατηγορία αυτή (60 ετών και άνω). Το πρωτάθλημα έγινε σε 2 ενόπτητες κατηγοριών, 1-16 και 1-9, με συμμετοχή 20 και 18 ζευγών αντίστοιχα.

Στον αγωνιστικό τομέα, στην ενότητα 1-16 οι Α. Σαπουνάκης – Λ. Ζώτος αναδείχτηκαν πρωταθλητές 2015 ενώ κέρδισαν και την πρώτη ημερίδα του αγώνα. Στη δεύτερη θέση της τελικής κατάταξης οι Γ. Ρούσσοσ – Γ. Καρλαύτης που κέρδισαν και την τρίτη ημερίδα του αγώνα ενώ τρίτοι αναδείχτηκαν οι Ε. Χατζηδάκης – Ι. Κούμενος. Εξάλλου τη δεύτερη ημερίδα πρώτευσαν οι Μ. Παναγάκη – Ι. Μηλιτσόπουλος.

Στην ενότητα 1-9 πρωταθλητές, με μεγάλη διαφορά, αναδείχτηκαν οι Δ. Πολίτης – Γ. Βεργιτσάκης. Οι ίδιοι κέρδισαν τόσο τη δεύτερη όσο και την τρίτη ημερίδα του αγώνα. Στη δεύτερη θέση τερμάτισαν οι Κούρτη Κ. – Μαραγκουδάκη Μ. και στην τρίτη οι Α. Αρβανίτης – Ντ. Δουάνογλου που προηγήθηκαν την πρώτη ημέρα των αγώνων.

Seniors

17 έως 19 Απριλίου



Ο Γιώργος Καρλαύτης σε μια φάση από τους Διασυλλογικούς Αγώνες Seniors

1-16	1	Σαπουνάκης Α - Ζώτος Λ	57.89
	2	Ρούσσοσ Γ- Καρλαύτης Γ	56.00
	3	Χατζηδάκης Ε- Κούμενος Ι	55.58
1-9	1	Πολίτης Δ – Βεργιτσάκης Γ	59.29
	2	Κούρτη Κ – Μαραγκουδάκη Μ	55.99
	3	Αρβανίτης Α – Δουάνογλου Ν	52.95

Το τριήμερο 20-22 Μαρτίου 2015 έγινε στην Αττική η τελική φάση του Πανελληνίου πρωταθλήματος Ομάδων, που είναι αφιερωμένο στη μνήμη του πρώην Πρωθυπουργού και επίτιμου Πρόεδρου της ΕΟΜ Γεώργιου Ράλλη.

Το πρωτάθλημα έγινε σε τέσσερις ξεχωριστές ενότητες κατηγοριών: όπεν, 1-11, 1-9 και 1-6. Συνολικά στους προκριματικούς του πρωταθλήματος έγινε νέο μεγάλο ρεκόρ συμμετοχών με 209 ομάδες έναντι των 180 ομάδων που συμμετείχαν τόσο πέρυσι όσο και το 2013. Αναλυτικά 52 ομάδες συμμετείχαν πανελλαδικά στην ενότητα όπεν, 55 στην ενότητα 1-11, 49 στην 1-9 και 53 στην 1-6. Εξάλλου, λόγω των αυξημένων συμμετοχών, φέτος προκρίθηκαν 20 ομάδες σε κάθε ενότητα για να αγωνιστούν στους τελικούς.

Ειδικά στην κατηγορία όπεν ο τελικός αγώνας διεξήχθη σε 2 φάσεις ενώ ακολούθησε και Υπερτελικός. Στην πρώτη φάση οι 20 ομάδες που είχαν προκριθεί από τα προκριματικά χωρίστηκαν αρχικά σε 2 ομίλους και μετά από αγώνα round robin οι 4 πρώτες ομάδες κάθε ομίλου σχημάτισαν έναν νέο όμιλο με μεταφορά των αποτελεσμάτων των τριών αγώνων που είχαν ήδη δώσει με ομάδες που προκρίθηκαν. Οι τέσσερις πρώτες ομάδες του ομίλου αυτού συναντήθηκαν χιαστί στους ημιτελικούς του Υπερτελικού, που έγινε από 3 έως 5 Απριλίου στα εντευκτήρια του ΑΟ Ταταύλα και μεταδόθηκε ζωντανά από το διαδίκτυο μέσω του Bridge Base Online. Στη συνέχεια οι νικήτριες των

Ομάδων 20-22 Μαρτίου

ημιτελικών συναντήθηκαν μεταξύ τους για την πρώτη και δεύτερη θέση, ενώ οι ηττημένες έπαιξαν για την τρίτη και τέταρτη θέση.

Οι 4 ομάδες που έφθασαν στον Υπερτελικό ήταν οι ομάδες «Ρούσσοσ», «Δελημπαλταδάκης», «Μπανίκας» και η ομάδα «Κοτινάς» από την Κέρκυρα. Η πρώτη ομάδα της 1ης φάσης του Υπερτελικού, που ήταν η ομάδα «Ρούσσοσ», είχε δικαίωμα επιλογής της αντιπάλου της στον ημιτελικό από την τρίτη και τέταρτη της κατάταξης.

Στους ημιτελικούς η ομάδα «Δελημπαλταδάκης» νίκησε την ομάδα «Μπανίκας» με 121 ιμψ διαφορά και η ομάδα «Ρούσσοσ» την ομάδα «Κοτινάς» με διαφορά 76 ιμψ. Ο μεγάλος τελικός βρήκε νικήτρια, με 55 ιμψ διαφορά και πρωταθλήτρια Ελλάδας 2015 την ομάδα «Ρούσσοσ». Στον μικρό τελικό η ομάδα «Μπανίκας» νίκησε την ομάδα «Κοτινάς» με 94 ιμψ διαφορά και κατέκτησε την τρίτη θέση.

Ο τελικός των αγώνων των τριών άλλων ενότητων έγινε σε μια φάση. Οι 20 ομάδες κάθε ενότητας, που είχαν προκριθεί από τα προκριματικά, χωρίστηκαν σε 2 ισοδύναμους ομίλους των 10 ομάδων και μετά από αγώνες round robin, η πρώτη ομάδα του ενός ομίλου αντιμετώπισε σε αγώνα

νοκ άουτ την δεύτερη ομάδα του άλλου, και αντιστρόφως η δεύτερη ομάδα του ενός ομίλου αντιμετώπισε την πρώτη ομάδα του άλλου. Το ανάλογο χιαστί έγινε με τις δύο επόμενες ομάδες της κατάταξης του κάθε ομίλου, όπου η τρίτη ομάδα του ενός αντιμετώπισε την τέταρτη ομάδα του άλλου, όπως και η τέταρτη ομάδα του ενός αντιμετώπισε την τρίτη ομάδα του άλλου γκρουπ, κ.ο.κ., σε αγώνες νοκ άουτ.

Στον τελικό για τις 2 πρώτες θέσεις της ενότητας 1-11, η ομάδα «Παπαδόπουλος» στέφθηκε πρωταθλήτρια νικώντας με διαφορά 2 ιμψ την ομάδα «Τσίλης». Τρίτη η ομάδα «Παπαδάκης», που νίκησε στον μικρό τελικό την ομάδα «Δρογώση» επίσης με 2 ιμψ διαφορά.

Στην κατηγορία 1-9 πρωταθλήτρια αναδείχθηκε η ομάδα «Κιαρούτζι» που νίκησε στον μεγάλο τελικό την ομάδα «Παπανικολάου», με διαφορά 16 ιμψ. Η ομάδα «Κυζιρίδης» τερμάτισε τρίτη νικώντας στον μικρό τελικό την ομάδα «Μήλα», με 2 ιμψ διαφορά.

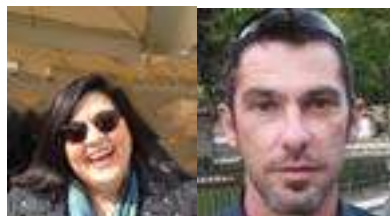
Στην κατηγορία 1-6 πρωταθλήτρια αναδείχθηκε η ομάδα «Ζούλος» που νίκησε στον μεγάλο τελικό την ομάδα «Βλάχος», με 10 ιμψ διαφορά. Τρίτη η ομάδα «Κουφού», που νίκησε στον μικρό τελικό την ομάδα «Σχίζας» με 27 ιμψ διαφορά.

Αγώνα 2ης ευκαιρίας έδωσαν στον ΟΑΜ Κηφισιάς όσοι δεν έπαιξαν ή δεν είχαν προκριθεί στους τελικούς, με συμμετοχή 11 ομάδων στην ενότητα όπεν, 10 ομάδων στην 1-9 και 5 ομάδων στην 1-6.

1-16		
1	ΡΟΥΣΣΟΣ Γ, ΜΑΜΙΔΑΚΗ Λ, ΜΠΟΖΕΜΠΕΡΓΚ Κ, ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΣ Δ, ΡΟΥΣΣΟΣ Π, ΔΟΞΙΑΔΗΣ Κ	426.21
2	ΔΕΛΗΜΠΑΛΤΑΔΑΚΗΣ Ν, ΠΑΠΑΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Γ, ΣΑΠΟΥΝΑΚΗΣ Α, ΖΩΤΟΣ Λ, ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ Π, ΖΩΖΗΣ Σ	417.14
3	ΜΠΑΝΙΚΑΣ Χ, ΜΑΤΖΙΑΡΗΣ Α, ΦΙΛΙΟΣ Α, ΝΙΝΟΣ Σ, ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ Ι.	407.77
1-11		
1	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Ν, ΘΩΜΟΣ Δ, ΜΠΟΥΡΑΖΑΝΑΣ Γ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΑΣ Δ, ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥ, ΠΕΡΠΕΡΑΣ Κ	190.66
2	ΤΣΙΛΗΣ Π, ΛΑΓΑΝΗΣ Σ, ΜΠΑΜΠΟΥΛΑ Α, ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΝΑΚΗΣ Ε, ΜΠΑΛΕΣΙΑΣ Β	189.34
3	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ Α, ΡΟΚΙΔΗΣ Κ, ΚΑΠΟΠΟΥΛΟΣ Β, ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΝΙ, ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ Τ, ΚΑΠΠΑΣ Α	170.66
1-9		
1	ΚΙΑΡΟΥΤΖΙ Φ, ΚΟΚΚΟΛΑΚΗΣ Ε, ΚΩΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Ι, ΤΖΙΚΑΣ Δ	642.75
2	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΙ, ΧΑΝΗΣ Β, ΚΑΝΝΑΣ Κ, ΒΛΑΧΟΣ Ο, ΚΑΡΒΟΥΝΙΑΡΗΣ Σ, ΝΥΚΤΑΣ Δ	605.69
3	ΚΥΖΙΡΙΔΗΣ Σ, ΜΠΟΓΙΑΤΖΗΣ Γ, ΑΜΠΑΤΖΟΓΛΟΥ ΑΘ, ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ Ι	528.04
1-6		
1	ΖΟΥΛΟΣ Α, ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Α, ΚΑΡΑΜΠΕΛΑ Σ, ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΣ Κ	161.95
2	ΒΛΑΧΟΣ Α, ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ ΔΙ, ΣΟΦΙΑΝΟΣ Ι, ΑΓΓΕΛΟΥ ΜΑ, ΠΑΝΟΥΡΓΙΑΣ Μ	158.82
3	ΚΟΥΦΟΥ Α, ΚΟΨΙΑΣ Ν, ΤΣΕΤΣΕΡΗ Κ, ΒΕΡΓΗ Κ	144.47



Βασίλης Βρούστης - Χριστόδουλος Μπανίκας
οι νικητές στην Όπεν



Τάμμου Καράμπελα - Κώστας Κάσσανδρος
νικητές στην 1-6

Το Πανελλήνιο πρωτάθλημα Swiss ζευγών 2015 έγινε το τριήμερο 24 έως 26 Απριλίου. Το πρωτάθλημα διοργανώθηκε στις τέσσερις παραδοσιακές κατηγορίες, όπεν, 1-11, 1-9 και 1-6, στα εντευκτήρια τεσσάρων Σωματείων της Αττικής. Ο ΟΑΜ Κηφισιάς διοργάνωσε το 1-16, ενώ ο αγώνας του 1-11 έγινε στον Όμιλο Αντισφαίρισης Αθηνών, του 1-9 στον ΟΑΜ - ΛΕ και του 1-6 στον Αθηναϊκό ΟΜ.

Η συνολική συμμετοχή έφτασε τα 189 ζεύγη που είναι μεγάλο ρεκόρ για το πρωτάθλημα αυτό. Το προηγούμενο ρεκόρ συμμετοχής ήταν πέρυσι με 159 ζεύγη. Να σημειωθεί ότι το χαρακτηριστικό του πρωταθλήματος αυτού, που γίνεται σε ένα, τελικό, στάδιο, είναι η σχετικά μικρή συμμετοχή από την Περιφέρεια.

Στην κατηγορία όπεν η συμμετοχή ήταν 69 ζεύγη! Την πρώτη ημέρα των αγώνων επικεφαλής τέθηκε το ζεύγος της Εθνικής ομάδας Νέων Γιάννης Οικονομόπουλος - Κώστας Βώβος, ενώ τη δεύτερη ημερίδα κέρδισαν οι Κώστας Μπόζεμπεργκ - Δημοσθένης Διονυσόπουλος και την τρίτη οι Λιάνα Οικονόμου - Δέσποινα Κανελλοπούλου. Όμως οι τελικοί θριαμβευτές του πρωταθλήματος ήταν οι Βασίλης Βρούστης - Χρίστος Μπανίκας (187.09). Στη δεύτερη θέση του πρωταθλήματος τερμάτι-

σαν οι Πέτρος Ρούσσος - Ντίνος Δοξαδάκης (176.99) και στην τρίτη θέση οι Πέτρος Αγγελόπουλος - Σωτήρης Ζώζης (168.30). Ακολουθούν οι Ν. Δελημπαλαταδάκης - Γ. Παπακυριακόπουλος (165.78), Κ. Μπόζεμπεργκ - Δ. Διονυσόπουλος (165.590 και Α. Σαπουνάκης - Λ. Ζώτος (164.75)

Στην κατηγορία 1-11 το πρώτο ζεύγος της τελικής κατάταξης και πρωταθλητές της ενότητας αυτής ήταν μικτό, οι Τ. Καμτσίου - Γ. Κορδούτης (130.52). Στη δεύτερη θέση, σε απόσταση αναπνοής (129.86), τερμάτισαν οι Χ. Καράκος - Γ. Καραχάλιος και στην τρίτη οι Νι. Οικονόμου - Β. Καπόπουλος (123.73). Στη γενική κατάταξη ακολουθούν οι Α. Τζίμας - Ε. Δρίβας (118.35), Π. Δογάνης - Σ. Μιχαϊλίδης (117.94) και Ζ. Χατζηδήμου - Δ. Κατσαράκης (117.61). Την πρώτη ημερίδα του αγώνα κέρδισαν οι Δ. Αντωνάκης - Ι. Λαγκούβαρδος, τη 2η ημερίδα οι Α. Τζίμας - Ε. Δρίβας και την 3η οι Ν. Ιγγλέσης - Κ. Παπακωνσταντίνου. Συμμετείχαν 48 ζεύγη.

Τριάντα δυο ζεύγη συμμετείχαν στην κατηγορία 1-9. Εδώ νικητές αναδείχτηκαν με διαφορά (128.36) οι Κ. Εγγλέζος - Ι. Κωτσόπουλος που κέρδισαν και την 2η ημερίδα του αγώνα. Μάχη έγινε για τη 2η θέση της τελικής κατάταξης με επικράτηση των Λ. Πείνιρτζόγλου - Φ. Ζή (112.58) έναντι των Γ. Στεργιόπουλου

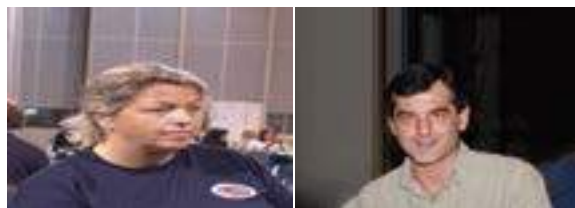
- Λ. Γράτσου (111.92) που τερμάτισαν 3οι. Οι Ν. Παπαμιχαλόπουλος - Α. Ρούντης προηγήθηκαν την πρώτη μέρα του αγώνα, ενώ την τρίτη ημερίδα κέρδισαν οι Δ. Εμμανουηλίδου - Κ. Χουρμέντης. Στις θέσεις 4-6 της γενικής τερμάτισαν οι Δ. Εμμανουηλίδου - Κ. Χουρμέντης (108.41), Δ. Δεμέστιχας - Π. Ξυνογαλάς (104.46) και Ν. Παπαμιχαλόπουλος - Α. Ρουντίης (104.02)

Η κατηγορία 1-6 είχε συμμετοχή 40 ζευγών. Πρωταθλητές εδώ ανακηρύχτηκαν οι Σ. Καράμπελα - Κ. Κάσσανδρος (133.14), με διαφορά από τους δεύτερους Μ. Χλουβεράκη - Γ. Τριανταφύλλου (118.35). Στην 3η θέση της τελικής κατάταξης τερμάτισαν οι Ε. Φραντζεσκάκης - Δ. Σχίζας (112.33) που επικράτησαν και στην 1η ημερίδα του αγώνα. Την 2η ημερίδα κέρδισαν οι Ε. Μεσολογγίτης - Ε. Ντούλας και την τρίτη οι τελικοί νικητές Σ. Καράμπελα - Κ. Κάσσανδρος.

Στη γενική κατάταξη τέταρτοι ήρθαν οι Ι. Γαλανάκης - Π. Κονδύλης (110.58) και ακολούθησαν οι Ε. Μπακιρλής - Ε. Καμαριανάκης (110.50) και Α. Γεωργοτάς - Σ. Καπιδάκης (109.20)



Ο Κώστας Εγγλέζος κοιτά με προσοχή τα φύλλα του συμπαικτη του Γιάννη Κωτσόπουλου. Μαζί νίκησαν στην 1-9



Τέρψη Καμτσίου και Γρηγόρης Κορδούτης
οι νικητές στην 1-11

Η σύμβαση 2♣ Gazzilli (Γκαζίλι)

Μετάφραση - επιμέλεια κειμένου: Τάκης Μπούρας

Ο Μάριο Μαρτινέλι, Ομοσπονδιακός δάσκαλος και εκπαιδευτής νέων, μας οδηγεί στην ανακάλυψη μιας νέας σύμβασης, που έχει ενσωματωθεί στο αγοραστικό σύστημα πολλών πρωταθλητών: την 2♣ Gazzilli.

Η παρουσίαση χωρίζεται σε 4 κεφάλαια:

1. Εισαγωγή στην σύμβαση Gazzilli.
2. Ανάπτυξη αγορών
3. Ενσωμάτωση της Gazzilli στο αγοραστικό σύστημα.
4. Εμβάθυνση για την τελειοποίηση του συστήματος και Gazzilli για experts.

Εισαγωγή στη σύμβαση Gazzilli

Πότε χρησιμοποιείται η σύμβαση Gazzilli

Η σύμβαση Gazzilli είναι συμβατική και forcing για έναν γύρο, όταν ο ανοίξας επαναδηλώνει 2♣ μετά από άνοιγμα 1 σε μαζέρ και απάντηση του συμπαίκτη στο επίπεδο 1.

Η Gazzilli λοιπόν, εφαρμόζεται σε τρεις περιπτώσεις:

1.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1♠
----	--------------------	-------------

2.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1XA
----	--------------------	--------------

3.	Βορράς 1♠ 2♣	Νότος 1XA
----	--------------------	--------------

Σε αυτές τις τρεις ακολουθίες, η αγορά 2♣ από τον ανοίξαντα είναι συμβατική και μπορεί να αναφέρεται σε δύο τύπους χεριών:

1. Ένα φυσικό χέρι (11-15 πόντοι) με 4+ σπαθιά.
2. Ένα γενικά δυνατό χέρι (16+ πόντοι), ανεξάρτητα από το μήκος των σπαθιών.

Η επαναδηλώση του απαντώντα μετά τα 2♣ Gazzilli

Η δεύτερη αγορά του απαντώντα, εξαρτάται από το ποντάζ του χεριού του.

Με 8+ πόντους: ρελέ 2♦

Μετά τα 2♣, ο απαντών διαθέτει το θετικό ρελέ 2♦, που ρωτά τον ανοίξαντα και ταυτόχρονα εγγυάται ένα ελάχιστο 8 πόντων.

