



Ελληνική Ομοσπονδία Μπριτζ

ΤΟ ΜΠΡΙΤΖ

11η
ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ
ΜΠΡΙΤΖ

Ο BILL GATES ΠΑΙΖΕΙ
ΣΤΑ NATIONALS

ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ MASTER-POINTS



τεύ **38** χος

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2000
Διμηνιαία περιοδική έκδοση

ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΗΜΕΡΑ	ΣΩΜΑΤΕΙΟ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ	ΤΟΥΡΝΟΥΑ	ΩΡΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ	ΑΟΜ	77 59 674-5	Ζεύγη Όπεν & 1-5	19:30
	ΑΟΜΒ	96 51 944	Ζεύγη Όπεν	20:00
	ΑΟΤ (Ταταύλα)	94 08 740, 94 08 473	Ομάδες 1-7	20:00
	ΟΑΜΚΗ	62 06 670	Όμάδες 1-5 & 1-11	20:00
	ΟΠΑΦ	68 23 941, 68 00 688	Ομάδες Όπεν & 1-6 (Οινέα)	20:00
	ΑΟΑΦ	68 12 557	Ζεύγη Όπεν	20:30
	ΟΑΜ-ΛΕ	68 56 262	Ομάδες Όπεν	20:30
ΤΡΙΤΗ	ΑΟΜΒ	96 51 944	Ζεύγη Όπεν	10:00
	ΣΑΕ	82 28 150	Ζεύγη Όπεν	18:30
	ΑΟΜΒ	96 51 944	Ομάδες (άθροισμα 30)	20:00
	ΑΟΤ (Ταταύλα)	94 08 740, 94 08 473	Ζεύγη 1-3	20:00
	ΑΟΜ	77 59 674-5	Ομάδες Όπεν	20:15
	ΟΑΜ-ΛΕ	68 56 262	Ομάδες 1-6	20:30
	ΟΑΜΚΗ	62 06 670	Ζεύγη Χάντγκαπ (Gold Coin)	20:30
ΤΕΤΑΡΤΗ	ΟΑΑ	92 32 872	Ζεύγη Όπεν	10:15
	ΣΑΕ	82 28 150	Ομάδες Όπεν & 1-5	19:00
	ΟΑΜΚΗ	62 06 670	Ζεύγη Όπεν & 1-7	19:30
	ΑΟΜ	77 59 674-5	Ομάδες 1-7	20:00
	ΑΟΜΒ	96 51 944	Ομάδες Όπεν	20:00
	ΟΠΑΦ	68 23 941, 68 00 688	Ζεύγη Όπεν (Jonnie Walker)	20:00
	ΠΟΨ	67 49 868	Ζεύγη Όπεν (Μη Καπνιστών)	20:30
ΠΕΜΠΤΗ	ΟΠΑΦ	68 23 941, 68 00 688	Ζεύγη Όπεν	10:30
	ΟΑΑ	92 32 872	Ζεύγη Όπεν	18:00
	ΣΑΕ	82 28 150	Ζεύγη 1-6	18:30
	ΑΟΜΒ	96 51 944	Ζεύγη 1-3	20:00
	ΑΟΤ (Ταταύλα)	94 08 740, 94 08 473	Ζεύγη Όπεν	20:00
	ΑΟΜ	77 59 674-5	Ομάδες Χάντγκαπ	20:15
	ΟΑΜ-ΛΕ	68 56 262	Ζεύγη (άθροισμα 16)	20:30
	ΟΑΜΚΗ	62 06 670	Ομάδες Όπεν - Ζεύγη 1-2	20:30
	ΟΠΑΦ	68 23 941, 68 00 688	Ζεύγη 1-6	20:30
	ΠΟΨ	67 49 868	Ομάδες (άθροισμα 40)	20:30
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΠΟΨ	67 49 868	Ζεύγη Όπεν	10:15
	ΑΟΜΒ	96 51 944	Ζεύγη Όπεν	20:00
ΣΑΒΒΑΤΟ	ΟΑΑ	92 32 872	Ζεύγη Όπεν	11:00
ΚΥΡΙΑΚΗ	ΑΟΜΒ	96 51 944	Ζεύγη Όπεν	19:00
	ΠΟΨ	67 49 868	Ζεύγη Όπεν	19:00
	ΣΑΕ	82 28 150	Ζεύγη 1-11 (άθροισμα 20)	19:00
	ΟΑΜΚΗ	62 06 670	Ζεύγη Όπεν (Μη Καπνιστών)	19:30
	ΟΠΑΦ	68 23 941	Ζεύγη Όπεν (Applebees)	20:00

ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ

ΗΜΕΡΑ	ΣΩΜΑΤΕΙΟ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ	ΤΟΥΡΝΟΥΑ	ΩΡΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ	ΚΟΑΜ (Κέρκυρα)	0661-44 900, 52 300	Ζεύγη Όπεν	18:30
	ΝΟΗ (Πάτρα)	061-991 050	Ζεύγη Όπεν	20:30
	ΟΑΜΚ (Καλαμάτα)	0721-92 894	Ζεύγη Όπεν	20:30
	ΟΑΜΑ (Λάρισα)	0932-836376	Ζεύγη Όπεν	21:00
	ΟΑΜΡ (Ρόδος)	0241-23 012	Ζεύγη Όπεν	21:15
	ΟΑΜΧ (Χανιά)	0821-86 550	Ζεύγη Όπεν	21:00
	ΡΟΜ (Ρέθυμνο)	0831-55 290	Ζεύγη Όπεν	20:00
	ΤΡΙΤΗ	ΟΑΜΘ (Θεσ/νίκη)	031-31 37 00	Ζεύγη Όπεν
ΤΕΤΑΡΤΗ	ΚΟΑΜ (Κέρκυρα)	0661-44 900, 52 300	Ζεύγη Όπεν	18:30
	ΟΑΜΚ (Καλαμάτα)	0721-92 894	Ζεύγη Όπεν	20:30
	ΟΑΜΧ (Χανιά)	0821-86 550	Ζεύγη Όπεν	18:00
ΠΕΜΠΤΗ	ΟΑΜΘ (Θεσ/νίκη)	031-313 700	Ζεύγη IMPs	21:00
	ΟΑΜΑ (Λάρισα)	0932-836376	Ζεύγη Όπεν	21:00
	ΟΑΜΡ (Ρόδος)	0241-23 012	Ζεύγη Όπεν	21:15
	ΝΟΗ (Πάτρα)	061-991 050	Ομάδες Όπεν	20:00
	ΡΟΜ (Ρέθυμνο)	0831-55 290	Ζεύγη Όπεν	20:00
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΚΟΑΜ (Κέρκυρα)	0661-44 900, 52 300	Ζεύγη Swiss	18:30
	ΟΑΜΚ (Καλαμάτα)	0721-92 894	Όμάδες Όπεν	20:30
	ΟΑΜΣ (Σέρρες)	0321-51 676	Ζεύγη Όπεν	21:00
ΚΥΡΙΑΚΗ	ΚΟΑΜ (Κέρκυρα)	0661-44 900, 52 300	Ομάδες Όπεν	18:30
	ΟΑΜΚ (Καλαμάτα)	0721-92 894	Ομάδες Όπεν	20:00

τεύχος 38ος

ΤΟ
ΜΠΡΙΤΖ

Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2000

Ιδιοκτήτης

Ελληνική Ομοσπονδία Μπριτζ
Φειδιππίδου 30, 115 27 Αθήνα
τηλ.: 7480400-1 fax.: 7480403
E-mail: President@bridge.org.gr
E-mail: Press@bridge.org.gr
http://www.bridge.org.gr

Εκδότης

Σπύρος Κουτρούμπας
Ολύτσικα 13, 161 21 -
Καισαριανή

Διευθυντής

Θανάσης Ματζιάρης
Φειδιππίδου 30, 115 27 Αθήνα
E-mail: Press@bridge.org.gr

Συντακτική ομάδα

Ερασιστής, Θάνος Καπαγιαννίδης,
Γιάννης Μηλιτσόπουλος, Τασία
Μπαμπούλα, Τάκης Πουρναράς,
Γιώργος Ρούσσος, Νίκος
Σαραντάκος

Φωτογραφίες

Φωτογραφικό αρχείο EOM

Διαχωρισμοί

Εκτύπωση - Βιβλιοδεσία

Γραφικές τέχνες
Αθανάσιος Ιωαννίδης
Ηροδότου 44, 111 47 - Γαλάτσι

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ - ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΠΡΟΣ: Περιοδικό ΤΟ ΜΠΡΙΤΖ,
Ελληνική Ομοσπονδία Μπριτζ,
Φειδιππίδου 30, 115 27 Αθήνα

Κείμενα και φωτογραφίες που αποστέλλονται για δημοσίευση στο περιοδικό δεν επιστρέφονται.

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, αναπαραγωγή ή μετάδοση όλου ή μέρους του περιοδικού, χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.

Το γράμμα του Προέδρου

Αγαπητοί φίλοι,

Η EOM διοργάνωσε σεμινάριο για τους δασκάλους του μπριτζ με μεγάλη συμμετοχή και επιτυχία.

Στους συμμετέχοντες προσφέρθηκε το απαραίτητο υλικό για τα μαθήματα, παρακολούθησαν επιμορφωτικές ομιλίες, ανάλυση και επισήμανση των ιδιαιτεροτήτων του έργου τους, ακολούθησαν λεπτομερείς οδηγίες, ιδιαίτερα χρήσιμες για τους δασκάλους των σωματείων της περιφέρειας, καθώς και τον τρόπο συνεργασίας τους με την EOM, ώστε σε κάθε όμιλο να φθάνουν άμεσα μετά από κάθε μάθημα, φυλλάδια με ανάλυση των διανομών που παίχθηκαν και τα αποτελέσματα των "τουρνουά" των παικτών τους σε πανελλαδική κλίμακα.

Στα μέσα Σεπτεμβρίου άρχισε η φετινή καμπάνια διάδοσης του αθλήματος, με διανομή 120.000 περίπου φυλλαδίων με επικόλληση 1.000 αφισσών, εκπομπές στο ραδιόφωνο και εμφανίσεις στην τηλεόραση.