1.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1♠ 2♦
2.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1XA 2♦
3.	Βορράς 1♠ 2♣	Νότος 1XA 2♦

Εάν ο ανοίξας έχει δυνατό χέρι, ο απαντών απαιτείται να έχει τουλάχιστον 8 πόντους, για να υπάρξει μια ακολουθία αγορών forcing μανς, ενώ επιτρέπει στους συμπαίκτες να σταματήσουν στο επίπεδο 2, εάν ο ανοίξας έχει αδύνατο χέρι με δεύτερο χρώμα τα σπαθιά.

Οι απαντήσεις του ανοίξαντα στην ερωτηματική αγορά (ρελέ) 2♣, θα περιγραφούν στο 2ο κεφάλαιο του άρθρου. Εδώ το μόνο που μπορούμε να πούμε προκαταβολικά είναι ότι, μετά το ρελέ 2♦, η επανάληψη του μαζέρ στο επίπεδο 2 από τον ανοίξαντα, δείχνει ένα χέρι minimum με τα σπαθιά ως δεύτερο χρώμα και δεν είναι forcing, ενώ όλες οι άλλες αγορές συνεπάγονται ένα δυνατό άνοιγμα και καθιστούν την ακολουθία των αγορών forcing μέχρι τη μανς.

Με λιγότερους από 8 πόντους

Κατ' αρχήν, πρέπει να γίνεται όταν ο απαντών έχει ένα χέρι πολύ αδύνατο (περίπου 4-7 πόντοι).

Ποιες επιλογές έχει;

Επαναφορά στο μαζέρ

1.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1♠ 2♥
2.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1XA 2♥
3.	Βορράς 1♠ 2♣	Νότος 1XA 2♠

Η επαναφορά στο μαζέρ ανοίγματος, δείχνει λιγότερους από 8 πόντους και τυπικά 2 φύλλα στο χρώμα.

Η επαναφορά είναι η πιο σίγουρη μέθοδος για να εγγυηθεί ένα αποδεκτό συμβόλαιο, εάν ο ανοίξας δεν είναι σε θέση να προχωρήσει, γνωρίζοντας ότι ο συμπαίκτης έχει αδύνατο χέρι.

Το άλλο μαζέρ στο επίπεδο 2

1.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1♠ 2♠
2.	Βορράς 1♠ 2♣	Νότος 1ΧΑ 2♥

Και οι δύο αγορές δείχνουν ότι ο απαντών έχει λιγότερους από 8 πόντους και χρώμα τουλάχιστον 5φυλλο. Ο ανοίξας προσαρμόζεται ανάλογα.

Μινέρ στο επίπεδο 3

1.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1♠ 3♣/3♦
2.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1ΧΑ 3♣/3♦
3.	Βορράς 1♠ 2♣	Νότος 1ΧΑ 3♣/3♦

Η αγορά μινέρ στο επίπεδο 3, υπονοεί ένα τουλάχιστον 6φυλλο χρώμα και ποτάζ ανεπαρκές για να ρωτήσει με 2♦. Η αγορά 3♦ γίνεται με πηδημα, δεδομένου ότι είναι αδύνατο να δείξουμε χρώμα στα καρά στο επίπεδο 2.

2ΧΑ

1.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1♠ 2ΧΑ
2.	Βορράς 1♠ 2♣	Νότος 1ΧΑ 2ΧΑ

Το 2ΧΑ είναι η δόκιμη λύση στην οποία καταφεύγουμε με λιγότερους από 8 πόντους και χωρίς κάποια καλύτερη εναλλακτική, με 0-1 φύλλα στο μαζέρ ανοίγματος και τουλάχιστον 3φυλλο σπαθί (συχνά 4φυλλο). Αυτό το τελευταίο είναι σημαντικό στην περίπτωση που ο ανοίξας έχει παίδινο χρώμα τα σπαθιά.

Όταν ο απαντών έχει αρνηθεί 4φυλλο πικά

1.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1ΧΑ 2♠
2.	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1ΧΑ 2ΧΑ

Τόσο το «παράλογο» 2♠, όσο και το 2ΧΑ, δείχνουν μια αδύναμη διχρωμία στα μινέρ. 2♠ με 5-4 και 2ΧΑ με 5-5.

Εάν δεν υπάρχει μια διχρωμία στα μινέρ, ο απαντών θα έχει οπωσδήποτε 2φυλλο κούπα για να επαναφέρει στο χρώμα, ή μια μονοχρωμία 6φυλλο ή 7φυλλο, το οποίο αγοράζει στο επίπεδο 3.

Μια καλή εναλλακτική στο σύστημα θα ήταν να μη διαφοροποιούνται τα χέρια 5-4 και 5-5 στα μινέρ, τα οποία εντάσσουμε και τα δύο στο 2♠ και να χρησιμοποιούμε το 2ΧΑ για να δείξουμε ένα 6φυλλο καρό, κακής ποιότητας.

Στο 2ο κεφάλαιο (σε επόμενο τεύχος) θα παρουσιάσουμε μερικές γενικές παρατηρήσεις στην ανάπτυξη της Gazzilli και θα δούμε πώς απαντά ο ανοίξας στο ρελέ 2♦.



Ασκήσεις 1ου μέρους

Άσκηση 1 ως Νότος

♠82 ♥KQJ108 ♦K4 ♣10875	Βορράς 1♠ 2♣	Νότος 1ΧΑ ;	ΕΠΙΛΕΞΤΕ 1 2♥ 2 3♣ 3 2♦ 4 2♠
---------------------------------	--------------------	-------------------	--

Άσκηση 2 ως Βορράς

♠8 ♥AKQ107 ♦QJ6 ♣AQJ3	Βορράς 1♥ ;	Νότος 1♠ ;	ΕΠΙΛΕΞΤΕ 1 2♣ 2 3♣ 3 3ΧΑ 4 2ΧΑ
--------------------------------	-------------------	------------------	--

Άσκηση 3 ως Βορράς

♠8 ♥AJ1094 ♦QJ6 ♣KJ72	Βορράς 1♥ ;	Νότος 1♠ ;	ΕΠΙΛΕΞΤΕ 1 2♣ 2 2♥ 3 2♦ 4 1ΧΑ
--------------------------------	-------------------	------------------	---

Άσκηση 4 ως Νότος

♠K9 ♥76 ♦K10954 ♣10532	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1ΧΑ ;	ΕΠΙΛΕΞΤΕ 1 πύσο 2 2ΧΑ 3 2♦ 4 2♥
---------------------------------	--------------------	-------------------	---

Άσκηση 5 ως Βορράς

♠AQJ87 ♥K103 ♦AQ2 ♣Q5	Βορράς 1♠ ;	Νότος 1ΧΑ ;	ΕΠΙΛΕΞΤΕ 1 3ΧΑ 2 2♣ 3 2♦ 4 2ΧΑ
--------------------------------	-------------------	-------------------	--

Άσκηση 6 ως Νότος

♠K63 ♥2 ♦J1053 ♣Q9652	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1ΧΑ ;	ΕΠΙΛΕΞΤΕ 1 2♠ 2 2♦ 3 3♣ 4 2♥
--------------------------------	--------------------	-------------------	--

Άσκηση 7 ως Νότος

♠K9765 ♥A ♦AQ7 ♣Q1065	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1♠ ;	ΕΠΙΛΕΞΤΕ 1 3ΧΑ 2 2♦ 3 4♣ 4 2ΧΑ
--------------------------------	--------------------	------------------	--

Άσκηση 8 ως Νότος

♠K9765 ♥4 ♦876 ♣Q1065	Βορράς 1♥ 2♣	Νότος 1♠ ;	ΕΠΙΛΕΞΤΕ 1 3♣ 2 2ΧΑ 3 2♦ 4 2♠
--------------------------------	--------------------	------------------	---

Σύμβαση Gagilli: Απαντήσεις στις Ασκήσεις 1ου μέρους

ΑΣΚΗΣΗ 1

- | | | | |
|---|----|---|---|
| 1 | 2♥ | X | Το 2♥ δείχνει χέρι με λιγότερους από 8 πόντους. |
| 2 | 3♣ | X | Το 2♣ είναι συμβατικό, άρα είναι λάθος να δώσουμε φιτ. |
| 3 | 2♦ | Ο | Σωστά! Με 8+ πόντους αγοράζουμε 2♦ ρελέ. |
| 4 | 2♠ | X | Η επαναφορά στο μαζέρ ανοίγματος πράγματι δείχνει 2φύλλο, αλλά γίνεται με λιγότερους από 8 πόντους. |

ΑΣΚΗΣΗ 2

- | | | | |
|---|-----|---|---|
| 1 | 2♣ | Ο | Σωστά! Η αγορά 2♣ είναι Gazzilli. Δείχνει ένα δυνατό χέρι. Το ότι σε αυτή την περίπτωση υπάρχει και το χρώμα των σπαθιών είναι καθαρά συμπτωματικό. |
| 2 | 3♣ | X | Στο φυσικό σύστημα θα ήταν σωστή αγορά, αλλά εδώ εμείς παίζουμε Gazzilli. |
| 3 | 3ΧΑ | X | Με ανώμαλη κατανόμη θα ήταν λάθος ακόμα και στο φυσικό σύστημα. |
| 4 | 2ΧΑ | X | Ό,τι είπαμε και στο 3. |

ΑΣΚΗΣΗ 3

- | | | | |
|---|-----|---|---|
| 1 | 2♣ | Ο | Μπράβο! Θυμήθηκες ότι η Gazzilli δε χρησιμοποιείται μόνο για τα δυνατά χέρια. Περιλαμβάνει και φυσικά ανοίγματα 11-15 πόντων με σπαθιά. |
| 2 | 2♥ | X | Μάλλον βάλατε ένα καρό στις κούπες. |
| 3 | 2♦ | X | Δεν είναι κακό να αγοράζουμε ένα 3φύλλο μινέρ, όταν χρειάζεται. Αλλά μόνο όταν χρειάζεται. |
| 4 | 1ΧΑ | X | Μα με σόλο; |

ΑΣΚΗΣΗ 4

- | | | | |
|---|------|---|---|
| 1 | πάσο | X | Λάθος! Το 2♣ είναι συμβατικό και forcing για τουλάχιστον ένα γύρο. |
| 2 | 2ΧΑ | X | Αποφεύγουμε πάντα τα 2ΧΑ όταν έχουμε πάνω από 1 φύλλο στο χρώμα ανοίγματος. |
| 3 | 2♦ | X | Θυμήσου ότι για να αγοράσουμε 2♦ χρειάζονται 8 πόντοι και άνω. |
| 4 | 2♥ | Ο | Μπράβο! Η επαναφορά στο μαζέρ ανοίγματος δείχνει λιγότερους από 8 πόντους και τυπικά δίφυλλο στο χρώμα. |

ΑΣΚΗΣΗ 5

- | | | | |
|---|-----|---|--|
| 1 | 3ΧΑ | X | Δε βιαζόμαστε! Εκτός των άλλων ο συμπαίκτης μπορεί να έχει 5φυλλη ή 6φυλλη κούπα. |
| 2 | 2♣ | Ο | Σωστά! Όλα τα ομαλά χέρια 16+ πόντων, περιλαμβάνονται στην Gazzilli. |
| 3 | 2♦ | X | Δεν είναι κακό να αγοράζουμε ένα 3φύλλο μινέρ, όταν χρειάζεται. Δεν είναι η περίπτωση. |
| 4 | 2ΧΑ | X | Θα ήταν η σωστή δήλωση στο φυσικό. Αλλά εδώ παίζουμε Gazzilli. |

ΑΣΚΗΣΗ 6

- | | | | |
|---|----|---|---|
| 1 | 2♠ | Ο | Σωστά! Το «παράλογο» 2♠ δείχνει ένα αδύνατο χέρι με 5-4 τα μινέρ και σόλο στο μαζέρ ανοίγματος. |
| 2 | 2♦ | X | Θυμήσου ότι για την αγορά ρελέ 2♦ απαιτούνται τουλάχιστον 8 πόντοι. |
| 3 | 3♣ | X | 3 σε ένα μινέρ δείχνει τουλάχιστον 6φύλλο χρώμα, αδύνατο. |
| 4 | 2♥ | X | Αποφεύγουμε την επαναφορά στο μαζέρ ανοίγματος με σόλο. Έχουμε άλλες εναλλακτικές.. |

ΑΣΚΗΣΗ 7

- | | | | |
|---|-----|---|--|
| 1 | 3ΧΑ | X | Ακόμα δεν ξέρουμε τίποτα για το χέρι του ανοιξάντος. |
| 2 | 2♦ | Ο | Σωστά! Η αγορά 2♦ δεν έχει ανώτατο όριο ποντάζ. |
| 3 | 4♣ | X | Άγνωστο ιπτάμενο αντικείμενο... |
| 4 | 2ΧΑ | X | Το 2ΧΑ δείχνει λιγότερους από 8 πόντους με 0-1 φύλλα στο μαζέρ ανοίγματος. |

ΑΣΚΗΣΗ 8

- | | | | |
|---|-----|---|--|
| 1 | 3♣ | X | Η αγορά σε μινέρ στο επίπεδο 3, δείχνει τουλάχιστον 6 φύλλα σε αυτό και χέρι αδύναμο. |
| 2 | 2ΧΑ | X | Το 2ΧΑ πρέπει να αποφεύγεται εάν είναι διαθέσιμη κάποια άλλη αγορά πιο οικονομική, που δείχνει αδύναμο χέρι. |
| 3 | 2♦ | X | Θυμήσου ότι η αγορά ρελέ 2♦, εγγυάται τουλάχιστον 8 πόντους. |
| 4 | 2♠ | Ο | Σωστά! Το 2♠ δείχνει 5+ πίκες με λιγότερους από 8 πόντους. Με 2φύλλο στο μαζέρ ανοίγματος ενδείκνυται η επαναφορά σε αυτό. |

Για νέους παίκτες

του Δημοσθένη Τάσσιου

♠ Q53
♥ A10542
♦ 94
♣ K62

B
Δ A
N

♠ AKJ
♥ J3
♦ QJ1083
♣ A53

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
πάσο	3♥	πάσο	1ΧΑ
όλοι πάσο			3ΧΑ

Η Δύση κάνει αντάμ τη ♣Q. Έχετε 6 σίγουρες λεβέ: τρεις πίκες, μια κούπα και δυο σπαθιά. Πώς πρέπει να παίξετε για να βγάλετε το συμβόλαιό σας.

Οι λύσεις στη σελ. 28



Διανομές από πρόσφατους αγώνες

Δημήτρης Δανελλάκης
ΟΑΜ Ρόδου

Σε αγώνα ομάδων καταλήγεις στα 6ΧΑ, χωρίς ανάμειξη των αντιπάλων στην αγορά, γίνεται αντάμ το 7 κούπα και βλέπεις τα εξής:

♠ QJ1094
♥ AK108
♦ A9
♣ AQ

B
Δ A
N

♠ A6
♥ Q943
♦ Q8
♣ K10963

Ζητάς «κούπα» από τον μór, βάζει εκείνος το 8, τον Βαλέ η Ανατολή και την Ντάμα εσύ. Μετρώντας τις λεβέ μας, έχουμε 4 στις πίκες, 4 στις κούπες, 3 στα σπαθιά και τον Άσο καρό, σύνολο 12. Υπάρχει όμως πρόβλημα στις επικοινωνίες, λόγω του μπλοκαρίσματος στα σπαθιά.

Το σοβαρό λάθος μας έγινε (όπως συνήθως) στην πρώτη λεβέ. Αν είχαμε βάλει το 10 αντί το 8 κούπα, τότε είτε σκέπαζε με τον Βαλέ η Ανατολή είτε όχι, θα είχαμε τις δύο εισόδους που χρειαζόμαστε (Άσο πίκια και Ντάμα ή 9 κούπα) για να εισπράξουμε με ασφάλεια τις 12 λεβέ μας. Π.χ:

1) Κούπα 7-10-J-Q.

2) Άσο και Ντάμα σπαθί.

3) Άσο πίκια και πίκια, μέχρι η άμυνα να πάρει τον Ρήγα της.

4) Ό,τι κι αν μας γυρίσουν, έχουμε είσοδο στο χέρι το 9 κούπα για να εισπράξουμε τον Ρήγα σπαθί και είσοδο στον μορ τις υπόλοιπες κούπες για να εισπράξουμε τις πίκες.

Τώρα τι κάνουμε;

Η ρεαλιστική ελπίδα μας είναι αυτός που έχει τον Ρήγα πίκια να μην κρατάει τέσσερα ή περισσότερα σπαθιά, οπότε:

1) Κούπα 7-8-J-Q.

2) Άσο και Ντάμα σπαθί.

3) Πίκια στον Άσο.

4) Ρήγα σπαθί. Αν σπάσουν τα σπαθιά βγήκαμε. Αν όχι...

5) Πίκια μέχρι η άμυνα να πάρει τον Ρήγα της και ελπίζουμε να μην κρατάει σπαθί.

Δεν είναι κακές οι πιθανότητες μας, παρά το λάθος παίξιμό μας στην πρώτη λεβέ.

Υπάρχει τίποτε καλύτερο να κάνουμε; Ναι, βεβαίως υπάρχει:

1) Κούπα 7-8-J-Q.

2) Άσο και Ντάμα σπαθί.

3) Ντάμα πίκια να τρέξει(!!!)

Το να τρέξουμε την Ντάμα πίκια μας βελτιώνει σημαντικά το πλάνο, διότι:

1) Μπορεί η Ανατολή να έχει τον Ρήγα πίκια δίφυλλο, οπότε ό,τι και να κάνει, δε δίνουμε από πίκια και βγαίνουμε.

2) Μπορεί η Ανατολή να έχει τον Ρήγα πίκια τρίφυλλο ή τετράφυλλο και να σκεπάσει (από λάθος), οπότε πάλι δε δίνουμε από πίκια.

3) Μπορεί η Δύση να έχει τον Ρήγα πίκια δίφυλλο, οπότε πάλι έχουμε βγει, είτε πάει έξω (δε δίνουμε από πίκια), είτε τον κερδίζει (έχουμε μετράρει τις πίκες και εξακολουθούμε να έχουμε είσοδο στο χέρι τον Άσο πίκια για να εισπράξουμε τον Ρήγα σπαθί).

4) Μπορεί η Δύση να έχει τον Ρήγα πίκια τρίφυλλο ή τετράφυλλο και να τον κερδίζει (από λάθος), οπότε

πάλι έχουμε βγει, διότι έχουμε μετράρει τις πίκες και εξακολουθούμε να έχουμε είσοδο στο χέρι τον Άσο πίκια για να εισπράξουμε τον Ρήγα σπαθί.

Αν, τέλος, η Ανατολή έχει τον Ρήγα τρίφυλλο ή τετράφυλλο και δεν σκεπάσει, ή αν τον έχει η Δύση και (πανέξυπνα) αφήσει έξω, τότε συνεχίζουμε με το προηγούμενο πλάνο. Δηλαδή, πίκια στον Άσο, τον Ρήγα σπαθί και, αν δεν πέσει ο Βαλές σπαθί, κατεβαίνουμε με μια κούπα στον μορ και συνεχίζουμε τις πίκες ελπίζοντας...

Ολόκληρη η διανομή είχε ως εξής:

♠ QJ1094		♠ 8732
♥ AK108		♥ J52
♦ A9		♦ KJ105
♣ AQ		♣ 84
	B	
	Δ A	
	N	
♠ K5		♠ A6
♥ 76		♥ Q943
♦ 76432		♦ Q8
♣ J572		♣ K10963

Τα διδάγματα της διανομής είναι δυο:

1) Το παίξιμο της πρώτης λεβέ απαιτεί μεγάλη προσοχή, τόσο από τον εκτελεστή όσο και από τους αμυνόμενους, γιατί πολύ συχνά εκεί κρίνεται το τελικό αποτέλεσμα της διανομής.

2) Συχνά βρισκόμαστε στη δυσάρεστη θέση να ξεκινήσουμε λάθος μια διανομή. Από κει και πέρα, όμως, πρέπει να διατηρήσουμε την ψυχραιμία μας και να εκμεταλλευόμαστε κάθε πιθανότητα, ώστε να επανορθώσουμε τη ζημιά και να βγάλουμε το συμβόλαιο.

Προβλήματα Άμυνας

Οι λύσεις στη σελίδα 19

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 1° (***)

Ομάδες. ΒΝ στη δεύτερη
Μοίρασε ο Νότος
Αντάμ: ♠Q

♠ 83
♥ KQ1076
♦ K63
♣ J104

♠ B
♥ Δ
♦ A
♣ N

♠ A92
♥ 52
♦ AQ98
♣ K962

Είστε στη θέση της Ανατολής.
Πώς θα σχεδιάσετε την άμυνα
μετά από την αντάμ της ♠Q
από τη Δύση;

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 2° (***)

Ζεύγη. ΒΝ στη δεύτερη
Μοίρασε η Ανατολή
Αντάμ: ♣A

♠ 10986
♥ 72
♦ 98
♣ 98543

♠ B
♥ Δ
♦ A
♣ N

Το κοντρ της Δύσης ζητά από τον
συμπαίκτη να αγοράσει, αν έχει
χέρι με ανώμαλη κατανομή,
αλλιώς να αφήσει το κοντρ.

Στη θέση της Δύσης κάνετε αντάμ
τον ♣A. Η Ανατολή παίζει την ♣Q
και ο Νότος το ♣7.

Πώς συνεχίζετε;

♠ Q2
♥ A3
♦ QJ643
♣ AK62

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
πάσο	3♥	πάσο	1♥
όλοι πάσο			4♥

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
κοντρ	όλοι πάσο	1♠	4♥

Εξασκηθείτε στην εκτέλεση

Οι λύσεις στη σελίδα 30

♠ Q109
♥ 10
♦ K1093
♣ AJ642

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 1° (***)

Ομάδες. Όλοι στη δεύτερη
Μοίρασε ο Νότος
Αντάμ: ♥8

♠ B
♥ Δ
♦ A
♣ N

♠ AJ73
♥ A5
♦ AQJ75
♣ Q5

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
πάσο	2♦*	2♥	1♦
πάσο	4♥*	πάσο	2♠
πάσο	5♥*	πάσο	4XA
πάσο	6♣*	πάσο	5XA
όλοι πάσο		πάσο	6♦

♠ J10
♥ Q3
♦ KQJ108
♣ K653

♠ B
♥ Δ
♦ A
♣ N

♠ AK9854
♥ KJ9
♦ 32
♣ A10

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 2° (***)

Ομάδες. ΒΝ στη 2η
Μοίρασε ο Νότος
Αντάμ: ♥2

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
πάσο	2♦	2♥	1♠
πάσο	4♠	όλοι πάσο	3♠

*2♦ = inverted: 10+ π., 4φυλλο+ φητ καρό, όχι 4φυλλο+ μαζέρ

*4♥ = σπλίντερ

*5♥ = 2 Άσοι (από 5) χωρίς τη Ντάμα ατού

*6♣ = όχι Ρηγάδες εκτός ατού

Η Δύση έκανε αντάμ το ♥8 και η Ανατολή έπαιξε τον ♥J.
Κάντε πλάνο από τη θέση του εκτελεστή.

Η Ανατολή κέρδισε την πρώτη λεβέ με τον ♥A και γύρισε το ♥10, η Δύση έκοψε και έπαιξε καρό για τον Άσο της Ανατολής. Αυτή συνέχισε με καρό που κερδήθηκε στον μορ. Είστε στη θέση του Νότου και πρέπει απαραίτητα να μαντέψετε πώς θα παίξετε τις πίκες. Μετά την κοφή σας λείπουν τώρα τέσσερις πίκες. Πρέπει να κάνετε την εμπάς ή να τραβήξετε ♠AK για να τις βρείτε 2-2;

Το ισχυρό άνοιγμα 2♣

Γράφει ο Νίκος Ασμενιάδης

Το Άνοιγμα 2♣ με τα πολύ ισχυρά χέρια είναι πολύ χρήσιμο και απαραίτητο και είναι Φόρσιγκ Μανς.

Οι άμεσες απαντήσεις των Άσων (Albaran), που χρησιμοποιούν ακόμη αρκετοί παίκτες, έχουν το μειονέκτημα ότι ανεβάζουν την Αγορά απότομα και ψηλά, οπότε η αναζήτηση του απαραίτητου φιτ γίνεται πολύ πιο δύσκολη.

Βέβαια τυχαίνουν χέρια όπου η γνώση του χρώματος του Άσου είναι ό,τι ακριβώς χρειάζεται ο Ανοίξας (α) για να πάει κατ' ευθείαν στο Σλεμ, αυτό όμως είναι μάλλον σπάνιο. Είναι κρίμα να σπαταλιέται τόσοσ αγοραστικός χώρος για μια ένδειξη, που θα μπορούσε να βρεθεί κάλλιστα με άλλο τρόπο, λ.χ. με τα Cue-Bids.

Στο σύγχρονο Μπριτζ, οι απαντήσεις Albaran έχουν εγκαταλειφθεί σχεδόν από όλους και ακολουθείται μια άλλη μέθοδος, η λεγόμενη «Αμερικάνικη».

Με λιγότερο από 8 πόντους, ο Απαντών (β) δηλώνει 2♦, ένδειξη αδυναμίας. Με 8+ π. αγοράζει ένα καλό χρώμα του ή λέει 2ΧΑ. Αυτό όμως έχει το μειονέκτημα να εκτελεί κάποιες φορές (ιδίως τα ΧΑ) ο (β), ο πιο αδύναμος, και το δυνατό χέρι να φαίνεται στον μορ και να δέχεται και την Αντάμ.

Μια άλλη μέθοδος, μάλλον καλύτερη, είναι να απαντά ο (β) πάντοτε 2♦, άσχετα με το τι έχει, ώστε να δίνεται η ευχέρεια στον (α) να δείξει το κύριο MJ χρώμα του ή να «πιάνει» αυτός τα ΧΑ με ομαλή κατανομή. Το τι έχει ο (β) μπορεί να φανεί στη συνέχεια, σχετικά εύκολα.

Η πιο σύγχρονη μέθοδος, που χρησιμοποιούν πολλοί διεθνείς παίκτες, είναι ένας συγκερασμός της Albaran και της Αμερικάνικης. Ο

(β) μετρά τα Κοντρόλ (Ctr) του χεριού του και απαντά αναλόγως. Κάθε Άσος αξίζει δύο Ctr, κάθε Ρήγας ένα Ctr. Τα υπόλοιπα Ονέρ δεν υπολογίζονται καθόλου.

Δείχνει λοιπόν αμέσως ο (β) πόσα Ctr έχει με βήματα, εφόσον έχει τουλάχιστον 3 Ctr. Αν έχει 0-2 Ctr, απαντά πάντοτε 2♦. Με 3 Ctr απαντά 2ΧΑ, με 4 Ctr 3♣, με 5 Ctr 3♦ κ.ο.κ., κάθε πρόσθετο βήμα και ένα Ctr περισσότερο. Έτσι, αν έχει έναν Άσο και δύο Ρηγάδες, έχει 4 Ctr και απαντά 3♣. Δείχνει επομένως ο (β) αμέσως και τους Άσους και τους Ρηγάδες του, χωρίς να ανεβάζει την Αγορά πολύ ψηλά.

Τώρα ο (α) ξέρει, αν υπάρχει πιθανότητα Σλεμ ή όχι. Η τράπουλα έχει συνολικά 12 Ctr (4 Άσοι και 4 Ρηγάδες) και χρειάζονται τουλάχιστον 9-10 Ctr για να έχουν προοπτικές για Μικρό Σλέμ. Για το Μεγάλο Σλεμ χρειάζονται 11-12 Ctr. Φυσικά, υπάρχουν και οι ανώμαλες κατανομές, με σικάν ή σίγκλετον, όπου βγαίνει το Σλεμ και με λιγότερα Ctr, αλλά συνήθως ο (α) μπορεί να συμπεράνει ποια είναι τα Ctr του (β), ή μπορεί να τα μάθει με τα Cue-Bids.

Για να ανοίξει με 2♣, ο (α) συνήθως έχει τουλάχιστον 6 Ctr και το πολύ 4 χανόμενες (losers). Όταν ο (β) του δείξει 3+ Ctr, η εξεύρεση του φιτ ξεκινά από τη στάθμη Τρία, αλλά έχουν περιθώριο να σταματήσουν εν ανάγκη και πέρα από τα 3ΧΑ, αν δεν βρουν το κατάλληλο φιτ. Όταν πάλι ο (β) δεν έχει αρκετά Ctr, η Αγορά είναι χαμηλά (στα 2♦) και έχουν μεγαλύτερη άνεση να βρουν πού θα παίξουν τη Μανς. Υπενθυμίζεται ότι, μετά το Άνοιγμα 2♣, η Αγορά είναι Φόρσιγκ Μανς και για τους δύο, εκτός από μία περίπτωση - 2♣-2♦||2ΧΑ (22-24π) - όπου ο (β) δικαιούται να πασάρει με 0-2 π.

Όταν ο (β) έχει 0-2 Ctr, απαντά συμβατικά 2♦. Δίνεται έτσι στον (α) η ευχέρεια να δηλώσει το MJ του στη στάθμη Δύο ή το 2ΧΑ. Συνήθως δεν θα προχωρήσουν πέρα από τη Μανς όταν ο (β) έχει 0-2 Ctr.

Όταν, μετά τα 2♦, ο (α) δηλώσει ένα MJ του στα Δύο και ο (β) έχει φιτ σ' αυτό και ελάχιστους πόντους, πρέπει να κλείσει τη Μανς πηδώντας κατευθείαν στα Τέσσερα (= δεν έχω φύλλο, μόνο κάποιο φιτ).

(β) ♠xxxx ♥xx ♦xxxx ♣Qxx
2 π, 0 Ctr

2♣-2♦||2♠-4♠||Πάσο

Αντίθετα, αν ο (β) έχει φιτ και κάποιες αξίες, πρέπει να ενισχύσει απλά στα Τρία, με προοπτική το Σλεμ. Τώρα ο (α) θα κάνει το φθηνότερο Cue-Bid (ή 3ΧΑ), δίνοντας στον (β) τη δυνατότητα να δείξει τον φθηνότερο Άσο ή Ρήγα του, αν έχει (ή κάποιο σόλο ή σικάν).

(β) ♠xxxx ♥Ax ♦xxxx ♣Qxx
6 π, 2 Ctr

2♣-2♦||2♠-3♠||4♣-4♥||...

Όταν ο (β) δεν έχει φιτ στο MJ του (α) και δεν έχει καλό φύλλο, πρέπει να επαναδηλώσει 3♣, ως 2η άρνηση (και όχι 2ΧΑ), ώστε να παίξει τελικά τα πιθανά 3ΧΑ ο (α). Αν έχει κάποιο φύλλο μπορεί να δηλώσει ένα χρώμα του (μάλλον 5φ) ή να πει το 2ΧΑ. Ειδικά στις 2♥ του (α), οι 2♠ είναι 4φ+, ίσως χωρίς τίποτε άλλο.

(β) ♠xx ♥Qxxx ♦xxxx ♣xxx
2 π, 0 Ctr

2♣-2♦||2♠-3♣||3♥-4♥||Πάσο

Συνήθως ανοίγει κανείς 2♣ με ένα τουλάχιστον καλό 5φ+ MJ ή με ομαλή κατανομή και 22+ π. Αν το καλό του χρώμα είναι Μπ, είναι

προτιμότερο να ανοίξει με Ένα στο Μπ, ριψοκινδυνεύοντας το Πάσο του (β). Διότι, αν ο (β) δεν μπορεί να κρατήσει την Αγορά ανοικτή (με 0-5 π), είναι μάλλον απίθανο να έχουν τη Μανς και να τη χάσουν. Εκτός αν το Μπ του (α) είναι μακρύ και συμπαγές και έχει υπερβολικά καλό χέρι, ώστε να θέλει να παίξει μάλλον τα 3ΧΑ. Τότε θα ανοίξει με 2♣ και (στα 2♦) θα δηλώσει το Μπ του στα Τρία, 2♣-2♦||3♣ ή 3♦. Τώρα δεν έχει νόημα για τον (β) να δείξει κάποιο άλλο 4φ χρώμα του για να βρει φιτ. Προτιμότερο είναι να δηλώσει κάποιο κράτημά του στη στάθμη Τρία, μήπως έτσι βοηθήσει τον (α) να πάει στα 3ΧΑ. Προφανώς, όταν ο (β) έχει κάποιο φύλλο και φιτ στο Μπ, μπορεί στη συνέχεια να προχωρήσει και πέρα από τα 3ΧΑ.

(β) ♠xxxx ♥Qxx ♦Kxx ♣xxx

5 π, 1 Ctr

2♣-2♦||3♣-3♦||3ΧΑ-Πάσο

Επομένως, η απάντηση στα 2♣ θα είναι συνήθως ή 2♦ (0-2 Ctr) ή 2ΧΑ και πάνω (3+ Ctr). Έτσι όμως μένουν ελεύθερες οι απαντήσεις 2♥ και 2♠ και μπορούν να χρησιμοποιηθούν εποικοδομητικά ως εξής:

Όταν ο (β) έχει ένα καλό 6φ+ MJ με δύο από τα τρία μεγάλα Ονέρ (και λιγότερο από 3 Ctr), μπορεί να το δηλώσει αμέσως στα Δύο. Αν λοιπόν (μετά τα 2♣) ο (β) πει 2♥ ή 2♠, δείχνει ένα καλό 6φ+ χρώμα με 2 Ονέρ, προφανώς όχι με AK (= 3 Ctr), δηλ. ή AQxxxx ή KQxxxx ή και AJ10xxx ή KJ10xxx (1-2 Ctr). Η περίπτωση QJ10xxx αποκλείεται, πρέπει να έχει οπωσδήποτε ή Α ή Κ, με τουλάχιστον τη Q ή τα J10.

Στη συνέχεια, μετά την επαναδήλωση του (α), αν ο (β) ξαναπει το MJ του, επιβεβαιώνει ότι έχει εκεί τα 2 μεγάλα Ονέρ. Αν πει κάτι άλλο, το MJ είναι με 1 Ονέρ και τα J10. Έτσι ο (α), αν έχει το 3ο μεγάλο Ονέρ 2φ+, μπορεί να αποφασίσει να παίξει τα 3ΧΑ, αφού το χρώμα έχει σοβαρές πιθανότητες να «τρέχει».

(β) ♠xx ♥AQxxxx ♦xxx ♣xx

6 π, 2 Ctr

2♣-2♥||2♠-3♥||3ΧΑ-Πάσο

Μερικά παραδείγματα:

(α) ♠AKJxxx ♥KQxx ♦AK ♣x

20 π, 7 Ctr, 3 λούτζερς

2♣-2♦||2♠

(β) ♠xxxx ♥Axx ♦xxx ♣KQx (9π,3Ctr)

2♣-2ΧΑ||3♠-4♠||6♠

(β) ♠xxxx ♥xxx ♦xxx ♣Kxx (5π,1Ctr)

2♣-2♦||2♠-4♠||Πάσο

(β) ♠xx ♥AJ10xxx ♦xxx ♣xx (5π,2Ctr)

2♣-2♥||2♠-3♣||6♥

(β) ♠Qxxx ♥Ax ♦xxx ♣Axxx (10π,4Ctr)

2♣-3♣||3♠-4♠||4ΧΑ-

5♠(2A+♠Q)||7♠

(β) ♠xx ♥Jxxx ♦xxx ♣xxxx (1π,0Ctr)

2♣-2♦||2♠-3♣||3♥-4♥||Πάσο

(α) ♠AKJxx ♥KQx ♦AKx ♣Kx

23 π, 8 Ctr, ομαλή

2♣-2♦||2ΧΑ

(β) ♠xxxx ♥Axx ♦xxx ♣Axx (6π,4Ctr)

2♣-3♣||3♠-4♠||4ΧΑ-

5♠(2A+♠Q)||6ΧΑ

(β) ♠xxxx ♥xxx ♦xxx ♣Axx (5π,2Ctr)

2♣-2♦||2ΧΑ-3♣||3♠(5φ)-

4♠||Πάσο

(β) ♠xx ♥AJ10xxx ♦xxx ♣xx (5π,2Ctr)

2♣-2♥||3ΧΑ

(β) ♠Qxxx ♥Ax ♦xxx ♣Axxx (10π,4Ctr)

2♣-3♣||3♠-4♠||4ΧΑ-5♠(2A+♠Q)||7♠

(α) ♠AQ ♥Ax ♦Qx ♣AKQJxxx

22π, 7 Ctr, 3 λούτζερς

2♣-2♦||3♣

(β) ♠xxxx ♥xxx ♦Kxx ♣xxx (3π,1Ctr)

2♣-2♦||3♣-3♦||3ΧΑ

(β) ♠Kxxxx ♥xx ♦xxx ♣xx (3π,1Ctr)

2♣-2♦||3♣-3♠||4♣-4♠||Πάσο

(β) ♠xx ♥KJ10xxx ♦Axx ♣xx (8π,3Ctr)

2♣-2ΧΑ||3♣-3♥||4♣-4♦||4♥-

5♥||6♣

(β) ♠Kxxx ♥Kx ♦xxx ♣xxxx (6π,2Ctr)

2♣-2♦||3♣-4♣||4♥-4♠||5♣-

Πάσο

(β) ♠Kxxx ♥Kx ♦Axx ♣xxxx (10π,4Ctr)

2♣-3♣||7ΧΑ

Σημείωση:

Οι χανόμενες σε κάθε χέρι υπολογίζονται ως εξής:

Από τα 3 πρώτα φύλλα κάθε χρώματος, χανόμενη είναι κάθε φύλλο που δεν είναι ένα από τα 3 μεγάλα Ονέρ (AKQ), είτε είναι μόνο του, είτε συνοδεύεται από άλλο Ονέρ. Ειδικά το 2φύλλο KQ είναι μια χανόμενη.

Σε κάθε 4φ+ χρώμα, κανένα φύλλο μετά το 3ο δεν είναι χανόμενη.

♠AQ ♥Jxx ♦KJxxx ♣KQx

16 π, 4 Ctr

Χανόμενες:

♠ 0+ ♥ 3+ ♦ 2+ ♣ 1=6

♠Qxx ♥xxx ♦AKJxx ♣Kx

13 π, 4 Ctr

Χανόμενες:

♠ 2+ ♥ 3+ ♦ 1+ ♣ 1=7

♠AKxx ♥Axx ♦Axx ♣Kxx

18 π, 8 Ctr

Χανόμενες:

♠ 1+ ♥ 2+ ♦ 2+ ♣ 2=7

Όπως βλέπετε, οι χανόμενες δεν έχουν μεγάλη σχέση με τους πόντους.

Για να ανοίξει όμως κανείς 2♣, χρειάζεται να έχει πολλούς πόντους (20+), λίγες χανόμενες (το πολύ 4) και αρκετά Ctr (5+).



♠ 83
♥ KQ1076
♦ K63
♣ J104

♠ QJ1054
♥ 4
♦ J102
♣ 8753

♠ B
♥ Δ
♦ N
♣ A

♠ A92
♥ 52
♦ AQ98
♣ K962

♠ K76
♥ AJ983
♦ 754
♣ AQ

Αντάμ: ♠ Q

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 1° (***)

Ομάδες. ΒΝ στη δεύτερη
Μοίρασε ο Νότος

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
πάσο	3♥	πάσο	1♥
όλοι πάσο			4♥

Ο εκτελεστής δεν μπορεί να έχει σόλο ♠K, γιατί τότε ο συμπαίκτης θα είχε επτά πίκες και δε θα περνούσε πάσο στον πρώτο γύρο. Θέλετε επίσης να πάρει χέρι η Δύση για να σας γυρίσει καρό. Πώς εξασφαλίζετε ότι ο συμπαίκτης σας μπορεί να πάρει χέρι;

Μη πάρετε με τον ♠A, αφήστε τον εκτελεστή να κερδίσει με τον ♠K. Όπως και να παίξει τώρα ο Νότος, η Δύση θα κερδίσει τη δεύτερη λεβέ στις πίκες και μπορεί να γυρίσει τον ♦J, για να πάρει η άμυνα τέσσερις λεβέ: μία πικά και τρία καρά.

Σημειώστε ότι αν πάρετε την πρώτη λεβέ και γυρίσετε σπαθί (ή πικά ή ατού) ο εκτελεστής θα κάνει εμπάς σπαθί και αφού πάρει τα ατού και κόψει την τρίτη πικά στον μορ, θα διώξει στον ♣J ένα καρό (χανόμενη πάνω σε χανόμενη) δίνοντάς σας χέρι και κλείνοντάς σας.