Ένα περίπου μήνα αργότερα άρχισε η πρώτη σειρά των 12 εβδομαδιαίων μαθημάτων για όσους εκδήλωσαν ενδιαφέρον. Τα αποτελέσματα είναι ενθαρρυντικά. Σήμερα γίνονται μαθήματα σε δέκα (10) συλλόγους του Λεκανοπεδίου και σε επτά (7) συλλόγους της περιφέρειας καθώς και στο νεοϊδρυθέντα Όμιλο Αγωνιστικού Μπριτζ Πειραιά (ΟΑΜΠ), που τα παρακολουθούν 350 περίπου υποψήφιοι μπριτζέρ.

Η Γενική Συνέλευση των μελών της EOM συνεκλήθη τον Οκτώβριο και ενέκρινε τον συνταχθέντα προϋπολογισμό για το 2001, προκειμένου αυτός να υποβληθεί προς έγκριση στη ΓΓΑ σύμφωνα με τη σχετική διάταξη του νέου Αθλητικού Νόμου.

Με φιλικούς χαιρετισμούς

Γιώργος Καρλαύτης

ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

- 2 **Εβδομαδιαίο πρόγραμμα Σωματείων**
- 4 **Οι Εθνικές Ομάδες στο Maastricht**
Ρεπορτάζ από την 11η Ολυμπιάδα Μπριτζ
- 6 **Σχόλια του Edgar Kaplan**
Παράθεση σχολίων από τον 'μαιτρ' του Yugraph
- 7 **Προβλήματα μέσα από... τη ζωή** - Νίκος Σαραντάκος
- 8 **19ος διαγωνισμός αγορών** - Θάνος Καπαγιαννίδης
- 12 **Νέοι Μαθητές**
- 14 **Ευρωπαϊκά Master-Points**
Για πρώτη φορά η Πανελλήνια Κατάταξη
- 15 **Για... φιλόδοξους παίκτες** - Τάκης Πουρναράς
- 16 **Προβλήματα Εκτέλεσης** - Eddie Kantar
- 17 **Ο Bill Gates στο Μπριτζ**
- 18 **Οι λύσεις των προβλημάτων μας**
- 19 **Η στήλη του Ερασιστή**
- 20 **Πανελλήνια Νέων & Γυναικών**
- 20 **Εδώ και αλλού**
- 21 **Το... τρελό σταυρόλεξο του μπριτζ** - Τασία Μπαμπούλα
- 22 **Αποτελέσματα αγώνων**
- 23 **Αγωνιστικό πρόγραμμα, διεθνή τουρνουά**

11η Ολυμπιάδα Μπριτζ

Μάαστριχτ * Ολλανδία * 26/8-9/9/2000

Η Εθνική μας στην 11η Ολυμπιάδα πάλεψε μέχρι και τη τελευταία διανομή για το 'θαύμα' της πρόκρισης και παρότι δεν τα κατάφερε τελικά, κατέλαβε την 6η θέση, πραγματοποιώντας μια πολύ καλή εμφάνιση. Ας δούμε ορισμένες από τις διανομές που σημάδευσαν την πορεία της...



Η ομάδα μας ξεκίνησε με μέτρια αποτελέσματα. Έχασε 16-14 από το Λίβανο στην πρεμιέρα του πρωταθλήματος και στη συνέχεια κέρδισε 16-14 τη Φινλανδία. Μία από τις διανομές που έκρινε το αποτέλεσμα αυτού του αγώνα ήταν η παρακάτω:

Διανομή 10, Όλοι στη δεύτερη, Μοίρασε η Α

<p>♠ 7 5 3 2 ♥ J 7 ♦ A 10 8 ♣ Q 9 6 5</p>	<p>♠ A K Q 4 ♥ K Q 10 9 ♦ Q 6 2 ♣ A J</p>	<table style="width: 100%; text-align: center; border: 1px solid black;"> <tr><td></td><td>B</td><td></td></tr> <tr><td>Δ</td><td></td><td>A</td></tr> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> </table>		B		Δ		A		N		<p>♠ 9 8 6 ♥ 6 5 3 2 ♦ 4 ♣ K 7 4 3 2</p>
	B											
Δ		A										
	N											
	<p>♠ J 10 ♥ A 8 4 ♦ K J 9 7 5 3 ♣ 10 8</p>											

Δ	B	A	N
Βλαχάκη	Koistinen	Ματζιάρης	Kiema
—	—	πάσο	πάσο
πάσο	2♦	πάσο	2♥
πάσο	2ΧΑ	πάσο	3ΧΑ
όλοι πάσο			

Ο Kiema, παρότι η αγορά του Koistinen έδειξε 20-22 μπλανσέ αποφάσισε να μην κάνει προσπάθεια για σλεμ και έτσι δεν αγοράστηκαν τα τραβηχτά 6♦ και μετά την αντάμ σπαδί ο εκτελεστής τράβηξε τις 9 μπάζες του. Οι Κανναβός-Καπαγιαννίδης θα τα κατάφεραν καλύτερα;

Δ	B	A	N
Leskela	Καπαγιαννίδης	Kurko	Κανναβός
—	—	πάσο	πάσο
πάσο	2ΧΑ	πάσο	4ΧΑ
πάσο	6ΧΑ	όλοι πάσο	

Ο Κανναβός έκανε πρόταση αλλά στα ΧΑ και ο Καπαγιαννίδης αποδέχθηκε με τους 21 και έτσι κατέληξαν στο οριακό (ως προς το αποτέλεσμα) 6ΧΑ. Ποιος μπορεί να κατηγορήσει τον Kurko που αποφάσισε να βγει παθητικά με το ♠9. Μετά την αντάμ αυτή οι 12 μπάζες ήταν εύκολες και το +1440 σήμαινε 13 IMPs για την Ελλάδα.