♠ 10986
♥ 72
♦ 98
♣ 98543

♠ Q2
♥ A3
♦ QJ643
♣ AK62

♠ B
♥ Δ
♦ N
♣ A

♠ AKJ43
♥ 65
♦ 1052
♣ QJ10

♠ 75
♥ KQJ10984
♦ AK7
♣ 7

Αντάμ: ♣ A

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 2° (**)

Ζεύγη. ΒΝ στη δεύτερη
Μοίρασε η Ανατολή

Δύση	Βοράς	Ανατολή	Νότος
κοντρ		1♠	4♥
		όλοι πάσο	

Μετά τον ♣A, πρέπει να παίξετε ♥A και δεύτερη κούπα. Ο εκτελεστής τότε θα μπει δύο μέσα, χάνοντας δύο πίκες, μία κούπα, ένα σπαθί και ένα καρό. Οι +500 πόντοι που θα κερδηθούν θα είναι μεγάλη αποζημίωση, αντί των 3ΧΑ ή 4♠ που θα είχε επιτύχει ο άξονας των ΑΔ.

Αν στη δεύτερη λεβέ συνεχίσετε με σπαθί, ο Νότος γλυτώνει με μια μόνο μέσα, κόβοντας τον τρίτο γύρο καρό πριν αγγίξει τα ατού, πράγμα που θα έδινε στην Ανατολή-Δύση μόνο +200 πόντους.

Στη διανομή αυτή, είναι αλήθεια ότι αν η Δύση παίξει στη δεύτερη λεβέ τη ♠Q, η Ανατολή μπορεί να εισπράξει την πρώτη ή δεύτερη πικά και να γυρίσει κούπα.

Αλλά γιατί η Ανατολή θα πρέπει να κάνει το σωστό παίξιμο όταν δεν το έκανε η Δύση, που έχει περισσότερες πληροφορίες από την αγορά;

Γενικός κανόνας σε παρόμοιες περιπτώσεις, που ο άξονας σας έχει την πλειοψηφία των πόντων, είναι να παίξετε ατού το γρηγορότερο δυνατόν, για να εμποδίσετε κοψίματα στον μορ.





FALSE CARDS ΤΟΥ ΕΚΤΕΛΕΣΤΗ (μέρος 6ο)

Όταν ο εκτελεστής δεν έχει να χάσει τίποτα

Σε συνέχεια των όσων είπαμε στο προηγούμενο τεύχος του περιοδικού, υπάρχουν πάρα πολλοί συνδυασμοί, με τους οποίους ο εκτελεστής δε χάνει τίποτα παίζοντας ένα ασυνόδευτο ονέρ από τον μορ (καμιά φορά και ένα μεγάλο φύλλο, όπως το εννέα). Συνήθως δεν έχει σκοπό να το αφήσει να τρέξει (ποντάρει μόνο στην πιθανότητα να σκεπάσει λανθασμένα ο εκ δεξιών αντίπαλος, ιδιαίτερα όταν έχει μήκος στο χρώμα), υπάρχουν όμως και περιπτώσεις στις οποίες ούτως ή άλλως το τεχνικό παίξιμο, που είναι να αφήσουμε να τρέξει ένα μεγάλο φύλλο από τον μορ, να έχει σαν bonus την πιθανότητα λάθους του αμυνόμενου που παίζει πρώτος. Ας δούμε κάποια συγκεκριμένα παραδείγματα:

1052

σικάν

J986

AKQ743

Εδώ ο εκτελεστής παίζει το δέκα από τον μορ, σχεδιάζοντας να το πάρει με τον άσο και να συνεχίσει με τον ρήγα και, αν χρειαστεί, με τη ντάμα, αφού το πιο πιθανό είναι τα τέσσερα φύλλα που λείπουν να είναι κατανεμημένα 2-2 ή 3-1. Αν όμως η Ανατολή κάνει το λάθος να σκεπάσει με τον βαλέ και αν ο εκτελεστής έχει τα απαραίτητα δύο επιπλέον κατεβάσματα στον μορ, για να εμπασάρει διαδοχικά το εννέα και το οκτώ, η Ανατολή δε θα κάνει καμιά λεβέ στο χρώμα.

10742

AKQ63

Ουσιαστικά έχουμε το ίδιο μοτίβο:

Ο Νότος ξεκινάει με το δέκα από τον μορ, σκοπεύοντας να το πάρει με τον άσο του, είτε σκεπάσει η Ανατολή, είτε όχι. Και εδώ αυτό το παίξιμο έχει νόημα μόνο αν ο εκτελεστής έχει δύο κατεβάσματα στον μορ σε άλλα χρώματα.

10532

AK86

Αν δεν έχουμε καμιά ένδειξη από την αγορά, το δέκα από τον μορ χάνει μόνο στην περίπτωση που η Ανατολή έχει ξερή ντάμα ή ξερό βαλέ και όταν η Δύση έχει QJ ξερά.

(Πάντως, σύμφωνα με την Εγκυκλοπαίδεια του μπριτζ, το θεωρητικά σωστό παίξιμο, για μάξιμουμ μέσο όρο λεβέ [2.85], είναι άσος και, αν εμφανιστεί ονέρ από την Ανατολή ή το 9 από τη Δύση, μικρό προς το δέκα).

Αν η αγορά ή οι πρώτες λεβέ έδειξαν ότι η Ανατολή έχει τουλάχιστον τετράφυλλο, το δέκα από τον μορ, να τρέχει, πρακτικά μπορεί να κερδίσει με διάφορους τρόπους.

Για παράδειγμα αν η Ανατολή, υποθέτοντας ότι ο Νότος την παίζει για μήκος στο χρώμα, δεν καλύψει με QJx κάνοντας κόντρα μπλόφα (και αν ο Νότος έχει πεντάφυλλο και η Δύση ρήγα ξερό).

Άλλα χέρια με τα οποία μπορεί να σκεπάσει λανθασμένα η Ανατολή είναι Q974 και J974.

972

10

QJ84

AK653

Ο Νότος παίζει το εννέα ατού από τον μορ, δοκιμάζοντας την Ανατολή.

Αν η αγορά ή το μέχρι τώρα παίξιμο έδειξε ότι η Δύση είναι κοντή στα ατού, η Ανατολή ξέροντας ότι ο Νότος θεωρεί ότι έχει μήκος στα ατού, μπορεί να σκεπάσει, δίνοντάς του την ευκαιρία να χάσει μόνο μια λεβέ στο χρώμα αντί για δύο.

864

AK753

Όχι μόνο ένα ονέρ ή το εννέα μπορεί να επιτελέσει τον ρόλο ενός ασυνόδευτου μεγάλου φύλλου από τον μορ, αλλά και το οκτώ (στο διάγραμμα ακόμα και το επτά, αν μεταθέταμε τα δύο φύλλα! –βέβαια, όσο μεγαλύτερο είναι το φύλλο, τόσο μεγαλύτερη είναι και η ψυχολογική πίεση στην Ανατολή).

Αν τα φύλλα των αντιπάλων είναι μοιρασμένα 3-2 (πιθανότητα περίπου 68%), ο Νότος θα κάνει εύκολα τέσσερις λεβέ, όπως και να παίζει. Αν όμως η Ανατολή έχει τετράφυλλο, ο Νότος με σωστό παίξιμο της άμυνας θα κάνει μόνο τρεις λεβέ. Η μόνη ελπίδα στην περίπτωση αυτή είναι να πείσουμε την άμυνα να παντρέψει τα ονέρ της ξεκινώντας με το οκτώ από τον μορ.

864

Q

J1092

AK753

Αν τα φύλλα είναι όπως στο διάγραμμα και η Ανατολή κάνει το λάθος να σκεπάσει το οκτώ, η άμυνα θα κάνει μόνο μία λεβέ αντί για δύο. Ο Νότος χρειάζεται μόνο ένα κατέβασμα στον μορ, αφού μπορεί να παίζει στον δεύτερο γύρο μικρό προς το ξέρι και να εμπασάρει στη συνέχεια το τελευταίο μεγάλο φύλλο της Ανατολής.

J654

AK1072

Με τον παραπάνω συνδυασμό, είναι λίγο καλύτερο να παίξει κανείς άσο και ρήγα στο κεφάλι, σε σύγκριση με την εμπάσα της ντάμας στον δεύτερο γύρο. Όμως ο Νότος δε χάνει τίποτα να ξεκινήσει με τον βαλέ από τον μορ, σκοπεύοντας, αν δεν καλύψει η Ανατολή, να βάλει τον άσο. Ένας αδύναμος παίκτης στην θέση της Ανατολής ίσως καλύψει με Qxx(x).

10542

AK863

Και σε αυτό το διάγραμμα ο Νότος ξεκινάει με μεγάλο φύλλο από τον μορ (το δέκα), χωρίς να έχει πρόθεση να το αφήσει να τρέξει. Ίσως η Ανατολή κάνει το λάθος να σκεπάσει με J97 ή Q97 ή QJ97.

Ας δούμε τώρα πώς μπορούν οι παραπάνω ιδέες να εφαρμοστούν στην πράξη:

♠ KQ2 ♥ 7642 ♦ J63 ♣ A43	<table border="0"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ	A			N		♠ J10 ♥ KJ105 ♦ K1092 ♣ KJ6
	B										
Δ	A										
	N										
♠ 98653 ♥ 983 ♦ Q ♣ 10975											
♠ A74 ♥ AQ ♦ A8754 ♣ Q82											

Η Ανατολή άνοιξε 1♦ σε τρίτη θέση και μετά από παρεμβολή 1XA του Νότου ο Βορράς αγόρασε τη μανς στα 3XA. Μετά την αντάμ πικά της Δύσης ο εκτελεστής μετράει οκτώ λεβέ, υποθέτοντας ότι η Ανατολή έχει τον ρήγα σπαθί και τον ρήγα κούπα. Επομένως θα χρειαστεί δύο τουλάχιστον λεβέ από καρό. Πιάνοντας την πικά στον μορ, παίζει τον βαλέ καρό, που είναι και ο τεχνικά καλύτερος τρόπος να δώσει μόνο δύο λεβέ στα καρά (παίζοντας τη Δύση για δέκα ξερό ή εννέα ξερό). Ταυτόχρονα ο Νότος παίζει και για λάθος της άμυνας, δηλαδή να σκεπάσει η Ανατολή παντρεύοντας τον ρήγα καρό με την ξερή ντάμα της Δύσης. Αν γίνει το λάθος ο Νότος έχει διπλό κράτημα σε όλα τα άλλα χρώματα και μπορεί άφοβα να δώσει δύο φορές χέρι με καρό στην Ανατολή. Αν η Ανατολή έβαζε μικρό καρό στον βαλέ, θα κέρδιζε η Δύση με τη ντάμα και θα γύριζε κούπα, βάζοντας μέσα το συμβόλαιο εύκολα.

Η παρακάτω διανομή είναι από την Ολυμπιάδα Ζευγών του 1978 και εκτελεστής είναι ο διάσημος Βραζιλιάνος Pedro Paul Assumpcao.

♠ Q1052 ♥ A43 ♦ J76 ♣ AQ2	<table border="0"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ	A			N		♠ J6 ♥ KQJ92 ♦ KQ84 ♣ 97
	B										
Δ	A										
	N										
♠ K83 ♥ 10865 ♦ A ♣ J6543											
♠ A974 ♥ 7 ♦ 109532 ♣ K108											

Όλοι πρώτη και η αγορά πήγε:

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
	1♦	1♥	1♠
3♥	3♠	4♥	4♠
κοντρέ	όλοι πάσο		

Αντάμ κούπα και ο Assumpcao βλέπει ότι λογικά θα μπει τουλάχιστον μια μέσα, χάνοντας τρεις από καρό και τουλάχιστον μια στα ατού, τη στιγμή μάλιστα που φαίνεται ότι οι τέσσερις κούπες θα έμπαιναν μέσα. Χωρίς να δώσει ένδειξη ότι έχει πρόβλημα, ο Assumpcao πήρε τον άσο κούπα και έπαιξε τον βαλέ καρό από το ταμπλώ. Η Ανατολή σκέπασε παντρεύοντας το ονέρ της με τον ξερό άσο της Δύσης. Από 'δω και πέρα ήταν απλώς θέμα τεχνικής να βγάλει το συμβόλαιο του ο Νότος, αρκεί να μην έπιανε χέρι η Ανατολή μέχρι να πάρει τα ατού (γι'ατί θα έδινε τσάκα καρό στην Δύση). Κερδίζοντας το γύρισμα σπαθί με τον άσο, έπαιξε τη ντάμα πικά, την οποία κέρδισε η Δύση με τον ρήγα. Το επόμενο σπαθί το πήρε με τη ντάμα, τράβηξε τα ατού καταλήγοντας στον μορ και καρό από εκεί ολοκλήρωσε τα δεινά της Ανατολής.

Οι 4♠ κοντρέ έδωσαν στο ζεύγος Assumpcao-Chagas 76/77 match points.



Gabriel Chagas - Pedro Paulo Assumpcao





69ος Διαγωνισμός όπεν

Διαγωνιστείτε με τους πρωταθλητές

Λουκάς Ζώτος

Συμμετέχοντας, ενεργά ή όχι, στον διαγωνισμό αυτόν του περιοδικού, μπορείτε να μετρήσετε τις δυνάμεις σας στην αγορά και στην αντάμ, βλέποντας πώς θα αγόραζαν συγκεκριμένα, επιλεγμένα χέρια, πρωταθλητές μας του αγωνιστικού Μπριτζ. Ενδιαφέρουσες διανομές, που παίξατε ή υποπέσανε στην αντίληψή σας και που αφορούν πρόβλημα στην αγορά ή στην αντάμ, είναι ευχαρίστως ευπρόσδεκτες. Αυτές μπορείτε να τις στείλετε, είτε ταχυδρομικά, είτε με φαξ στην EOM (210 7480403), είτε στα email: manager@hellasbridge.org και magazine@hellasbridge.org, είτε με οποιονδήποτε άλλον τρόπο. Οι απαντήσεις σας στον διαγωνισμό μπορούν να στέλνονται με τον ίδιο τρόπο ή

μέσω της ιστοσελίδας της EOM (www.hellasbridge.org), όπου μπορείτε να γράψετε απευθείας και τα σχόλιά σας. Το αγοραστικό σύστημα του διαγωνισμού δημοσιεύεται κάθε 2-3 τεύχη. Προφανώς, όπου το σύστημα αυτό δεν ακολουθείται, θα υπάρχει σημείωση και επεξήγηση των αγορών. Στο πάνελ του τεύχους αυτού συμμετέχει, όπως κάθε φορά, ο πρώτος μεταξύ των αναγνωστών του προηγούμενου διαγωνισμού, που ήταν ο Γιώργος Οικονομόπουλος.

Από τον διαγωνισμό 69 έως και τον διαγωνισμό 71, οι τρεις αναγνώστες που θα έχουν τη μεγαλύτερη βαθμολογία αθροιστικά για τρία τεύχη, θα έχουν δωρεάν το αγωνιστικό τους δελτίο.

Πρόβλημα 1

♠ A42
♥ -
♦ AJ7942
♣ AK84

B
Δ A
N

Ομάδες – όλοι στη δεύτερη

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
1♦	2♠	3♥	πάσο
:			

Αγορά	Βαθμοί	Ψήφοι	Αναγν.%
4♣	10	9	50%
3ΧΑ	8	3	10%
3♠	7	1	20%
4♦	6		15%
4♥	4		5%

Οι περισσότερες διανομές του τεύχους αυτού είναι από παρόμοιο διαγωνισμό της Αυστραλίας, όπου στο πάνελ εκτός από ντόπιους πρωταθλητές συμμετέχουν και διεθνούς φήμης παίκτες.

Η αγορά 4♣ περιγράφει το χέρι μας και αφήνει ανοικτές προοπτικές διαφόρων συμβολαίων μανς και πιθανών σλεμ με μοναδικό μειονέκτημα ότι περινάει τα 3ΧΑ. Όμως, παρά τον «νόμο» του Hamman, με τον Ασο στο χρώμα του αντιπάλου

και κανένα χρώμα φαινομενικά να τρέχει, είναι πολύ αμφίβολο ότι τα 3ΧΑ είναι το καλύτερο συμβόλαιο. Μη ξεχνάμε επίσης ότι στη διανομή αυτή παίζουμε ομάδες.

Καραμανλής Μ.: 4♣.

Το χέρι σίγουρα δε «φωνάζει» ΧΑ, καθώς αν αγοράσουμε 3ΧΑ υπάρχουν χέρια με τα οποία ο συμπαίκτης θα πασάρει, τα 3ΧΑ θα μπαίνουν μέσα, ενώ, παράλληλα, θα βγάσουμε 6♦. Αν έχουμε καταλήξει σε αυτό το συμπέρασμα δεν υπάρχει λόγος να αποκρύψουμε τα σπαθιά μας και η μόνη ευκαιρία που θα έχουμε για να τα δείξουμε είναι τώρα.

Αγγελόπουλος Π.: 4♣.

Το 3ΧΑ ίσως είναι η αγορά που κερδίζει, παρόλα αυτά η αγορά που περιγράφει με ακρίβεια είναι 4♣, γιατί δείχνει 9 από τα 10 φύλλα και δημιουργεί προϋποθέσεις να βρεθεί σλεμ. Στην επαναδήλωση 4♥ του συμπαίκτη θα πασάρω. Στο κάτω-κάτω έχω 16 πόντους.

Καραμανλής Φ.: 4♣.

Μεταξύ 4♦ και 4♣. Το 3ΧΑ κακή αγορά με σικάν και το 3♠ θα μας βάλει σε περιπέτειες.

Δ. Διονυσόπουλος.: 4♣.

Παραβιάζοντας το νόμο του Hamman... Μπορεί να έχουμε ακόμα και σλεμ σε μινέρ και τα 3ΧΑ να μπαίνουν μέσα.

Καναβός Τ.: 4♣.

Δύσκολο χέρι. Προτιμώ να δείξω διχρωμία μήπως ακούσω 4♦ και να αποθαρρύνω το 4♥ χωρίς καλό χρώμα.

Σαπουνάκης Α.: 4♣.

Θα προτιμήσω χρωματιστό συμβόλαιο. Εύκολα μπορεί να έχει σλεμ σε κάποιο μινέρ.

Μηλιτσόπουλος Γ.: 4♣.

Η φυσική μου αγορά. Δε με νοιάζει και αν προσπεράσω τα 3ΧΑ.

Αθανασιάδης Α.: 4♣.

Αν η παρεμβολή του Βορρά είναι «ελικρινής», ο σύντροφος πρέπει να έχει, πέρα από τις κούπες, ονέρ σε σπαθιά ή/και σε καρά. Το βασικό ερώτημα είναι πόσο καλές και πόσο μακριές είναι οι κούπες του και ακολούθως αν έχει φιτ καρό. Με 6+φύλλα και όλα τα ονέρ στις κούπες, μαζί με δίφυλλο ♦K, το μεγάλο σλεμ στις κούπες είναι σχεδόν σίγουρο. Θεωρώ ότι η αγορά 4♦ θα έδειχνε λιγότερη δύναμη, ενώ η αγορά 3♠ διαφορετική

κατανομή.

Υπήρξαν όμως αρκετοί που φοβήθηκαν το μισφίτ:

Ρούσσος Π.: 3ΧΑ.

Με αξίες του δικού μου στις κούπες καλύτερα να παίξω 3ΧΑ. Αν ο δικός μου έχει πολύ φύλλο μπορεί να ξανακουνηθεί εκείνος.

Βρούστης Β.: 3ΧΑ.

Καμιά αγορά δεν είναι σωστή, οπότε επιλέγω τη λιγότερο επικίνδυνη.

Εξαργάτατι τι εννοείς επικίνδυνη.

Στην πραγματική διανομή τα 3ΧΑ έβγαίναν εύκολα, είχαμε όμως μεγάλο σλεμ στα καρά!

Δοξιάδης Κ.: 3♠.

Ίσως το πιο δύσκολο χέρι. Στο τραπέζι θα αγόραζα 3♠ με κίνδυνο να παίξω κάποιο κακό 4♥. Με διπλό κράτημα πικά όμως τα 3ΧΑ είναι πολύ πιθανό να είναι το καλύτερο συμβόλαιο.

Αναγνώστες:

Παϊσίδης Π.: 4♣.

Ενώ θα φαινόταν λογικό να δηλώσουμε 3ΧΑ με κράτημα στις πίκες και με την πολυτέλεια να κάνουμε και δύο φορές duck, ώστε να εξατληθούν οι πίκες του Νότου (που πιθανώς έχει κάποιους πόντους μετά την αδύναμη παρεμβολή του Βορρά), υπάρχει πολύ σοβαρό το ενδεχόμενο της έλλειψης επικοινωνίας μετά το 3♥ του συμπαίκτη μας, που υποσχεταιδυνατήκούπακαιπάνω από 10 π. Ιδίως αν και οι 10 πόντοι του είναι όλοι στις κούπες. Το 4♣ είναι αγορά φόρσινγκ, που περιγράφει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο την κατανομή μας, ενώ το 4♦ θα δείξει το βφυλλο καρό μας, αλλά πιθανόν να πασαριστεί από τον συμπαίκτη μας. Ακόμα και εάν ο συμπαίκτης μας επαναδηλώσει 4♥, με μια πολύ δυνατή βφυλλη ή 7φυλλη και άνω κούπα, το συμβόλαιό του έχει πολύ μεγάλες πιθανότητες να βγει με τις τέσσερις σίγουρες

εξωτερικές μας λεβέ.

Υγγλέσης Ν.: 4♣.

Γιατί να το κρύψουμε άλλωστε.

Οικονομόπουλος Ι.: 4♣.

Πολλές πιθανότητες για σλεμ με φίτ, μπορεί να μην βγάζουμε και τίποτα αν δεν έχουμε φίτ. Το μόνο σίγουρο είναι ότι θα έχουμε τύψεις αν δεν περάσουμε τα 3ΧΑ.

Νικολάου Α.: 3♠.

Cuebid. Δείχνει extra δύναμη χωρίς απαραίτητα φίτ κούπα, ψάχνοντας για το σωστό συμβόλαιο.

Κατόπουλος Β.: 3♠.

Στο 3ΧΑ θα μείνω, στο 4♥ (απίθανο) θα το σκεφτώ, σε απάντηση μινέρ το σλεμ δεν είναι μακριά!

Θεοδωρακόπουλος Ε.: 3♠.

Ισχυρή απάντηση χωρίς να περάσω τα 3ΧΑ.

Γαβαλάκης Ν.: 4♦.

Προτασιακό για 5♦.

Παπαπέτρος Γ.: 4♦.

Στα ζεύγη ίσως προτιμούσα τα 3ΧΑ, αλλά σε ομάδες με ένα μόνο κράτημα πικά πάω για το χρωματιστό.

Δρίβας Ε.: 4♥.

Η μη αγορά DBL (negative) ή 3♠ (cue bid) και η αγορά 3♥ στη 2η, δείχνει μονόχρωμο χέρι με πολύ καλό 6φ χρώμα. Έχοντας control Ιου γύρου στα υπόλοιπα τρία και τέσσερις λεβέ δίνω φίτ με void (!) παίζοντας τον σύντροφο να έχει 5-6 λεβέ στα ατού, ενώ δεν αγοράζω 3ΧΑ μην ξέροντας αν οι κούπες του είναι solid με ♥Α.

Πρόβλημα 2

♠Q54				
♥109				
♦K103				
♣A10876				
Ομάδες – BN στη δεύτερη				
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος	
1ΧΑ	2♠	1♥	1♠	
;		3♣	πάσο	
Αγορά	Βαθμοί	Ψήφοι	Αναγν.%	
4♣	10	5	25%	
3♠	10	5	30%	

3♦	9	2	0%
5♣	7	1	15%
3ΧΑ	6		10%
4♥	6		5%
πάσο	5		15%

Πάλι το 4♣ φαίνεται η πιο λογική αγορά εδώ, όμως πάνελ και αναγνώστες διχάστηκαν και πολλοί προτίμησαν την αγορά 3♠, χωρίς πιστεύω να είναι ξεκαθαρισμένο τι αυτή σημαίνει. Δείχνει πρόβλημα στις πίκες ή πρόβλημα στα καρά; Επίσης, αν δεν παίζουμε τη σύμβαση «good-bad NT», η δύναμη του συμπαίκτη μας δεν είναι γνωστή και το μόνο που ξέρουμε είναι ότι δεν έχει πολύ ισχυρό χέρι.

Αγγελόπουλος Π.: 3♠.

Δεν είναι ακριβώς 9 πόντοι, με τη ντάμα πικά πιθανώς άχρηστη, αλλά με 5φυλλο φίτ και Κ πρέπει να δείξω ότι έχω κάτι παραπάνω.

Ρούσσος Π.: 3♠.

Καλό φίτ σπαθί και μάξιμουμ του 1ΧΑ.

Βρούστης Β.: 3♠.

Μάξιμουμ και φίτ σπαθί, χωρίς καλό κράτημα.

Καραμανλής Μ.: 3♠.

Το χέρι μας σίγουρα αξίζει μια προσπάθεια για μανς. Τα 3ΧΑ φαίνονται ένα καλό σπότη, αλλά μόνο αν ο συμπαίκτης έχει ένα καλό χέρι με μια βοήθεια στις πίκες ή αν έχει δίφυλλο πικά, τους κόκκινους άσους και αρκετές έξτρα αξίες, ώστε μπλοκάροντας τις πίκες να έχουμε ελπίδες. Αφού έχουμε λιμιτάρει το χέρι μας, η αγορά 3♠ περιγράφει αυτή την αμφιβολία.

Δοξιάδης Κ.: 4♣.

Δυσκολεύομαι να βρω πώς τα 3ΧΑ θα είναι καλύτερο συμβόλαιο. Με 2-5-1-5 απέναντι, ακόμα και οι πίκες να είναι μπλοκέ, οι αντίπαλοι θα έχουν επικοινωνία στα καρά. Η μόνη περίπτωση να είναι καλό το 3ΧΑ είναι να έχω πραγματικό κράτημα πικά και 9 μάξες. Δεν το θεωρώ πολύ πιθανό, και θέλω να μπορώ να σταματήσω στα 4♣. Εναλλακτική αγορά θεωρώ πως

είναι το 3♦, το 3♠ δε μου αρέσει καθόλου.

Κανναβός Τ.: 4♣.

Το χέρι μετά τις αγορές δεν είναι καλό για ΧΑ. Αφήνω ανοιχτή την αγορά και για κάποιο πιθανό 4♥.

Σαπουνάκης Α.: 4♣.

Αν ο σύντροφος έχει σόλο πικά είμαστε πολύ κοντά στα 5♣.

Μηλιτσόπουλος Γ.: 4♣.

Αν ο συμπαίκτης τώρα πει 4♥ δείχνει 6φ, οπότε θα παίξουμε 4♥.

Αθανασιάδης Α.: 4♣.

Έχω το μάξιμουμ αυτού που υποσχέθηκα και η μανς εξαρτάται από το τι κρατάει ο σύντροφος.

Κατά τη γνώμη μου πολύ μεγάλο ενδιαφέρον έχει η παρακάτω αγορά:

Δ. Διονυσόπουλος.: 3♦.

Προφανώς δεν είναι χρώμα. Δείχνω αξίες με ενδιαφέρον στο δεύτερο χρώμα του ανοιξαντα. Σε οποιαδήποτε άλλη αγορά του, εκτός από 3ΧΑ, θα πω 4♣.

Φαντάζομαι όχι αν αγοράσει 3♥.

Αναγνώστες:

Οικονομόπουλος Ι.: 3♠.

Αν θέλει ο συμπαίκτης να αγοράσει 3ΧΑ, αλλιώς να παίξουμε 5♣.

Θεодωρακόπουλος Ε.: 3♠.

Πα να διαλέξει μανς είτε 3ΧΑ είτε 5♣.

Παϊσίδης Π.: 3♠.

Με την πρώτη απάντησή μας, 1ΧΑ, δηλώσαμε το εύρος των πόντων μας και το «μισφίτ στην κούπα καθώς και το «κράτημα» στην πικά. Μετά το φιτ στην πικά από τον βορρά, πιθανώς να έχουμε πρόβλημα στα ΧΑ με αντάμ πικά. Ο συμπαίκτης

μας επαναδηλώνει 3♣ δείχνοντας ένα σχετικά δίχρωμο χέρι και πιθανώς κάποιους πόντους πάνω από το απλό άνοιγμα. Το 3♠ από μέρους μας δείχνει το μάξιμουμ των πόντων που υποσχθήκαμε και φιτ στο σπαθί. Επίσης, εάν παρ' ελπίδα ο συμπαίκτης

μας βαστά κάποιον ονέρ στην πικά, μπορεί να δηλώσει ο ίδιος το 3ΧΑ.

Ιγγλέσης Ν.: 4♣.

Ο πάρτνερ αν έχει 6φυλλο κούπα θα δοκιμάσει τις 4♥, αν έχει 5-5 θα πάει τη μανς στα σπαθιά.

Νικολάου Α.: 4♣.

Είμαι μεταξύ των 5♣ και 6♣ μάλλον. Θα εξαντλήσω τις λίγες πιθανότητες για μικρό σλεμ στα σπαθιά.

Παπαπέτρος Γ.: 5♣.

Μάξιμουμ και 5φυλλο φιτ. Άχρηστη αξία βέβαια η ♠Q, αλλά τα υπόλοιπα φύλλα μάλλον ακρούν.

Καπόπουλος Β.: 5♣.

Μάλλον ο συμπαίκτης άνοιξε χωρίς πολλούς πόντους με 5-5. Με τον ♦Α στον συμπαίκτη ή τον Νότο (το πιο πιθανό), μάλλον βγαίνουν.

Μπούρας Τ.: Πάσο.

Το χέρι μας είναι πολύ κακό. Η ♠Q δεν υπολογίζεται μετά το φιτάρισμα των αντιπάλων, άρα τα 3ΧΑ αποκλείονται. Εναλλακτικά θα μπορούσαμε να αγοράσουμε 3♠ για διερεύνηση κρατήματος από τον συμπαίκτη, αλλά πρέπει να αποκλείσουμε αυτή την αγορά, γιατί ακόμα και εάν έχει 2φυλλο ονέρ θα πάρει και την αντάμ, άρα θα προκύψει να έχουμε μόνο ένα κράτημα. Να σημειωθεί ότι ο συμπαίκτης αγοράζει 3♣, μη δείχνοντας και τεράστιο χέρι (έχουμε πει 1ΧΑ).

Δρίβας Ε.: 3ΧΑ.

Επιβεβαιώνω το κράτημα πικά και την ομαλή κατανομή.

Γαβαλάκης Ν.: 3ΧΑ.

Με τρίφυλλη ντάμα πικά, καλύτερο συμβόλαιο από τα σπαθιά, που δεν βγαίνει μανς.

Πρόβλημα 3

♠98	B
♥AK987	Δ A
♠AJ9843	N
♣	

Ομάδες – όλοι στη δεύτερη

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
		1♠	πάσο
1♦	πάσο	2ΧΑ	πάσο
3♥	πάσο	3ΧΑ	πάσο

Αγορά	Βαθμοί	Ψήφοι	Αναγν.%
5♥	10	5	15%
4♦	9	4	25%
4♥	8	3	20%
5ΧΑ	7	1	5%
4♣	6		10%
4ΧΑ	5		10%
πάσο			15%

Θεωρητικά η αγορά 5♥ στην περίπτωση αυτή όπου δεν έχουμε βρει φιτ ούτε έχουν αγοράσει οι αντίπαλοι- δείχνει περίπου αυτό που έχουμε και είναι φόρσινγκ. Βέβαια όλα παίζονται, μπορεί να έχουμε μεγάλο σλεμ, μπορεί όμως, αν δεν κολλάει το χέρι, να μην έχουμε ούτε μικρό. Στην τελευταία αυτή περίπτωση ο συμπαίκτης έχει τη δυνατότητα να αγοράσει 5ΧΑ, ποιο όμως ζευγάρι έχει συνεννοηθεί τι θα σημαίνει αυτή η αγορά;

Δελμηπαλαδακής Ν.: 5♥.

Δείχνω ότι θα παίξουμε στο κόκκινο και ότι υπάρχει ακόμα ενδιαφέρον για μεγάλο σλέμ. Αφήνω χώρο για κιουμπίντ στην πικά και το σπαθί.

Βρουστής Β.: 5♥.

Να διαλέξει ένα σλεμ.

Καραμανλής Μ.: 5♥.

Θα ήταν πολύ βολικό η αγορά 4♥ να ήταν φόρσινγκ, αλλά δυστυχώς δεν είναι. Μια εναλλακτική είναι να αγοράσουμε 5♥, που πρέπει να δείχνει κάτι σαν και αυτό που κρατάμε και πρέπει να είναι φόρσινγκ. Ο συμπαίκτης με τον ♠Α είναι υποχρεωμένος να τον δείξει, οπότε θα κάνουμε μια προσπάθεια για μεγάλο σλέμ αγοράζοντας στην συνέχεια 5ΧΑ.

Κανναβός Τ.: 5♥.

Να διαλέξει ο συμπαίκτης ποιο σλεμ. Μπορεί να έχουμε και 7 αλλά μετά το 3ΧΑ φαίνεται μάλλον δύσκολο.

Από τις άλλες αγορές το 4♦ «θάβει» την 5η κούπα κρατάει όμως την αγορά χαμηλά για καλύτερη συνεννόηση.

Καραμανλής Φ.: 4♦.

Στον δρόμο για το grand, το οποίο θα πάω κατά πάσα πιθανότητα.

Αγγελόπουλος Π.: 4♦.

Τα 6♦ μπορεί να πηγαίνουν από 1 μέσα μέχρι 1 άνω. Δυστυχώς η επαναδήλωση 2ΧΑ χάνει πολύτιμο χώρο, αλλά το 4♦ δηλώνει τα ατού και βλέπουμε. Δυστυχώς το 4♥ πασάρεται και έτσι μπορεί να χαθεί ένα καλύτερο συμβόλαιο.

Αθανασιάδης Α.: 4♦.

Πιο περιγραφική για το 6-5 στα κόκκινα θα ήταν η αγορά 4♥, όμως δεν είμαι σίγουρος αν περιλαμβάνει και τις προσδοκίες μου για κάποιο σλεμ. Προτιμώ να δώσω το μήνυμα ότι έχω πολλά καρά, ανώμαλη κατανομή και βλέψεις για ψηλότερα από τη μανς.

Μηλιτσόπουλος Γ.: 4♦.

Φόρσινγκ. Εάν ο συμπαίκτης έχει 3φυλλο κούπα θα πει 4♥, οπότε θα πάω στις 6♥. Αλλιώς θα πάω στα 6♦.

Wishful thinking. Πολύ αμφιβάλλω ότι θα πει 4♥ χωρίς κοντρόλ εκεί.

Σαπουνάκης Α.: 4♥.

Περιγράψω έξι καρά - πέντε κούπες και άνοιγμα.

Δοξιάδης Κ.: 4♥.

Η αλήθεια είναι ότι δεν θα ξεκινούσα με 1♦. Τώρα το 4♥ μου είναι underbid, αλλά δε μου αρέσει να λέω 5♥ και να πετυχαίνω τον δικό μου με 3-2-2-6. Σε κάθε περίπτωση το γεγονός ότι ξεκίνησα με 1♦ σημαίνει ότι έχω ισχυρό χέρι, ελπίζω ο συμπαίκτης να μην κοιμάται...

Δ. Διονυσόπουλος: 4♥.

Δυστυχώς δεν είναι φόρσινγκ, αλλά δεν μπορώ να βρω άλλο τρόπο να περιγράψω το χέρι μου. Αν ο συμπαίκτης «διορθώσει» στα 5♦, θα παίξουμε σλεμ.

Ρούσσοις Π.: 5ΧΑ.

Έχοντας δείξει δύο χρώματα το 5ΧΑ ζητάει από τον δικό μου να διαλέξει σλεμ. Θεωρώ ότι δεν είναι εύκολο και δεν έχω χώρο να ψάξω πιθανά 7, οπότε αρκούμαι με το μικρό.

Για την ιστορία το χέρι του συμπαίκτη στη συγκεκριμένη διανομή ήταν: ♠AJ2, ♥Q63, ♦K5, ♣AK1053. Μεγάλο σλεμ δεν

έβγαине ενώ και τα 6♦ μάλλον θα μπουν μέσα χωρίς αντάμ το σόλο κούπα.

Αναγνώστες:

Δρίβας Ε.: 5♥.

Ελπίζοντας να γίνει κατανοητό από τον σύντροφο: extrem διχρωμία, αν έχει ♥Qxx να πάει 6♥ ή με ♥xx και (υποχρεωτικά πλέον) ονέρ καρό με x(x) να αγοράσει 6♦.

Μπούρας Τ.: 5♥.

Εάν αγοράσουμε 4♥ δείχνουμε αδύναμο χέρι. Με την αγορά 5♥ δείχνουμε το χέρι μας, ζητώντας από τον συμπαίκτη να αγοράσει 6♥ εάν έχει μεγάλο ονέρ, (στην περίπτωση μας την Q), ή 6♦ εάν δεν έχει.

Νικολάου Α.: 4♦.

Forcing αγορά για να διερευνήσω το σλεμ σε καρά ή κούπες.

Παϊσίδης Π.: 4♦. Το 4♦ προφανώς και είναι forcing, από τη στιγμή που αρνείται μία μανς και προχωρά σε μερικό συμβόλαιο. Με τους 18-19 π.ο. με ομαλή κατανομή του συμπαίκτη, και τους 12 π.ο. στο δίχρωμο χέρι μας, το σλεμ είναι σχεδόν δεδομένο, εφόσον βρεθεί φιτ σε ένα από τα δύο μας χρώματα. Το 4♥ από μέρους μας μετά το 3ΧΑ του συμπαίκτη μας θα εκληφθεί ως signoff. Το 4ΧΑ είναι μεν προτασιακό για σλεμ στα ΧΑ, αλλά δεν ταιριάζει με το δίχρωμο χέρι μας. Αν μετά το 4♦ ακούσουμε 4♥ συνεχίζουμε με ερώτηση άσων. Αν ακούσουμε 5♦ δηλώνουμε το μικρό σλεμ στα καρό. Και φυσικά παραμένει ανοιχτό το ενδεχόμενο για σλεμ στα ΧΑ.

Οικονομόπουλος Ι.: 5ΧΑ.

Διάλεξε σλεμ.

Παπαπέτρος Γ.: 4♥. Νομίζω περιγράφει ακριβώς το φύλλο μου.

Ιγγλέσης Ν.: 4♥. Δείχνω το 6-1-5 και αν ο σύντροφος αποφασίζει στο 4ΧΑ πασάρω, αν θέλει να πάει σλέμ καλύτερα να κιομπιντάρει.

Καπόπουλος Β.: 4♣. Cue Bid σπαθί, να δούμε τι θα δούμε (χωρίς φιτ κούπα με τους δύο μαύρους άσους και τον ♦K, έχουμε 7♦!).

Γαβαλάκης Ν.: 4ΧΑ. Ερώτηση

άσων με σκοπό τα 6ΧΑ, σε θετική απάντηση δύο άσων. Με 18-19 πόντους στην Ανατολή νομίζω είναι η καλύτερη επιλογή.

Πρόβλημα 4

♠K2			
♥A542		B	
♦A7		Δ	A
♣AKJ108			N

Ομάδες - ΒΝ στη δεύτερη

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
1♣	πάσο	1♠	πάσο
2♥	πάσο	4♦*	πάσο
4ΧΑ	πάσο	5♥**	πάσο
:			

*σπλίντερ με φιτ κούπα

** δύο άσοι από πέντε χωρίς τη ντάμα ατού

Αγορά	Βαθμοί	Ψήφοι	Αναγν.%
6♣	10	7	15%
6♥	8	5	55%
5ΧΑ	6	1	0%
7♣	6		10%
7ΧΑ	5		5%
5♠	5		10%
7♠	5		5%

Από ό,τι θυμάμαι κάποτε είχα γράψει ότι στον διαγωνισμό αυτό παίξουμε με έναν πολύ καλό συμπαίκτη, αλλά όχι τον σταθερό μας πάρτνερ. Ως εκ τούτου, παρότι αρκετά σταθερά πρωταθλητικά ζευγάρια παίζουν τώρα την αγορά 6♣ σαν ερώτηση 3ου γύρου κοντρόλ στο χρώμα, δε νομίζω ότι θα φοβόντουσαν κάτι τέτοιο παίζοντας με έναν «άγνωστο». Στη συγκεκριμένη διανομή, το χέρι του συμπαίκτη ήταν: ♠AQ764, ♥K1073, ♦3, ♣Q98. Όχι μόνο υπάρχει μεγάλο σλεμ στα σπαθιά αλλά και οι 6♥, με 4-1 τα ατού, κινδυνεύουν.

Κανναβός Τ.: 6♣.

Σίγουρα φαίνεται καλύτερο σλεμ, γιατί οι κούπες μπορεί να φύγουν στις πίκες. Ελπίζω να μην το θεωρήσει ο συμπαίκτης προσπάθεια για μεγάλο στις κούπες.

Βρούστης Β.: 6♣.