Το αστείο στη διανομή είναι ότι αν ο ♥J είναι 4φυλλος στην Α, οι Φινλανδοί θα παίζουν 3ΧΑ-1 ενώ οι Έλληνες θα βγάλουν και πάλι τα 6ΧΑ καθώς δεν χρειάζονται 4 μπάζες στην κούπα αν υπάρχει το τέμπο να 'ξηλωθεί' ο ♦Α.

Η συνέχεια ήταν κακή καθώς ήρδαμε ισοπαλία με το Μονακό. Το highlight του ματς, ήταν η αντάμ του Κανναβού στα 6♦ των αντιπάλων που βγήκε κάτω από τον Αχxxxxx και ήταν η μοναδική αντάμ που οδηγούσε το συμβόλαιο σε αποτυχία (αναφέρθηκε στο τεύχος 37 του περιοδικού).

Στο επόμενο ματς ήρθε και η πρώτη ήττα με αντίπαλο τη Σκωτία 12-18 και η ομάδα Όπεν βρισκόταν στην 11η θέση στον όμιλό της (μεταξύ 18 ομάδων) μόλις με 57 VPs, και ήδη 15 VPs πίσω από την 4η Ουγγαρία.

Ευτυχώς η συνέχεια ήταν καλύτερη καθώς επακολούθησαν τρεις συνεχόμενες νίκες, με Φιλιππίνες 22-8, με Ρουμανία 22-8 και με το Λιχτενστάϊν 20-10, κι έτσι στον 7ο γύρο ο πίνακας έδειχνε:

1.	ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ	153
2.	ΦΙΝΛΑΝΔΙΑ	131
3.	ΗΠΑ	128
4.	ΡΩΣΙΑ	125
5.	ΕΛΛΑΔΑ	121
6.	ΟΛΛΑΝΔΙΑ	115

Ο 8ος γύρος μας έφερε αντιμέτωπους με την Κινεζική Ταϊπέι, μια πολύ σοβαρή ομάδα που πριν την έναρξη του αγώνα θεωρείτο ένα από τα φαβορί για την πρόκριση.

Το ματς έληξε 51-43 ή 16-14 υπέρ μας και η παρακάτω διανομή ήταν η πιο σημαντική:

Διανομή 13, Όλοι στη δεύτερη, Μοίρασε ο Β

♠ 10	♠ K Q 9 3	♠ A J 7 6 4
♥ A Q 10 5 2	♥ 9 3	♥ K 8 7
♦ A Q J 6	♦ K 8 3 2	♦ -
♣ 6 4 2	♣ Q 7 5	♣ A K 10 9 8

	♠ 8 5 2	
	♥ J 6 4	
	♦ 10 9 7 5 4	
	♣ J 3	

Δ	B	A	N
G.D. Lee	Ματζιάρης	Alex Ho	Βλαχάκη
	πάσο	1♠	πάσο
2♥	πάσο	3♣	πάσο
3♥	πάσο	4♥	όλοι πάσο

Στο ανοιχτό δωμάτιο οι Κινέζοι αγόρασαν συντηρητικά και έχασαν το πολύ καλό σλεμ: -650.

Δ	B	A	N
Μηλιτσόπουλος	J.D. Ho	Κωτσιόπουλος	P. Chang
	πάσο	1♠	πάσο
2♥	πάσο	3♣	πάσο
3ΧΑ	πάσο	4♣	πάσο
5♣	πάσο	5♦	πάσο
6♣	όλοι πάσο		



Στο κλειστό δωμάτιο ο Κωτσιόπουλος απέφυγε να δώσει φιν στις κούπες καταλήγοντας στο ανώτερο συμβόλαιο των 6♣: -1370 και 12 IMPs για την Ελλάδα.

Στη συνέχεια, χάσαμε την ευκαιρία παίζοντας με το Μπανγκλαντές να πάρουμε χρήσιμους πόντους κερδίζοντας μόνο 16-14 και ο 10ος γύρος μας έφερε αντιμέτωπους με

μία από τις διεκδικήτριες, την Ουγγαρία. Η ήττα με 12-18 ήταν άτυχη και οφειλόταν στην τελευταία διανομή του αγώνα:

Διανομή 20, Όλοι στη δεύτερη, Μοίρασε Η Δ

♠ K 5 4 3 2	♠ J 9 8 7	♠ A Q 10
♥ A 10 5	♥ 8 6 3	♥ K Q 7 4 2
♦ A 6	♦ K 9 8 2	♦ J 7 5
♣ 8 7 5	♣ J 4	♣ Q 6

	♠ 6	
	♥ J 9	
	♦ Q 10 4 3	
	♣ A K 10 9 3 2	

Δ	B	A	N
Βλαχάκη	Gal	Ματζιάρης	Vikor
1♠	πάσο	2♥	3♣
πάσο	πάσο	4♠	όλοι πάσο

Δ	B	A	N
Winkler	Καπαγιαννίδης	Gulyas	Κανναβός
1♠	πάσο	2♥	3♣
4♥	όλοι πάσο		

Έχοντας το ίδιο φιν στις κούπες και τις πίκες οι Ούγγροι κατέληξαν στις κούπες και οι Έλληνες στις πίκες. Το γεγονός ότι οι πίκες είναι 4-1 ενώ οι κούπες 3-2 κάνει το ένα συμβόλαιο τραβηχτό και το άλλο τραβηχτό... μέσα και 12 πολύ τυχερά IMPs για τους Ούγγρους. Μετά από τα αποτελέσματα αυτά, ο πίνακας έδειχνε στον 10ο γύρο:

1.	ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ	199
2.	ΗΠΑ	195
3.	ΟΛΛΑΝΔΙΑ	184
4.	ΡΩΣΙΑ	175
5.	ΟΥΓΓΑΡΙΑ	167
6.	ΕΛΛΑΔΑ	165

Τα κακά νέα ήταν ότι η ομάδα είχε να αντιμετωπίσει στη σειρά την Ολλανδία, τη Ρωσία και τις ΗΠΑ. Ειδικά το πρώτο ματς με τους Ολλανδούς θα ήταν και στο vugraph.

Ας σας δώσουμε και ένα πρόβλημα αντάμ για να ασχοληθείτε. Είστε Βορράς και κρατάτε:

♠ K 9 8 7 6 ♥ 10 ♦ 8 5 ♣ Q J 10 7 5

και ακούτε την παρακάτω αγορά:

Δ	B	A	N
		1♦	πάσο
1♥	1♠	3♥	4♠
4ΧΑ	πάσο	5♥	πάσο
6♥	όλοι πάσο		

Τι αντάμ κάνετε;

(η συνέχεια στο επόμενο τεύχος)

Σχόλια του Edgar Kaplan

από την αίθουσα του Vygraph (συνέχεια από το προηγούμενο)

«Η Δύση πάσαρε, ελπίζοντας ότι ο συμπαίκτης θα κοντράρει, αλλά αυτό είναι πάρα πολύ για να το ελπίζει κάποιος σε αυτό τον κόσμο. Θα συμβαίνει συνεχώς στον επόμενο κόσμο.»

«Αυτό το 3ΧΑ είναι ο τύπος του συμβολαίου που η Lloyd του Λονδίνου θα ασφάλιζε.»

«Ένα συμβόλαιο είναι εμπνευσμένο όταν ο εκτελεστής το βγάζει. Έχουμε άλλες φράσεις όταν πέφτει μέσα... Αυτό το συμβόλαιο μπήκε μόνο μία μέσα. Ήταν σχεδόν εμπνευσμένο.»

«Αν βγάλεις το μέσο όρο της αγοράς του Νότου σε αυτό το χέρι (1 παραπάνω) και στο προηγούμενο χέρι (1 λιγότερο), βγαίνει μια χαρά.»

«Όταν έχεις αμφιβολία, δώσε το χέρι στους αντιπάλους. Γιατί να κάνεις εσύ το λάθος;»

«Ο Mahmood έδωσε στον εαυτό του μία πολύ καλή συμβουλή όταν είπε STOP. Αλλά δεν την άκουσε.»

«Είναι πολύ καλή ιδέα να κάνεις 12 λεβέ όταν έχασες το μεγάλο σλεμ. Έτσι οι αντίπαλοι δεν γνωρίζουν πόσο καλό σκορ πήραν.»

«Μπορεί να αγοράσει, μπορεί και όχι. Πιστεύω ότι αυτό καλύπτει όλες τις περιπτώσεις.»

«Αν είσαι πολύ καλός παίκτης, μπορείς να τη γλυτώσεις κάνοντας λάδη, γιατί κανείς δε θα το πιστεύει.»

«Αν ο εκτελεστής διώξει άλλο ένα σπαθί από το μορ, η άμυνα θα είναι σε θέση να βγάλει 3ΧΑ.»

«Αυτή είναι η ιστορία της ζωής μου – όλης μου της ζωής. Στίνω endplays που δε δουλεύουν.»

«Ο εκτελεστής θα μπορούσε να δοκιμάσει ένα non-working squeeze.»

«Στο κάτω κάτω, η Ανατολή και η Δύση έχουν τη σαφή υπεροπλία των πόντων (21).»

«Οι αμυνόμενοι έκαναν 2ΧΑ και συνεπώς ήταν ένα ακριβές συμβόλαιο. Απλά παίχτηκε με λάθος προσανατολισμό.»

«Ο Kehela δεν είναι ο τυπικός, φιλικός γειτονικός σου αμυνόμενος.»

«Το πάσο του στα δύο καρά ήταν καθαρά συντηρητικό, αλλά το πάσο του στις δύο κούπες ήταν κάτι παραπάνω από συντηρητικό – ήταν αντιδραστικό.»

«Και στα δύο δωμάτια, μόλις η Ανατολή και η Δύση ήταν έτοιμες να μπουν μία μέσα, ο Βοράς ήρθε να βοηθήσει. Το δίδαγμα σε αυτό το χέρι είναι ότι θα πρέπει να είσαι γενναιόδωρος και να αφήνεις τους αντιπάλους να μπαίνουν

μέσα.»