Αν είναι φυσικό είναι μάλλον το καλό συμβόλαιο. Αν το πάρει για ερώτηση τρίτου γύρου κοντρόλ τότε μπορεί να πει 7♣ στον δρόμο για τις 7♥, ένα συμβόλαιο το

οποίο θα παίζεται καλά.

Δελημπαλατάκης Ν.: 6♣.

Προτείνω εναλλακτικό συμβόλαιο.

Καραμανλής Μ.: 6♣.

Εδώ τίθεται θέμα συστήματος. Ιδανικά θα θέλαμε να έχουμε τη συμφωνία ότι το 6♣ ζητάει προτίμηση από τον συμπαίκτη ως προς το σλέμ που θα ήθελε να παίξει.

Υπάρχει όμως και η άλλη δημοφιλής εναλλακτική, ότι ζητάει τρίτου γύρου κοντρόλ και είναι προσπάθεια για μεγάλο σλεμ. Γενικότερα προτιμώ την πρώτη προσέγγιση, γιατί πιστεύω ότι είναι χρήσιμη περισσότερες φορές.

Ρούσος Π.: 6♣.

Το 6♣ προτείνει να παιχτεί. Νομίζω αν ο δικός μου είναι 5-4-1-3 θα 'ναι καλύτερα τα σπαθιά, αφού μπορεί οι κούπες να 'ναι 4-1 αλλά να διώχνω στις πίκες.

Αθανασιάδης Α.: 6♣. Μετά το σπλίντερ η πιθανότερη κατανομή του συντρόφου είναι 5-4-1-3. Εκτιμώ ότι το σλεμ στα σπαθιά είναι πιο σίγουρο, γιατί μειώνει τον κίνδυνο να δώσουμε δυο λεβέ στα ατού, αν αυτά είναι κούπες και είναι μοιρασμένες 4-1. Αν ο σύντροφος δεν έχει τη ♣Q, τότε οι πίκες του θα είναι εκμεταλλεύσιμες για να διώξω τις χανόμενες κούπες μου.

Δοξιάδης Κ.: 6♣.

Το 4-4 το ξέρει και ο συμπαίκτης, αυτό που μου λείπει είναι κατά κύριο λόγο η ♣Q. Είναι θέμα συμφωνίας ζευγαριών τι είναι το 6♣ και τι είναι το 5ΧΑ. Νομίζω ότι το 6♣ ταιριάζει πιο πολύ στο σύστημα του διαγωνισμού.

Πράγματι. Αν σήμαινε κάτι άλλο θα το ανέφερε το σύστημα ή εγώ. Πάντως ένας από τους λόγους που μπήκε το πρόβλημα είναι και ότι έχει θεωρητικό ενδιαφέρον.

Οικονομόπουλος Γ.: 6♥.

Μπορεί να μπαίνει μέσα το σλεμ στις κούπες, μπορεί να έχουμε και 7♣, αλλά δεν μπορούμε να αγοράσουμε ούτε και τα 6♣ - που μπορεί να είναι καλύτερο συμβόλαιο- αφού με Q τρίφυλλη από τον συμπαίκτη μπορεί να έχουμε 7♥, αν το δει ως προσπάθεια για

γκραν σλεμ.

Σαπουνάκης Α.: 6♥.

Αν και υπάρχει περίπτωση να βγαίνουν ακόμη και 7♣ και όχι 6♥, δεν μπορώ να το βρω αφού στο σύστημά μου η επιθυμητή εδώ αγορά 6♣ ζητάει δευτέρου γύρου κοντρόλ στα σπαθιά, με προοπτική να παίζουμε 7♥.

Μηλιτσόπουλος Γ.: 6♥.

Χωρίς τη ντάμα ατού δεν πάμε γκραν σλεμ. Άραγε πού είναι το πρόβλημα;

Αγγελόπουλος Π.: 5ΧΑ.

Η αγορά μου έχει νόημα: διάλεξε σλεμ μεταξύ 6♣, 6♥, 6ΧΑ, αλλά ακόμα και στη στάθμη 7. Δεν είμαι σίγουρος όμως αν γίνω αντιληπτός...

5ΧΑ μετά από 4ΧΑ; Εγώ είμαι σίγουρος ότι δεν θα γίνεις αντιληπτός.

Αναγνώστες:

Νικολάου Α.: 6♣.

Δηλώνω το 5φυλλο καλό σπαθί, οπότε αν έχει 5-4-1-3 έχει την επιλογή να πασάρει ή να πάει στις 6♥.

Δρίβας Ε.: 6♣.

Ο απαντών έχει δείξει 5(6)-4-1(0)-3(2) και πόντους μανς. Με σίγουρα τουλάχιστον μία χανόμενη στις κούπες δείχνω 5-4 και επιλέγω το solid minor (μιας και παίζω ομάδες) ζητώντας να βρω είτε τη Q ατού είτε ♠AQxxx ώστε να ξεσκαρτάρω δυο χανόμενες κούπα.

Γαβαλάκης Ν.: 6♥.

Έστω και χωρίς τη ντάμα ατού πρέπει να το προσπαθήσουμε, οι 7♥ σε ομάδες είναι πιο ριψοκίνδυνες, ενώ σε ζεύγη ίσως ήταν καλύτερη επιλογή.

Οικονομόπουλος Ι.: 6♥.

Το χέρι του συμπαίκτη μοιάζει με AQxxx-KJxx-x-Qxx. Με αυτό το χέρι λοιπόν αν είναι 3-2 οι κούπες βγαίνουν πάντα, αν όμως είναι 4-1 - και εκτός εμπάς - τα 6ΧΑ θα είχαν και την εναλλακτική να βγούμε από τις πίκες - αν είναι 3-3- αλλά αν δεν είναι 3-3 και παίζουμε 6ΧΑ και οι κούπες ήταν 3-2 με την ντάμα εκτός εμπάσας, τότε θα έβγαιναν πάντα οι 6♥.... Νομίζω οι

πιθανότητες κλίνουν στο ότι οι 6♥ είναι καλύτερο συμβόλαιο από τα 6ΧΑ!

Παϊσίδης Π.: 6♥.

Μιας και το ξεκινήσαμε, ας το τελειώσουμε. Το χέρι μας μετά από αυτή την ακολουθία φαίνεται να χάνει πιθανώς κάποιο ατού (αφού λείπει σίγουρα η Q και αν στέκει μαζί με J ή και 10 υπάρχει σοβαρό πρόβλημα) και ίσως κάποιο σπαθί. Πίκα και καρό δε χάνει. Παρ' όλ' αυτά είναι κρίμα να μην δηλωθεί το σλεμ και να πασαριστεί στις 5♥.

Παπαπέτρος Γ.: 6♥.

Απορώ γιατί μπήκε το πρόβλημα. Επίσης απορώ αν κάποιος απανήσει κάτι άλλο εκτός από 6♥.

Έκπληξη! Έκπληξη! Να σημειωθεί επίσης ότι στον αυστραλιανό διαγωνισμό μόνο το 10% των experts αγόρασαν 6♥ στη διανομή αυτή.

Καπόπουλος Β.: 7♣.

Μετρημένα κουκιά! Πιθανώς υπάρχουν και 7♠ και 7ΧΑ αλλά το 7♣ βγαίνει και χωρίς τον ♠J (που δεν είναι σίγουρος) στον συμπαίκτη.

Μπούρας Τ.: 7♣.

Ο συμπαίκτης για να κάνει splinter πρέπει να έχει όλα τα κρίσιμα φύλλα που μας λείπουν: ♠AQJxx, ♥K και ♣Q. Στις πίκες διώχνουμε τις χανόμενες κούπες. Ιγγλέσης Ν.: 7♠. Ο σύντροφος έχει σόλο καρό, ♣Q, ♠AQJxx και ♥Kxxx.

Πρόβλημα 5

♠92 ♥K7 ♦AKJ942 ♣K76	B Δ A N
-------------------------------	---------------

Ζεύγη - AD στη δεύτερη

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
	3♠	πάσο	πάσο
Αγορά 4♦	Βαθμοί 10	Ψήφοι 8	Αναγν.% 25%
3ΧΑ	8	4	10%
ΚΟΝΤΡ πάσο	7 6	1	20% 45%

3ΧΑ= Σύντροφε έχω ένα μακρύ καλό μινέρ, ελπίζω να έχεις κράτημα στο χρώμα των αντιπάλων! Χώρια από το αστέιο της υπόθεσης έχουμε τα εξής στοιχεία που συνηγορούν σε αυτή την εκκεντρική αγορά: 1. Οι αντίπαλοι είναι στην πρώτη εναντίον δεύτερης, σε αγώνα ζευγών, όπου τα παραζά δεν εμπνέουν πολύ εμπιστοσύνη. 2. Ο δεξιά αντίπαλος δε συνέχισε το παραζά, παρά τον συσχετισμό των μανς. 3. Το κυριότερο. Δεν έχουμε καλή εναλλακτική. Το φαινομενικά προφανές 4♦, που ήταν και η επιλογή της πλειοψηφίας, χώρια από το ότι εγκαταλείπει τα 3ΧΑ, μπορεί να αποδειχτεί αρκετά ζημιογόνο. Διαγωνισμός Αυστραλίας: Τα 2/3 των εξπέρ και το 1/5 των αναγνωστών αγόρασαν 3ΧΑ. Οπωσδήποτε πάντως μεγάλη σημασία έχει ποιοί είναι οι αντίπαλοι, όπως και το πώς πηγαίνουμε στο τουρνουά μέχρι τη στιγμή αυτή.

Σαπουνάκης Α.: 4♦.

Το κοντρ με δίφυλλο κούπα αποκλείεται. Καλύτερα να αγοράσω 3ΧΑ, αλλά πάλι ζητάω πολλά, ίσως στις ομάδες να άξιζε το ρίσκο. Θα προτιμήσω να αγοράσω με την αίθουσα.

Καραμανλής Μ.: 4♦.

Το πάσο αποκλείεται, το 3ΧΑ είναι τζόγος και ενάντια στην αίθουσα, οπότε το 4♦, κατά τη γνώμη μου, αποτελεί τη μόνη επιλογή, εκτός και αν θέλουμε να το παίζουμε όλα ή τίποτα.

Κανναβός Τ.: 4♦.

Με το weak αριστερά μας δεν κινδυνεύουμε πολύ. Οκ.. μπορεί να έχουμε 3ΧΑ αλλά πώς να τα βρούμε; Αν πούμε κόντρ το πιθανότερο είναι να ακουδούμε 4♥..... μάλλον καταστροφή.

Δ. Διονυσόπουλος.: 4♦.

Ίσως το κοντρ να κερδίζει (αν μου τάξει κάποιος ότι θα ακουδω 3ΧΑ από απέναντι). Αν ακουδω όμως 4♥, θα αρχίσουν οι επιπλοκές.

Μηλιτσόπουλος Γ.: 4♦.

Αφού ο δεξιά μας αντίπαλος δε μίλησε, σίγουρα θα βρούμε κάτι στον μορ. Το κοντρ δεν ενδείκνυται, γιατί μπορεί και να παίξετε στο 4-2 φιτ στις κούπες.

Αγγελόπουλος Π.: 4♦.

Θα ήθελα να αγοράσω κοντρ για να μην χαθούν τα 3ΧΑ, αλλά δυστυχώς υπόσχομαι και κούπες.

Δοξιάδης Κ.: 4♦.

Δε βλέπω εναλλακτική.

Αθανασιάδης Α.: 3ΧΑ.

Υπολογίζω ότι ο σύντροφος θα έχει το μεριδίό του και, μέσα σ' αυτό, και ένα κράτημα στις πίκες. Εκτιμώ ότι ο κίνδυνος να βρεθούμε πολύ ψηλά είναι μικρός, εφόσον δεν μίλησε σε άμεση θέση, ενώ με το κοντρ μπορεί να οδηγηθούμε σε συμβόλαιο που δεν βγαίνει.

Δελμηπαλταδάκης Ν.: 3ΧΑ.

Το μηδέν έχει πολλά προσωπεία, αυτή τη σεζόν θα φορεθεί το λεβέντικο.

Βρούστης Β.: 3ΧΑ.

Ζεύγη είναι. Όσα βγουν.

Καραμανλής Φ.: 3ΧΑ.

Παλικάρ!

Ρούσσοσ Π.: Κοντρ.

Και ο δικός μου πρέπει να το ξέρει ότι είμαι πιεσμένος, οπότε με 4φυλλο κούπα και κράτημα πικά πολλές φορές θα προτιμάει τα 3ΧΑ.

Αναγνώστες:

Δρίβας Ε.: 4♦.

Εν γνώσει των συνεπειών του νόμου....

Παπαπέτρος Γ.: 4♦.

Το καλό θα ήταν να έλεγα κοντρ στις 3♠, αλλά εννοώντας "αυτά θα τα παίζουμε κοντρέ"!!

Καπόπουλος Β.: 3ΧΑ.

Και ο Θεός βοηθός... (το ότι άνοιξε παραζά σε πρώτη εναντίον δεύτερης δίνει καλές πιθανότητες να έχει κάποιο κράτημα ο συμπαίκτης). Και αφού είναι και ζεύγη...

Οικονομόπουλος Ι.: 3ΧΑ.

Έχουμε ένα κράτημα κούπα και ένα μακρύ μινέρ, το οποίο μπορεί να τρέχει μπορεί και όχι. Ας αφήσουμε και τους αντιπάλους να βρουνε καμιά αντάμ.

Νικολάου Α: Πάσο.

Τα 4♦ πάνε προς το δύο μέσα, ενώ οι 3♠ δε βγαίνουν εύκολα. Και να βγουν όμως δίνω λιγότερα.

Μπούρας Τ.: Πάσο.

Δύσκολο χέρι. Το δίφυλλο κούπα είναι μεγάλο πρό-

βλημα, καθώς μας αποτρέπει να κοντράρουμε ελπίζοντας να πασάρει ο συμπαίκτης. Αγοράζοντας 4♦ είμαστε ήδη πολύ ψηλά.

Παϊσίδης Π.: Πάσο. Οι αντίπαλοι δε δήλωσαν μανς. Είμαστε όλοι στη δεύτερη. Ο συμπαίκτης μας έχει ήδη πασάρει. Ούτε παρεμβλήθηκε, ούτε κόντρε, πράγμα που σημαίνει πως δεν έχει κάποιο ιδιαίτερα δυνατό χέρι ή, ακόμη και αν έχει κάποιους πόντους, αφού δεν κοντράρει δεν έχει κοντή πικά. Με τις δύο άμεσα χανόμενες πίκες μας η σωστή δήλωση είναι πάσο. Οι αντίπαλοι θα πάρουν στη καλύτερη περίπτωση 140 ή 170 πόντους (αν βγάλουν τη μανς που δεν δήλωσαν) και στη χειρότερη θα μπουνέ μεσα, ενώ εμείς έχουμε πολλές πιθανότητες να κοντραριστούμε από τον Νότο, με ολέθρια αποτελέσματα.

Ιγγλέσης Ν.: Πάσο.

Θα αγωνιστούμε να το βάλουμε μέσα και να γράψει ο άξονάς μας.

Γαβαλάκης Ν.: Κοντρ.

Με 14 πόντους και 6φ καρό.

Θεοδωρακόπουλος Ε.: Κοντρ.

Υπάρχει ο φόβος για 4♥ τις οποίες θα διορθώσω, αλλά είναι πολύ ελκυστικό το 3ΧΑ και δε θέλω να το περάσω.

Πρόβλημα 6

♠4			
♥1084			
♦A952		B	A
♣A5432		Δ	N

Ζεύγη – όλοι στη δεύτερη

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
πάσο ;	1♠	πάσο	2♠

Αγορά πάσο	Βαθμοί	Ψήφοι	Αναγν.%
κοντρ	10	9	85%
2ΧΑ	8	3	10%
	7	1	5%

Άλλο ένα χέρι ζευγών όπου έχουμε το δίλημμα να παίζουμε «λεβέντικα» ή συνετά. Το καλό είναι ότι αρχικά έχουμε περάσει πάσο, οπότε δεν θα παρεξηγηθούμε (πολύ). Πάλι πολλά εξαρτώνται από την πορεία του αγώνα. Πάντως, εάν αποφάσιζα να αγοράσω θα προτιμούσα να πω κοντρ, αφενός γιατί ο σύντροφος μπορεί να μείνει, οπότε με 2 σίγουρες λεβέ που έχω δεν θα φοβηθώ τίποτε, αφετέρου γιατί στη δεύτερη και στο επίπεδο 2 σπάνια θα κάνει παρεμβολή ο συμπαίκτης με 5φυλλο κούπα. Αποτελέσματα εξ'επ' Αυστραλίας: 50% κοντρ, 45% πάσο, 5% 2ΧΑ.

Δελμηπαλατάκης Ν.: Πάσο. Καταλαβαίνω τι θέλει να μας πει ο ποιητής, να κάνουμε προ-ριόπενινγκ, αλλά δεν είναι η περίπτωση νομίζω.

Καραμανλής Μ.: Πάσο. Οι πιθανότητες να μας αφήσουν να παίζουμε είναι μικρές, ενώ, αν τύχει και μας αφήσουν, πιθανώς, δε θα είναι για καλό. Υπόδειξη αντάμ δεν έχουμε λόγο να κάνουμε και οι πληροφορίες που θα δώσουμε, αγοράζοντας, πιθανότατα θα βοηθήσουν τον Βορρά αν εκτελεί πίκες. Γενικά δεν βλέπω τον λόγο να πεταχτώ.

Καραμανλής Φ.: Πάσο. Εξαρτάται από τους αντιπάλους, αλλά τείνω προς το πάσο σε γενικές γραμμές.

Καναβός Τ.: Πάσο. Δεν έχουμε καλά χρώματα, ούτε τέσσερις κούπες ούτε καλή διχρωμία. Δύο άσους έχουμε, δηλαδή άμυνα, γιατί να ρισκάρουμε; Εξάλλου μπορεί να κάνει reopening ο συμπαίκτης.

Οικονομόπουλος Γ.: Πάσο. Η αγορά δεν τελειώνει σε μένα.
Μηλιτσόπουλος Γ.: Πάσο. Αφού είμαι σε θέση σάντουιτς δεν υπάρχει λόγος να βιάζομαι να μπω στην αγορά. Έχω και συμπαικτη. Αλλά, ακόμα και αν καίγομαι να αγοράσω, θα έπρεπε τουλάχιστον να έχω 4φ κούπα.

Αθανασιάδης Α.: Πάσο. Δε βρίσκω τον λόγο να μιλήσω, πριν ο Βορράς ξεκαθαρίσει το χέρι του.

Δ. Διονυσόπουλος.: Πάσο. Το χέρι του Βορρά δεν είναι ακόμα λιμιταρισμένο και η ποιότητα των χρωμάτων μου πολύ κακή. Οποιαδήποτε άλλη αγορά θεωρώ ότι είναι ασέβεια στον συμπαίκτη.

Συμφωνώ απόλυτα με την πρώτη πρόταση, που είναι ο κυριότερος λόγος να μην αγοράσουμε, όχι όμως με τη δεύτερη.

Βρούστης Β.: Πάσο. Μάλλον κάτι λάθος είναι σε αυτό το πρόβλημα. Δε μου περνάει από το μυαλό να αγοράσω κάτι.

Όμως αν είχες 4η κούπα ή 5ο καρό δε θα υπήρχε πρόβλημα.

Ρούσσοσ Π.: Κοντρ. Το κοντρ δεν υπόσχεται κούπες απαραίτητα, οπότε ο δικός μου με τέσσερις κούπες και τέσσερα σε μινέρ δεν θα αγοράζει 3♥, αλλά θα λέει 2ΧΑ = δύο θέσεις για να παίζουμε.

Αγγελόπουλος Π.: Κοντρ. Στα ζεύγη δεν υπάρχει πάσο. Καμιά φορά μπορεί να κοστίσει, αλλά πόσο συχνά θα κερδίζω παίζοντας 2♠;

Δοξιάδης Κ.: Κοντρ. Ζεύγη είναι, ας αγοράσω.

Σαουνάκης Α.: 2ΧΑ. Στα ζεύγη δε μας παίζουν χαμηλά, όταν έχουν φιτ. Προτιμάται από το κόντρ, διότι έχουμε αδύνατες κούπες.

Αναγνώστες: Οικονομόπουλος Ι.: Πάσο.

Γιατί τα ζεύγη να μην μ' αρέσουν σαν παιχνίδι άραγε; Σε ομάδες έχουμε ένα εύκολο, καθαρό, πάσο. Ο συμπαίκτης αν έχει κάποιους πόντους θα έχει και 3-4 πίκες, γιατί δεν είπε κοντρ σε πρώτη φάση. Ας αφήσω τον συμπαίκτη μου ν' αποφασίσει τι είναι καλύτερο για μας, μιας και φαντάζεται το χέρι μου κιόλας.