«Από ότι καταλαβαίνω υπάρχουν κάποιοι υπερμοντέρνοι παίκτες οι οποίοι βγαίνουν την Ντάμα από Ντάμα – Βαλέ. Αποκαλούν αυτή την αντάμ 'Αντίστροφη Rusinow'»

«Ο Νότος ήταν πολύ αδύναμος να πασάρει αυτό το χέρι στο Κλειστό Δωμάτιο (Πολωνικό strong pass) και πολύ δυνατός να το πασάρει στο Ανοικτό Δωμάτιο (10 πόντοι).»

«Διατηρεί την επιλογή του να κακομαντέμει τα καρά.»

«Για να βγει αυτό το συμβόλαιο, πρέπει η άμυνα να ανταμάρει πικά. Κανένα άλλο πλάνο δεν επιτυγχάνει.»

«Το διπλό squeeze θα έδινε στον εκτελεστή μία αίγλη για τις επόμενες διανομές. Αντίθετα αυτός έκανε την εμπάς, που ο καθένας μπορεί να κάνει.»

«Η αγορά του Νότου υπονοεί: έχω 4 πίκες, 4 κούπες, 6 σπαθιά και τα υπόλοιπα είναι καρά.»

«Απέφυγαν την παγίδα να αγοράσουν σλεμ στο δεύτερο χέρι, για να πατίσουν με αυτό που χάσανε στο πρώτο.»

«Ο Νότος είχε 5 κούπες και 5 σπαθιά, αλλά δεν έπαιζαν 5φυλλα μαζέρ και έτσι άνοιξε 1 σπαθί.»

«Δεν καταλαβαίνω πώς ο εκτελεστής έβγαλε μόνο 5 πίκες. Καταλαβαίνω το γιατί ήθελε να βγάλει μόνο 5 πίκες: Δε θα ήταν τόσο προφανές ότι έχασαν το σλεμ.»

«Για να μάθεις τους αντιπάλους να μη σε παραζώνουν, πρέπει όχι μόνο να τους κοντράρεις, αλλά και να τους βάζεις μέσα.»

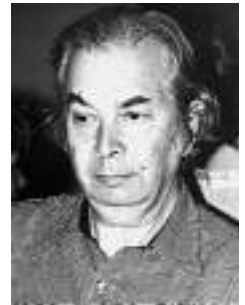
«Κάποιοι άνθρωποι αγοράζουν 3ΧΑ στο άνοιγμα στο 3ο επίπεδο του συμπαίκτη, βασιζόμενοι στη θεωρία ότι είναι πιο αξιοπρεπές να μπαίνεις μέσα έχοντας αγοράσει μανς.»

«Είναι αρκετά κακό όταν τα ατού είναι 4 – 1 μοιρασμένα, αλλά όταν το σόλο παίρνει τσάκα, πρόκειται για καταστροφή.»

«Σε αυτό το συμβόλαιο 3ΧΑ, ο εκτελεστής είχε επτά λεβέ. Μία ακόμη από τον ουρανό τις έκανε οκτώ και όπου υπάρχουν οκτώ, υπάρχουν και εννέα.»

«Δε νομίζω ότι υπάρχει κάποιος σε αυτό το τουρνουά που να αγοράζει καρά και να εννοεί καρά. Χάσαμε τα σπαθιά το 1950. Τώρα τα καρά έχουν φύγει και οι κούπες αρχίζουν και βουλιάζουν γρήγορα.»

(συνέχεια στο επόμενο τεύχος)





Γράφει ο Νίκος Σαραντάκος

Προβλήματα μέσα από... τη ζωή

Το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Ομάδων Knockout, το περίφημο Rosenblum του 1982 διεξήχθη στο Biarritz της Γαλλίας. Παίζοντας εντός έδρας μια Γαλλική ομάδα με αρχηγό τον Pierre Schemeil έφτασε στον τελικό όπου αντιμετώπισε μια πανίσχυρη ομάδα από τις ΗΠΑ. Κοντά στο τέλος του τρίτου σετ με τον αγώνα περίπου ισόπαλο, ο Γάλλος Michel Lebel κάτοχος του Ολυμπιακού τίτλου από το 1980 έπρεπε να αμυνθεί σ' ένα υψηλό συμβόλαιο κρατώντας τα εξής φύλλα:

♠ 9 2 ♥ K Q 10 4 ♦ 8 ♣ 10 8 5 3 2

Η αγορά πάει ως εξής.

Δ	B	A	N
Lebel	Ross	Soulet	Pender
πάσο	5♣ ²	κοντρ	4ΧΑ ¹
πάσο	πάσο	κοντρ	5♦
			όλοι πάσο

¹ Καλό μπαράζ σε σπαδιά ή καρά
² Pass or correct

♠ K Q J 7 6 4
♥ 9 5 2
♦ 8
♣ A J 7

♠ 9 2
♥ K Q 10 4
♦ 8
♣ 10 8 5 3 2



Μετά τον ♥K η λεβέ συνεχίζεται ♥2, ♥3 και το ♥6 από τον εκτελεστή. Ο Γάλλος πρωταθλητής φαίνεται αβέβαιος για τη συνέχεια. Δίνει τα φύλλα του σε σας και... πάει στο μπαρ. Μαθαίνετε ότι οι Γάλλοι παίζουν σιριάλα μετρήματος σ' αυτή τη φάση, συνεπώς το ♥3 δείχνει μονό αριθμό φύλλων. Τι παίζετε στην 2η λεβέ;

- α) πικά
- β) ξανά κούπα
- γ) το ♣2
- δ) κάποιο άλλο φύλλο

Η διανομή ήταν ως εξής:

Συμβόλαιο:
5♦ κοντρέ

♠ K Q J 7 6 4
♥ 9 5 2
♦ 8
♣ A J 7

♠ 9 2
♥ K Q 10 4
♦ 8
♣ 10 8 5 3 2

♠ 7 4 3
♥ 10 9 4 2
♦ Q 10 7 6
♣ 8 2

♠ 10 8
♥ 6
♦ A K Q 10 9 6 5 2
♣ 9 6

Υπάρχουν πολλά κομμάτια διαθέσιμα σ' αυτό το παζλ αλλά είναι δύσκολο να αξιολογηθούν τα συμπεράσματα. Ο συμπαίκτης κόντραρε τα 5♣, αλλά δείχνει χρώμα ή απλώς συγκέντρωση αξιών στα σπαδιά; Σ' αυτή την περίπτωση τί σημαίνει το δεύτερο κοντρ; Είναι επιβεβαίωση του πρώτου, ζητώντας αντάμ σπαδί ή είναι ένδειξη γενικής δύναμης; Και τελευταίο, τι δείχνει το ♥3; Πόσα φύλλα έχει η A στις κούπες; Αν έχει 3 (ας πούμε AJx) τότε η δεύτερη κούπα θα κρατίσει. Αν έχει πέντε δεν υπάρχει μέλλον στις κούπες και πρέπει να γυρίσετε σπαδί.

Ο Lebel φοβήθηκε ότι ο Soulet έχει μακριά σπαδιά και ο εκτελεστής σικάν και στο γύρισμα σπαδί θα πέταγε μία χανόμενη κούπα. Ξαναγύρισε, λοιπόν, κούπα και ο εκτελεστής έκοψε, μάζεψε τα ατού, 'ξήλωσε' τον ♠A της A και πέταξε το χανόμενο σπαδί του στις πίκες του μορ. 5♦ κοντρέ που βγήκαν για +550 για τις ΗΠΑ.

Ακόμα και αν η A είχε 3 κούπες και ο εκτελεστής σικάν σπαδί, το γύρισμα σπαδί δεν θα έχανε παρά την δεύτερη μέσα καθώς ο εκτελεστής θα έδινε ακόμα μία κούπα και τον ♠A. Όμως, θα ήταν άδικο να δώσουμε το άδικο μόνο στην Δ. Η A φέρει την ίδια ευθύνη καθώς ξέρει ότι το γύρισμα σπαδί είναι ζωτικής σημασίας, κρατάει όλα τα χρώματα και συνεπώς θα ήταν εύκολο να πάρει το ♥K με τον ♥A και να γυρίσει σπαδί, κάνοντας 'εύκολη τη ζωή' στο συμπαίκτη του.

Στο άλλο τραπέζι σε άνοιγμα 5♦ του N και κοντρ της A, η Δ (Manfield) βγήκε το ♥K όπου ο Kit Woolsey έπαιξε το ♥8 δείχνοντας επίσης μονά φύλλα. Η Δ χωρίς την πληροφορία ότι η A έχει σπαδιά, γύρισε το ♣2 και το συμβόλαιο μπήκε μία μέσα: 12 IMPs για τις ΗΠΑ.



20ος Διαγωνισμός αγορών

Επιμέλεια - παρουσίαση:
Θάνος Καπαγιαννίδης

Δυστυχώς η συμμετοχή των αναγνωστών παραμένει σε εξαιρετικά χαμηλά επίπεδα. Μην φοβάστε ακόμα και οι καινούργιοι παίκτες. Στείλτε τις απαντήσεις σας και προσπαθήστε να δείτε μέσα από τα σχόλια των πρωταθλητών μας που (αν) κάνατε το λάθος.

Στείλτε για την επόμενη έκδοση του περιοδικού τις απαντήσεις σας, στα προβλήματα της σελίδας 11 ταχυδρομικά στην EOM, Φειδιππίδου 30, 115 27 Αθήνα, με fax στο 82 27 035 ή με e-mail στο thanosc@acci.gr. Αυτές θα γίνονται δεκτές μέχρι να κυκλοφορήσει το 39ο τεύχος του περιοδικού. Εκπρόσωπος των αναγνωστών στο πάνελ ο Η. Σεφερίδης.

Πρόβλημα 1

Αγορά			
Δ	B	A	N
1♦	πάσο	πάσο	??