Νικολάου Α.: Πάσο. Δεν έχω να αγοράσω dbl, έστω κι αν έχω κατανομή.

Μπούρας Τ.: Πάσο. Δύο αγορές υπάρχουν: το κοντρ και το πάσο. Πάω με τα κάτω.

Θεοδωρακόπουλος Ε.: Πάσο.

Ακόμα δεν ξέρω για το άνοιγμα του Βορρά και αν είναι αδύναμος θα κάνει reopening ο συμπαίκτης.

Δρίβας Ε.: Πάσο. Πολύ αδύναμο (HCP και shape) χέρι για balancing, ενώ ο σύντροφος έχει (πιθανότατα) 3-4 πίκες.

Γαβαλάκης Ν.: Πάσο. Να μην ανεβάσουμε την αγορά τους.

Παϊσίδης Π.: Πάσο. Είμαστε στη δεύτερη και τα πράγματα είναι επικίνδυνα με δύο μόνο λεβέ στα χέρια μας ...

Καπόπουλος Β.: Πάσο. Αν ήμουν στην πρώτη θα έλεγα 2ΧΑ, τώρα θα πω πάσο.

Παπαπέτρος Γ.: Κοντρ. Ζεύγη δεν είπαμε; Δύσκολο να πάει πάσο ο...Παπαπίτ με δυο άσους και 5-4-3-1.

Τώρα σε αναγνωρίζω.

Ιγγλέσης Ν.: 2ΧΑ. Τα χαμηλά. Στα ζεύγη πρέπει να είσαι πιο επιθετικός. Εναλλακτική το πάσο.

Πρόβλημα 7

♠ Q5			
♥ AQJ94		B	
♦ -		Δ	A
♣ KQJ1063			N

Ομάδες - ΔΔ στη δεύτερη

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
		2♠*	3♦

*Weak-two

Αγορά	Βαθμοί	Ψήφοι	Αναγν.%
4♣	10	6	0%
4♠	8	2	40%
3♥	8	2	10%
6♣	8	2	0%
5♦	8	1	0%
4♦	8		30%
5♣	8		5%
6♠	6		5%
ΚΟΝΤΡ			5%
3ΧΑ			5%

Οποιοδήποτε νέο χρώμα πούμε τώρα είναι φόρσινγκ, οπότε νομίζω ότι δεν υπάρχει λόγος να βιαστούμε αφού και σλεμ μπορεί να έχουμε

και οι πίκες μπορεί να μην είναι το καλύτερο χρώμα για να παίξουμε. Για τρίτη φορά σε αυτό το σετ η αγορά 4♣ κέρδισε το top. Πάντα χωρίς αυτό να σημαίνει τίποτα, το χέρι του συμπαίκτη στη συγκεκριμένη διανομή ήταν: ♠AKJ832, ♥107, ♦2, ♣9754.

6♣ ήταν τραβηχτά οι 6♠ έμπαιναν μέσα μόνο με αντάμ κούπα (πολύ δύσκολη. Ο Νότος είχε τον ♣A ξερό στην αντάμ).

Καραμανλής Φ.: 4♣.

Σε πρώτη φάση και βλέπουμε. Θα πάνε 5♦ σχεδόν σίγουρα οι αντίπαλοι αργά ή γρήγορα, οπότε το 4♠ θα μας οδηγήσει σε πολύ δύσκολη θέση στον επόμενο γύρο.

Αθανασιάδης Α.: 4♣.

Αν ο σύντροφος έχει καλές πίκες, ένα συμβόλαιο στα χρώματά μου πιθανότατα παίζεται καλύτερα, από ό,τι σε πίκες. Η αγορά είναι φόρσιγκ και περιμένω τις εξελίξεις.

Μηλιτσόπουλος Γ.: 4♣.

Αγορά φόρσιγκ. Αν ο συμπαίκτης έχει τον ♣A θα βοηθήσει, ενώ αν έχει τον ♥K θα πει 4♥. Αλλιώς θα επαναλάβει τις πίκες του.

Αγγελόπουλος Π.: 4♣.

Και στην πρώτη ευκαιρία 5 καρά ή πίκες. Ο μεγαλύτερος κίνδυνος είναι η αντάμ κούπα.

Δ. Διονυσόπουλος.: 4♣.

Με ♠AK στον σύντροφο, το σλεμ είναι πολύ καλό. (Αν λείπει ο ♥K οι πιθανότητες – λόγω παρεμβολής – είναι να βρίσκεται στον Νότο). 4♣ και βλέπουμε...

Καραμανλής Μ.: 4♣. Τα σπαθιά πιθανότατα παίζουν καλύτερα από τις πίκες. Στις κούπες είναι ορατός ο κίνδυνος να χάσουμε το κοντρόλ. Δείχνουμε τα σπαθιά μας λοιπόν, δίνοντας φόρσιγκ τέμπο και βλέπουμε. Αν μας δοθεί η ευκαιρία θα δείξουμε και το φιτ στο τέταρτο επίπεδο, αλλά το πέμπτο μάλλον ανήκει στους αντιπάλους εις... διπλούν.

Βρούστης Β.: 6♣.

Πρέπει να πάρω την αντάμ εγώ και δύσκολο να βρω ακριβώς τι έχει. Τα 6♣ αν έχει δίφυλλο και AK 6φυλλο πικά θα είναι μάλλον τραβηχτά.

Δελμηπαλατάδης Ν.: 6♣.

Αν ο συμπαίκτης έχει ένα αναμενόμενο weak 2 δεύτερης εναντίον πρώτης θα παλευτεί με καλές πιθανότητες.

Σαπουνάκης Α.: 5♦.

Exclusive. Αν ο σύντροφος έχει δύο άσους θα πάω 6♣, διαφορετικά 5♠.

Κανναβός Τ.: 3♥.

Είναι φόρσιγκ. Μετά βλέπουμε.

Δοξιάδης Κ.: 4♠.

Η πιο πρακτική αγορά.

Οικονομόπουλος Γ.: 3♥.

Και στο 4♦ του συμπαίκτη 5♣.

Ρούσσοσ Π.: 4♠.

Με σκοπό να τις βγάλω. Μακάρι όμως να πάνε 5♦!

Αναγνώστες:

Δρίβας Ε.: 4♦.

Κυρίως για να ξέρει το control στα καρά στην (πολύ πιθανή) αγορά 5♦ από τον Β.

Θεοδωρακόπουλος Ε.: 6♠.

1η θέση και 2η μανς ο συμπαίκτης οφείλει να έχει τα δύο από τα τρία φύλλα που μου λείπουν.

Γαβαλάκης Ν.: 4♠.

Με 14 πόντους και δύο ονέρ κλέβουμε την αγορά από τα καρά.

Παϊσίδης Π.: 4♠.

Παίζουμε ομάδες, είμαστε στη δεύτερη και η μανς πρέπει να δηλωθεί. Ίσως και το κιούμπιντ στο καρό (4♦) να ήταν forcing για 4♠, αλλά θα υποσχόταν μάλλον περισσότερα ατού ή και περισσότερους πόντους. Το 4♠ φαίνεται σωστότερο. Με αντάμ από τον Νότο καρό, κόβουμε με το μικρό ατού, παίζουμε ♣K και η αγορά είναι με μεγάλη πιθανότητα βγαλμένη. Αν δηλώσουμε 4♦, πιθανότατα ο Νότος να κάνει αντάμ ατού (πικά) και όχι καρό.

Παπαπέτρος Γ.: 4♠.

Και αν κουνηθούν οι αντίπαλοι τη σβούρηξα!

Καπόπουλος Β.: 4♠.

Με ♠AK πικά στον συμπαίκτη και τον ♥K στην εμπάς (το πιο πιθανό), λογικά θα βγουν.

Ιγγλέσης Ν.: 4♠.

Ομάδες γαρ.

Μπούρας Τ.: 5♣.

Αρχικά η αγορά 4♠ φαίνεται προφανής. Τι θα γίνει όμως αν αρχίσουν οι κοφτές στα καρά;

Το συμβόλαιο κινδυνεύει. Ένας άλλος λόγος να αγοράσουμε τα σπαθιά μας είναι και η υποδειξη αντάμ, στην περίπτωση που οι αντίπαλοι θυσιάζουν στα 5♦ (τα οποία βεβαίως θα τα παίξουν και κοντρέ).

Πρόβλημα 8

♠43	B
♥J742	Δ A
♦K865	N
♣K86	

Ομάδες – όλοι στη δεύτερη

Δύση πάσο	Βορράς πάσο	Ανατολή 1XA	Νότος 4♠
‘Όλοι πάσο			

Τι αντάμ κάνετε με το παραπάνω χέρι;

Αγορά	Βαθμοί	Ψήφοι	Αναγν.%
♠x	10	6	15%
♦x	9	5	35%
♣x	8	2	20%
♥x	8		30%

Έχουμε πολύ φύλλο, αλλά πρέπει να σεβαστούμε τον αντίπαλο που είναι στη δεύτερη, άλλωστε γι' αυτό δεν κοντράραμε. Πιθανότατα ο αντίπαλος έχει κάποιο 7-4 ενώ στον μορ δεν πρέπει να υπάρχει κατέβασμα. Με οποιαδήποτε αντάμ σε άλλο χρώμα κινδυνεύουμε να πέσουμε στο πλευρικό του εκτελεστή, ενώ και το ατού δεν είναι καθόλου ακίνδυνο. Πιστεύω, το πιο δύσκολο πρόβλημα του σετ.

Δελμηπαλατάδης Ν.: ♠x.

Παθητική αντάμ και ταυτόχρονα ένα ελαφρό suit preference για όσους το παίζουν έτσι.

Αγγελόπουλος Π.: ♠x.

Με τόσους πόντους που έχει ο άξονάς μου δύσκολα θα βγαίνουν οι 4♠ αν δεν υπάρξει κάποια τσάκα στο μορ.

Δ. Διονυσόπουλος.: ♠4.

Έχουμε την υπεροπλία των πόντων, βγαίνω την παθητικότερη δυνατή αντάμ (εναλλακτική η κούπα) για να μην πουλήσω τίποτα.

Καραμανλής Μ.: ♦5.

Ο μόρ δε θα προσφέρει τσάκες,

καθώς θα έχει το πολύ δύο πίκες. Θέλουμε από την μία η αντάμ μας να μην πουλήσει μπάζα και από την άλλη να ξεκαθαρίσουμε τα πράγματα ως προς την κατανομή, ώστε να μη γίνει κανένα ατύχημα αν μας τραβήξει 8-9 μπάζες ο εκτελεστής. Το λιμό καρό είναι αρκετά πιθανό να τα πετυχαίνει και τα δύο.

Αθανασιάδης Α.: ♦5.

Κατά πάσα πιθανότητα ο μορ δεν θα έχει τίποτα, άρα θα πρέπει να διαλέξω μίαν έξοδο που δε διευκολύνει τον εκτελεστή. Εκτιμώ ότι στο καρό έχω καλύτερες πιθανότητες, γιατί έχω περισσότερα φύλλα και μεγαλύτερο ονέρ. Θα έλεγα ακόμη ότι ίσως ένα κοντρ (αν θεωρείται τιμωρίας) στις 4♠ θα διευκόλυνε τον σύντροφο στο να υπολογίζει κάποια ονέρ στο χέρι μου.

Αναγνώστες:

Νικολάου Α.: ♠4.

Μάλλον παθητικά, ατού εδώ.

Δρίβας Ε.: Ατού (♠4.)

Δύσκολα να «πουλήσω» λεβέ με

αντάμ ατού, ενώ οποιαδήποτε άλλη έξοδος είναι τυφλή.

Μπούρας Τ.: ♦5.

Η αντάμ ατού πρέπει να αποκλειστεί γιατί μπορεί να δώσει στον εκτελεστή την ευκαιρία να εμπασάρι πιθανό ονέρ του συμπαίκτη. Δεν είναι σίγουρο ότι έχει κατέβασμα στον μόρτο.

Θεοδωρακόπουλος Ε.: ♦5.

Πιθανότατα να μην μπορεί να κατέβει για εμπάς στην πίκια, και απέναντι σε μπαράζ διαλέγω επιθετική αντάμ.

Γαβαλάκης Ν.: ♦5.

Με ρήγα στο καρό πιθανότατα ο σύντροφος μας έχει ♦A, ενώ ο εκτελεστής πιθανά να έχει έναν ρήγα ή άσο, πιθανότατα τον ♥K, οπότε δεν προτιμάμε την κούπα.

Παπαπέτρος Γ.: ♦5. Με την αίθουσα. Κοντρ γιατί δεν έριξα; Μάλλον θα κερδίζαμε αρκετά ως τότε και δεν ήθελα να ρισκάρω...

Τως. Υπάρχει όμως και ένα γνωμικό που λέει «όταν δεν έχεις καλή αντάμ μη κοντράρεις».

Παϊσίδης Π.: ♥2.

Αντάμ στο ατού, ενώ μπορεί να φαίνεται αρχικά σωστή καθώς ο συμπαίκτης μας έχει σίγουρα εξωτερικές αξίες, είναι επικίνδυνη, γιατί δίνουμε στον εκτελεστή την εμπάς στο πιάτο...

Ιγγλέσης Ν.: ♥7. Δεν έχω ενδιαφέρον για κούπα και βάζω τον Βορρά στη μέση.

Οι αναγνώστες που συγκέντρωσαν 60 και πάνω βαθμούς:
1) Η. Πλακίδα 74. 2) Δ. Θεοδώρου 71. 3/4/5) Π. Παϊσίδης, Ι. Οικονομόπουλος, Α. Τσάβανος 69. 6) Ε. Δρίβας 68. 7) Χ. Παπαματθαίου 66. 8/9) Τ. Μπούρας, Γ. Παπαπέτρος 64. 10/11) Γ. Αβραμίδης, Ι. Λάφης 63. 12) Α. Νικολάου 62 13) Β. Κατόπουλος 60.

Οι τρεις πρώτοι αθροιστικά του διαγωνισμού αυτού και των δυο επόμενων, 70 και 71, θα έχουν δωρεάν το αγωνιστικό τους δελτίο.

Για νέους παίκτες

♠ Q53
♥ A10542
♦ 94
♣ K62

♠ 642
♥ Q9
♦ K65
♣ QJ984

♠ 10987
♥ K876
♦ A72
♣ 107

♠ AKJ
♥ J3
♦ QJ1083
♣ A53

B
A
N

Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
			1ΧΑ
πάσο	3♥	πάσο	3ΧΑ
όλοι πάσο			

Αντάμ ♣Q

Πόσες λεβέ έχετε;

Εκτός από τις έξι άμεσες λεβέ μπορείτε να προάγετε και τρεις λεβέ στα καρό.

Λύσεις προβλήματος από τη σελίδα 11

Πόσες φορές πρέπει να χάσετε το χέρι ώστε να γιγουρέψετε τις λεβέ σας;

Οι αντίπαλοι θα πάρουν χέρι δυο φορές, με τον ♦A και ♦K.

Τι μπορεί να πάει στραβά;

Εάν ένας αντίπαλος (πιθανά η Δύση) έχει πέντε σπαθιά καθώς και ♦A και ♦K τότε δεν μπορείτε να κάνετε τίποτα: πάντα το συμβόλαιο θα μπαινεί μέσα. Θα κερδίσετε με τον ♣A και θα παίξετε ένα καρό, αλλά θα κερδίσει με τον ♦K και θα επιστρέψει σπαθί. Όταν θα πιάσει με τον ♦A τότε θα εισπράξει και τα άλλα τρία καλά σπαθιά. Εάν η Ανατολή έχει και τον ♦A και τον ♦K τότε δεν υπάρχει κανένα απολύτως πρόβλημα, αφού όταν θα παίξετε καρό θα το κερδίσει η Ανατολή με τον ♦A και θα γυρίσει σπαθί το οποίο θα κερδίσετε. Όταν όμως η Ανατολή ξαναπιάσει με τον ♦K δε θα έχει άλλο σπαθί να γυρίσει (εκτός εάν τα σπαθιά είναι μοιρασμένα 4-3 στους αντιπάλους, οπότε πάντα θα χάνετε δυο καρά και δυο σπαθιά).

Πιο συχνά ο ♦A και ο ♦K θα είναι σπαστά στους αντιπάλους. Σε αυτήν την περίπτωση εάν παίξετε καρό θα κερδίσει η Ανατολή και θα ξαναπαίξει σπαθί, αφήνοντας τον ♦K ως πιάσιμο για την Δύση.

Υπάρχει λύση;

Η λύση είναι να μην κερδίσετε το πρώτο σπαθί, αλλά το δεύτερο. Έτσι η Ανατολή όταν θα κερδίσει με τον ♦A δε θα έχει άλλο σπαθί να γυρίσει, ώστε να αναπυχθεί το χρώμα.

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ:

Λεβέ 1η: Παίξτε μικρό σπαθί και από τα δύο χέρια

Λεβέ 2η: Η Δύση θα συνεχίσει το χρώμα, το οποίο θα κερδίστε με τον ♣K

Λεβέ 3η: Παίξτε το ♦9. Η Δύση θα κερδίσει με τον ♦K ώστε να παίξει σπαθί.

Λεβέ 4η: Κερδίζετε με τον ♣A.

Λεβέ 5η: Παίξτε την ♦Q. Η Ανατολή θα κερδίσει με τον ♦A, αλλά μην έχοντας τρίτο σπαθί να παίξει θα γυρίσει το ♠10.

Λεβέ 6η – 13η: Κερδίστε την πίκια με τον ♣K του χεριού σας, εισπράξτε τα τρία καλά καρά, στη συνέχεια τις άλλες δύο καλές πίκες και τον ♠A για τις 9 λεβέ.

Εάν είναι να χάσετε το χέρι σας δύο φορές πριν κάνετε καλές τις δικές σας λεβέ, είναι πιο σωστό να αφήσετε έξω την αντάμ ακόμη και με διπλό κράτημα.

	Πάνελ	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Αγγελόπουλος Π	4♣	3♠	4♦	5XA	4♦	κοντρ	4♣	♠x
2	Αθανασιάδης Α	4♣	4♣	4♦	6♣	3XA	πάσο	4♣	♦ 5
3	Βρούστις Β.	3XA	3♠	5♥	6♣	3XA	πάσο	6♣	♠x
4	Δελημπαλαδάκης Ν	3XA	3♠	5♥	6♣	3XA	πάσο	6♣	♠x
5	Διονυσόπουλος Δ	4♣	3♦	4♥	6♥	4♦	πάσο	4♣	♠x
6	Δοξιάδης Κ	3♠	4♣	4♥	6♣	4♦	κοντρ	4♠	♦ 5
7	Καραμανλής Μ	4♣	3♠	5♥	6♣	4♦	πάσο	4♣	♦ 5
8	Καραμανλής Φ	4♣	3♦	4♦	6♥	3XA	πάσο	4♣	♣6
9	Κανναβός Π	4♣	4♣	5♥	6♣	4♦	πάσο	3♥	♠x
10	Μηλιτσόπουλος Ι	4♣	4♣	4♦	6♥	4♦	πάσο	4♣	♦ 5
11	Οικονομόπουλος Γ	4♣	5♣	5♥	6♥	4♦	πάσο	3♥	♣6
12	Ρούσσοις Π	3XA	3♠	5XA	6♣	κοντρ	κοντρ	4♠	♠x
13	Σαπουνάκης Α	4♣	4♣	4♥	6♥	4♦	2XA	5♦	♦ 5

Πρόβλημα 1

Ομάδες – όλοι στην πρώτη

♠ 10873	<table border="0"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ	A			N		♥ K8654	♦ K732	♣ -
		B											
Δ		A											
		N											
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος										
πάσο	1♠	κοντρ	πάσο										
3♥	3♠	4♥	4♠										
;													

Πρόβλημα 2

Ομάδες – όλοι στην πρώτη

♠ J98	<table border="0"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ	A			N		♥ A98654	♦ AQ	♣ AJ
		B											
Δ		A											
		N											
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος										
1♥	πάσο	2♥	πάσο										
;													

Οι απαντήσεις σας στον διαγωνισμό μπορούν να στέλνονται, με φαξ στην EOM (210 7480.403) ή με email: magazine@hellasbridge.org και press@hellasbridge.org ή μέσω της ιστοσελίδας της EOM (www.hellasbridge.org), όπου μπορείτε να γράψετε απευθείας και τα σχόλιά σας.

Υπάρχει σύνδεση (link) και στο site του ΟΠΑΦ (www.opaf.org).

Πρόβλημα 3

Ζεύγη – BN στη δεύτερη

♠ QJ32	<table border="0"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ	A			N		♥ AK10	♦ 6	♣ AKJ97
		B											
Δ		A											
		N											
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος										
1♣	1♠	κοντρ	πάσο										
;													

Πρόβλημα 4

Ομάδες – ΑΔ στη δεύτερη

♠ AKJ10	<table border="0"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ	A			N		♥ AJ	♦ 32	♣ A10754
		B											
Δ		A											
		N											
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος										
1♣	2♥	2♠	4♥										
;													

Πρόβλημα 5

Ομάδες – όλοι στην πρώτη

♠ A2	<table border="0"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ	A			N		♥ 7643	♦ 1043	♣ Q652
		B											
Δ		A											
		N											
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος										
πάσο	πάσο	1♦	3♣*										
;		κοντρ	πάσο										

3♣* = Αγορά Φραγαμού

Πρόβλημα 6

Ζεύγη – όλοι στη δεύτερη

♠ AQ7543	<table border="0"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ	A			N		♥ K4	♦ 95	♣ A76
		B											
Δ		A											
		N											
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος										
1♠	πάσο	2♥	πάσο										
2♠*	πάσο	3♦	πάσο										
3♥	πάσο	4♦	πάσο										
;													

Πρόβλημα 7

Ομάδες – όλοι στη δεύτερη

♠ AQ3	<table border="0"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ	A			N		♥ 75	♦ KJ864	♣ KQ3
		B											
Δ		A											
		N											
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος										
1XA	2♥	πάσο	πάσο										
;													

Πρόβλημα 8

Ομάδες – όλοι στη δεύτερη

♠ Q73	<table border="0"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td>A</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ	A			N		♥ K642	♦ 102	♣ QJ86
		B											
Δ		A											
		N											
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος										
πάσο	1♠	πάσο	1♦										
			3XA*										

*Όλοι πάσο

3XA* = μακριά καρά, ισχυρό χέρι

Τι αντάμ κάνετε με το παραπάνω χέρι;

2♠* = φυσικό, φόρτινγκ για έναν γύρο



Το τρελό μπριτζόλεξο

Από την **Τασία Μπαμπούλα**

	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										

Μαυρίστε 19 τετράγωνα

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

- Το ρίχνεις και... περιμένεις
- Στα νιάτα της λεγόταν ΕΙΡ - Είναι...στη μόδα - Τα πήρε άνεμος του σινεμά!
- Ντύνουν γενειοφόρο - Μας έμεινε έτσι να λέμε το ποτήρι, από την τούρκικη γαβθά
- Ρίμα χωρίς αρχή και τέλος - Ελαφρύ το μπλε του - Μικρό, αρχαίο και επιτακτικό
- Στους αγώνες σιωπηλοί δε μας βγαίνει ούτε αυτό... - Μακάρι, για σταυροκοπήματα
- Του απευθύνθηκε ο Χριστός από τον Σταυρό - Ηρωίδα του Ήφεν
- Εδώ...του πήρε μισή μέρα - Φύσαγε τον καιρό του Σωκράτη - Τα αρχικά της Βρετανικής Βασιλικής Αεροπορίας
- Το έχουν κοινό ο Ευγένιος ο συγγραφέας, ο Ράιαν ο ηθοποιός και ο Σακίλ ο μπασκετμπολίστας - Σύλλογος πετρελαϊκών
- Θεά «φτιαγμένη» από δυο αρχαίες κλωστές! - Κερδίζει τον Ρήγα
- Ταμείο που μας παιδεύει - Άκρο χωρίς άκρο - Όπως το μπ και το γκ, έτσι κι αυτό δε χωρίζεται στον συλλαβισμό

ΚΑΘΕΤΑ

- Αυτό κι αν είναι πρώτο και ξακουστό
- Λέγαν τον μουσικό Χατασουργιάν - Μήπως τον ξέρετε ως Βλαντίμιρ Ίλιτς Ουλιάνοφ;
- Οι σιδηρόδρομοι στην Ελλάδα έχουν Ρυθμιστική Αρχή - Μισό κιλό - Παίζει με τη Δύση (αγγλ.)
- Αυτή η Ασία είναι...ατελείωτη - Με το «τρεις» κλαίει και οδύρεται
- Επαναλαμβάνεται στο γιο γιο - Προδίδουν όποιον πέρασε - Δικά σου
- Πάει με το «γειά», το είδαμε και σε ταινία! - Έτσι θα λέγαν στο μπριτζ το χρυσό ταμπλώ οι Ιταλοί
- Η ηρωίδα των παιχνιδιών Κροφτ, αναγραμματίστηκε - Λείπει από το τριήμερο «.....Σαβ-Κυρ»
- Έτσι όπως γράφεται ...πατέρα δεν έχει - Κι αυτές μαζί με τις ανήστες κουκουνάρες
- Μούγκα στη στρόγγυκα! - Θέλει το γράμμα του για ν' ακονίσει
- Διπλό γιορτάζει την πρώτη Κυριακή του Μάη - Κάνει ρίμα στο «πλάνο κάνε, αν δε θέλεις κι αντίπαλο να μας...» (αντιπτο) - Το έξι της γραμματικής

	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
1	A	B	O	Y	A	O	Σ	*	K	P
2	K	E	A	I	A	*	T	A	Σ	Ω
3	A	A	O	*	O	M	A	N	*	Σ
4	P	O	I	A	*	A	Σ	O	I	*
5	P	Σ	*	A	I	P	H	*	A	A
6	O	*	O	T	P	A	*	A	H	P
7	Σ	K	I	*	I	Σ	K	A	*	T
8	*	Y	A	Σ	Δ	*	A	A	K	*
9	Φ	P	*	I	A	M	A	*	O	Y
10	I	*	K	K	*	A	N	E	M	H

Λύση
προηγούμενου

Εξασκηθείτε στην εκτέλεση

Λύσεις των προβλημάτων (από τη σελίδα 13)

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 1ο (***)

♠ Q109 ♥ 10 ♦ K1093 ♣ AJ642	B Δ A N	♠ 852 ♥ KQJ743 ♦ 84 ♣ K9
♠ K64 ♥ 9862 ♦ 62 ♣ 10873		♠ AJ73 ♥ A5 ♦ AQJ75 ♣ Q5

Ομάδες. Όλοι στη δεύτερη			
Μοίρασε ο Νότος		Αντάμ: ♥8	
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
πάσο	2♦*	2♥	1♦
πάσο	4♥*	πάσο	4ΧΑ
πάσο	5♥*	πάσο	5ΧΑ
πάσο	6♣*	πάσο	6♦
όλοι πάσο			

Με την αγορά 2♥ η Ανατολή πρέπει να έχει τουλάχιστον έναν από τους μαύρους Ρηγάδες. Αν είναι ο ♠K, δεν υπάρχει πρόβλημα. Αν είναι ο ♣K και όχι ο ♠K είναι ζωτικής σημασίας να αξιοποιηθούν τα σπαθιά πριν τις πίκες.

Κερδίστε τον ♥J, εισπράξτε τον ♦A και παίξτε μικρό καρό προς το ♦10 του μορ. Μετά σειρά έχει μικρό σπαθί από τον μορ. Αν η Ανατολή έχει τον Ρήγα και αφήσει έξω δε θα χάσετε κανένα σπαθί. Εάν η Ανατολή παίξει τον ♣K και γυρίσει πικά, μην κάνετε την εμπάς, πάρτε με τον ♠A, παίξτε τη ♣Q. Μετά κόψτε την χανόμενη κούπα και διώξτε τρεις πίκες στα καλά σπαθιά του μορ. Αν η κατανομή των σπαθίων δεν είναι πολύ άσχημη, δεν χρειάζεται καθόλου η εμπάς της πίκας. Ακόμη και αν η ♣Q χάσει από τη Δύση, έχετε τη δυνατότητα να δοκιμάσετε αν τα σπαθιά είναι 3-3, πριν καταφύγετε στην εμπάς της πίκας.

Σημειώστε ότι αν επιχειρήσετε πρώτα την εμπάς της πίκας και δεν πετύχει, είναι σίγουρο πως θα χάσετε και μια από σπαθί, έτσι όπως έχουν διαμορφωθεί οι αγορές.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ 2ο (***)

♠ J10 ♥ Q3 ♦ KQJ108 ♣ K653	B Δ A N	♠ Q76 ♥ A1087654 ♦ A4 ♣ J
♠ 32 ♥ 2 ♦ 9765 ♣ Q98742		♠ AK9854 ♥ KJ9 ♦ 32 ♣ A10

Ομάδες. ΒΝ στη 2η			
Μοίρασε ο Νότος		Αντάμ: ♥2	
Δύση	Βορράς	Ανατολή	Νότος
πάσο	2♦	2♥	1♠
πάσο	4♠	όλοι πάσο	3♠

Εκτός και αν αντιμετωπίσετε πολύ αδύναμους αντίπαλους, κάντε με πεποίθηση την εμπάς της Ντάμας στα ατού και μάλιστα δεν χρειάζεται να τραβήξετε καν πρώτα τον Άσο από το χέρι σας. Το γεγονός ότι η Ανατολή δεν γύρισε άλλη κούπα όταν πήρε τον ♦A, για να προμοτάρει τυχόν ονέρ στα ατού του συμπαίκτη της, δείχνει ότι έχει τη ♦Q και μάλιστα τουλάχιστον τρίφυλληλη. Δεδομένης της αγοράς, μετά τις πρώτες λεβέ η τοποθέτηση όλων των μεγάλων φύλλων είναι γνωστή.

ΔΕΥΤΕΡΑ			ΟΑΜΛΕ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:30	ΘΡΑΚΟΜ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	18:30
ΑΟΜ	Ζεύγη Όπεν με Χάντικαπ (ταυτ.)			Ζεύγη 1-9, Ζεύγη 1-6	20:30	ΙΚΑΡΟΣ	Ζεύγη Όπεν	11:00
	Ζεύγη 1-9	20:00	ΟΑΜΠΕΙ	Ζεύγη 1-9 (ταυτ.)	19:30		Ζεύγη Όπεν με Χάντικαπ (ταυτ.)	20:15
ΑΟΜΒ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:15	ΟΠΑΦ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ - ΟΑΜΚΗ	Ζεύγη Όπεν, Ζεύγη 1-9	20:30	ΙΟΠΟΡ	Ζεύγη Όπεν	19:30
ΑΟΜΨ	Ομάδες 1-6 (αθρ.24), Ζεύγη 1-9	19:30	ΤΕΤΑΡΤΗ			ΜΠΟΚΑ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:30
	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:30	ΑΑΑ	Ζεύγη Όπεν	19:30		ΟΑΑ	Ζεύγη Όπεν, Ζεύγη 1-6
ΑΟΤ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:15	ΑΟΜ	Ζεύγη Όπεν με Χάντικαπ Ζεύγη 1-6	20:00	ΟΑΜΛΕ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.), Ζεύγη 1-9 Ζεύγη 1-6	20:30
ΔΙΟΝΥΣΟΣ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:00	ΑΟΜΒ	Ζεύγη 1-6, Ομάδες Όπεν	20:15	ΟΑΜΠΕΙ	Ομάδες Όπεν	19:30
ΘΡΑΚΟΜ	Ζεύγη Όπεν με Χάντικαπ	11:00	ΑΟΜΨ	Ζεύγη 1-9	19:30	ΟΠΑΦ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ - ΟΑΜΚΗ	Ζεύγη Όπεν, Ζεύγη 1-9	20:30
	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	18:30	ΑΟΤ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.) Ζεύγη 1-6, Μαθητές	20:15		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
ΙΚΑΡΟΣ	Ζεύγη 1-6, Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:15	ΔΙΟΝΥΣΟΣ	Ζεύγη 1-9 mini	11:00	ΑΟΜΒ	Ζεύγη Όπεν	10:30
ΜΠΟΚΑ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	19:45	ΕΔΡΑ	Ζεύγη 1-9	19:00	ΑΟΜΨ	Ζεύγη Όπεν	20:30
ΟΑΑ	Ζεύγη 1-6	19:30	ΘΡΑΚΟΜ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:00	ΔΙΟΝΥΣΟΣ	Ζεύγη 1-9 mini	11:00
ΟΑΜΛΕ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:30	ΙΚΑΡΟΣ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:15	ΕΔΡΑ	Ζεύγη Όπεν	19:00
	Ζεύγη 1-9, Ζεύγη 1-6	20:30	ΜΠΟΚΑ	Ομάδες Όπεν	19:45	ΟΠΑΦ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ - ΟΑΜΚΗ	Ζεύγη Όπεν με Χάντικαπ	20:30
ΟΑΜΠΕΙ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:30	ΟΑΑ	Ζεύγη Όπεν	10:30	ΟΠΑΧ	Ζεύγη Όπεν	10:30
ΟΠΑΦ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ - ΟΑΜΚΗ	Ζεύγη Όπεν, Ζεύγη 1-9	20:30	ΟΑΜΛΕ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.) Ζεύγη 1-9, Ζεύγη 1-6	20:30	ΣΑΒΒΑΤΟ		
	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	19:30	ΟΑΜΠΕΙ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:30	ΑΟΜΨ	Ζεύγη Όπεν	19:30
ΟΠΑΧ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	19:30	ΟΠΑΦ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ - ΟΑΜΚΗ	Ζεύγη Όπεν, Ζεύγη 1-9	20:30	ΜΠΟΚΑ	Ζεύγη Όπεν	11:30
ΤΡΙΤΗ			ΟΠΑΧ	Ζεύγη Όπεν	10:30	ΚΥΡΙΑΚΗ		
ΑΑΑ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:30	ΠΕΜΠΤΗ			ΑΟΜΒ	Ζεύγη Όπεν, Ζεύγη 1-6	19:30
ΑΟΜ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:30	ΑΟΜ	Ζεύγη Όπεν με Χάντικαπ (ταυτ.) Ζεύγη 1-9, Μαθητές 2012-2015	20:00	ΑΟΜΨ	Ζεύγη Όπεν, Ζεύγη 1-9	19:30
	Ζεύγη 1-9 (ταυτ.)	20:30	ΑΟΜΒ	Ομάδες 1-9	19:30	ΑΟΤ	Ζεύγη Όπεν, Ζεύγη 1-6	19:30
ΑΟΜΒ	Ζεύγη Όπεν	10:30	ΑΟΜΨ	Ζεύγη 1-9, Ζεύγη 1-6	19:30	ΕΔΡΑ	Ζεύγη 1-6	19:00
	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:15	ΑΟΤ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:30	ΙΚΑΡΟΣ	Ζεύγη Όπεν	19:30
ΑΟΜΨ	Ζεύγη Μαθητών - Ζεύγη 1-6	19:15	ΑΣΝΒ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:15	ΟΑΜΛΕ	Ζεύγη Όπεν Ραντεβού στα τυφλά	20:00
	Ομάδες 1-9	20:00	ΔΙΟΝΥΣΟΣ	Ζεύγη Όπεν με Χάντικαπ	10:45	ΟΑΜΠΕΙ	Ζεύγη 1-9	19:30
ΑΟΤ	Ομάδες Όπεν	20:30	ΔΙΟΝΥΣΟΣ	Ομάδες Όπεν	20:00	ΟΠΑΦ - ΜΕΛΙΣΣΙΑ - ΟΑΜΚΗ	Ζεύγη Όπεν με Χάντικαπ	20:00
	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:15						
ΑΣΝΒ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:15						
	Ζεύγη 1-6, Μαθητές	20:15						
ΑΣΝΒ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	19:30						
	Ζεύγη Όπεν με Χάντικαπ	10:45						
ΔΙΟΝΥΣΟΣ	Ζεύγη 1-9 (ταυτ.)	20:00						
	Ζεύγη 1-9 (ταυτ.), Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	20:15						
ΙΚΑΡΟΣ	Ζεύγη Όπεν	19:30						
ΙΟΠΟΡ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	19:45						
ΜΠΟΚΑ	Ζεύγη Όπεν (ταυτ.)	19:45						

Περιφέρεια

ΑΜΙ - Ιωάννινα	Δευτέρα	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	20:00	ΟΑΜΡ - Ρόδος	Δευτέρα	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	20:30
Δευτ & Παρασκευή	Ζεύγη Όπεν/Ομάδες	20:30	Τετάρτη	Ομάδες Όπεν	18:00	ΟΑΜΣ - Σέρρες	
Τετάρτη	Ζεύγη Όπεν	19:30	ΚΟΑΜ - Κέρκυρα			Τετάρτη	Ζεύγη Όπεν ταυτ.
ΑΜΙΛΙΑ - Τρίκαλα			Δευτέρα & Τετάρτη	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	19:00	ΟΑΜΧΝ - Χανιά	
Τρίτη/Πέμπτη	Ζεύγη Όπεν	20:00	ΚΟΜΚ - Κως			Δευτέρα	Ζεύγη Όπεν ταυτ.
ΑΟΜΜ - Βόλος			Τετάρτη & Κυριακή	Ζεύγη Όπεν	20:00	ΟΑΑ - Αίγιο	
Δευτέρα & Τετάρτη	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	20:00	ΛΑΜΟ - Θεσσαλονίκη			Κυριακή	Ζεύγη Ascherman
ΑΟΜΣ - Κιάτο			Δευτέρα	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	20:30	ΟΜΗ - Ηράκλειο Κρήτης	
Τρίτη & Πέμπτη	Ζεύγη Όπεν	19:30	ΛΑΤΩ - Άγιος Νικόλαος Κρήτης			Δευτέρα & Τετάρτη	Ζεύγη Όπεν
ΑΟΜΧ - Χαλκίδα			Τετάρτη & Κυριακή	Ζεύγη Όπεν	19:00	ΠΟΑΜ - Πάτρα	
Δευτέρα / Τετάρτη	Ζεύγη Όπεν / Ζεύγη Όπεν ταυτ.	20:00	ΜΣΑΚ - Αίγινα			Τετάρτη/Κυριακή	Ζεύγη Όπεν ταυτ./Ομάδες Όπεν
Σάββατο	Ζεύγη Όπεν	12:00	Δευτέρα & Πέμπτη	Ζεύγη Όπεν	20:00	ΡΟΜ - Ρέθυμνο	
ΑΟΤΠ - Πάτρα			ΝΙΚΗ - Πάτρα			Δευτέρα/Τετάρτη	Ζεύγη ή Ομάδες Όπεν / ταυτ
Τετάρτη Παρασκευή	Ζεύγη Όπεν	19:30	Δευτέρα	Ζεύγη χαμηλών κατηγοριών	19:30	ΣΑΜΟΣ - Βαθύ Σάμου	
ΑΡΚΟΑΜ - Τρίπολη			Τετάρτη	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	19:00	Τετάρτη	Ζεύγη Όπεν ταυτ.
Δευτέρα	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	20:00	ΟΑΜΑ - Ναύπλιο			ΣΑΤΟΚ - Καρδίτσα	
ΓΑΛΑΞΙΑΣ - Δράμα			Κυριακή	Ζεύγη Όπεν	19:00	Τρίτη	Ζεύγη Όπεν
Δευτέρα	Ομάδες Όπεν	20:00	ΟΑΜΟ - Θεσσαλονίκη			ΣΛΑΜ - Λέσβος	
Τετάρτη	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	20:00	Δευτέρα & Τρίτη	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	20:30	Δευτ. Τετ. Παρασκ.	Ζεύγη Όπεν / Ζεύγη 1-6
ΕΣΠΕΡΟΣ - Λαμία			Πέμπτη	Ομάδες Όπεν	20:30	ΦΙΛΑΝΔΡΟΣ - Λευκάδα	
Δευτέρα	Ζεύγη Όπεν	20:00	ΟΑΜΚ - Καλαμάτα			Τετάρτη & Κυριακή	Ζεύγη Όπεν
ΙΘΘ - Θεσσαλονίκη			Δευτέρα	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	20:30	ΧΟΜ - Χίος	
Τετάρτη	Ζεύγη Όπεν ταυτ.	20:30	ΟΑΜΑ - Λάρισα			Δευτ. Τετάρ/Πέμπτη	Ζεύγη Όπεν ταυτ./ Ζεύγη 1-6
ΚΕΔΑ - Αγρίνιο			Τρίτη	Ζεύγη ταυτ.	20:30		



**Πρωτάθλημα Αττικής
17-19 Ιουλίου 2015**

Κατηγορίες

1-16 (ΑΟΜΨ)

1-11 (ΑΟΜΒ)

1-9 (ΑΟΤ)

1-6 (ΟΠΑΦ)