B	A
Δ	N

Ομάδες
B/N στη
δεύτερη

♠ A K Q 7 4 2
♥ 5 4 3
♦ —
♣ A K 8 7

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ: 2♦ 10, 2♠ 8, κοντρ 7, 4♣ 4, 1♠ 3

Από τους προημιτελικούς του τελευταίου Bermuda Bowl η διανομή. Ο Ζία αγόρασε 2♦ δείχνοντας τα μαζέρ και κατέληξε στις 6♠ ένα σχετικά κακό συμβόλαιο που όμως έβγαλαν 7. Το χέρι του μορ ♠10xx ♥AK10x ♦Q10xx ♣xx.

Σ. Λιαράκος: 2♠. Δεν μου αρέσει το κοντρ. Το 2♠ είναι πρακτικά φόρσινγκ.

Θ. Ματζιάρης: 2♠. Η αγορά αυτή δείχνει ένα χέρι τύπου demi-fort. Μάλλον έχουμε κάτι περισσότερο αλλά η εναλλακτική αγορά 2♦ μπορεί να μπερδέψει το συμπαίκτη και να νομίζει ότι έχουμε ισχυρή διχρωμία.

Migry: 2♦. Πολύ δυνατό χέρι για κοντρ, και με το σικάν καρό δεν θέλω να δώσω την ευκαιρία στο συμπαίκτη να πασάρει σε αυτές τις μανς. Ελπίζω ότι το 2♦ δεν είναι διχρωμία.

Γ. Καρλαύτης: 2♦. Αγορά φόρσινγκ για μανς με μονόχρωμο ή δίχρωμο χέρι ακατάλληλο για κοντρ, συνήθως με σικάν καρό.

Η. Σεφερίδης: κοντρ. Σε οποιαδήποτε δήλωση του συμπαίκτη (ή των αντιπάλων) θα δηλώσω τις πίκες.

ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΓΟΡΩΝ

Κίτρινη κάρτα συμβάσεων της EOM:

5φυλλα μαζέρ, 2♣ δυνατό με αμερικάνικες απαντήσεις, ανοίγματα 2 weak, λίμιτ στα μαζέρ, φόρσινγκ στα μινέρ, 2XA φόρσινγκ. Οι μόνες διχρωμίες είναι οι Michaels και 2XA για τα χαμηλά χρώματα. Κοντρ νέγκατιβ μέχρι τα 4♦ και τα κοντρ όλα συναγωνιστικά αν υπάρχει φιτ. Το άνοιγμα 1XA 15-17 με transfers και για τα μινέρ. Σύμβαση Roman key card. Αν υπάρχει αγορά που δεν περιλαμβάνεται σε αυτά, θα δίνονται επεξηγήσεις.

Πρόβλημα 2

Αγορά			
Δ	B	A	N
4♦	1♣	1♦	1♠
	πάσο	5♦	??

B	A
Δ	N

Ζεύγη
B/N στη
δεύτερη

♠ A 9 7 6 3 2
♥ K J 9 4
♦ —
♣ A 7 2

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ: 5XA 10, κοντρ 7, 5♥ 5, 6♣ 3, 5♠ 2

Κ. Καπαγιαννίδης: 5XA. Δεν μου φαίνονται συμπαθητικοί οι αντίπαλοι. Αφού με ανάγκασαν με την αγορά τους να μαντέψω σε υψηλό επίπεδο, δίνω την ευκαιρία στο συμπαίκτη να διαλέξει εκείνος το χρώμα του σλεμ.

Γ. Καρλαύτης: 5XA. Το πρόβλημα είναι να παίξουμε το σωστό χρώμα και ίσως και το σωστό επίπεδο. Να δούμε βέβαια πώς θα ερμηνεύσει και την αγορά μου και ο σύντροφος.

Γ. Παπακυριακόπουλος: 5♥. Με διαφορά το πιο δύσκολο χέρι. Οι αντίπαλοι είναι 'πυροδυστηριώδεις' και μας δυσκόλεψαν εξαιρετικά. Το 5♥ περιγράφει μάλλον 5-5 παρά 6-4 αλλά το κοντρ δεν μου αρέσει αφού μπορεί να βγάλω ακόμα και μεγάλο σλεμ απέναντι σε μίνιμουμ άνοιγμα (KQx, Ax, xxx, KQxxx). Ο σύντροφος μπορεί να έχει ακόμα και 4φυλλο πικά σε αυτή την αγορά, αυτό θα το βρώ με το κόντρ όχι όμως στο σωστό επίπεδο.

Λίγο ατυχές μου φαίνεται το παράδειγμα τού μίνιμουμ ανοίγματος. Με αυτά ο συμπαίκτης θα μπορούσε ίσως να κοντράρει για να δείξει 3φυλλη υποστήριξη στις πίκες.

Migry: Κοντρ. Το ξέρω ότι μπορεί να βγάλω μεγάλο σλεμ, όμως το μπαράζ έκανε καλά τη δουλειά του και δεν υπάρχει αγοραστικός χώρος. Ίσως φύγει ο συμπαίκτης.

Πρόβλημα 3

Αγορά			
Δ	B	A	N
1♠	2♥	πάσο	??

B	A
Δ	N

Ομάδες
Όλοι στη
δεύτερη

♠ 8 6
♥ 10 2
♦ A K J 4
♣ Q 10 8 7 6

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ : 3♥ 10, 2♠ 6, 3♣ 4, πάσο 3

Ο συμπαίκτης έκανε παρεμβολή στη 2η στο επίπεδο 2. Για μένα είναι αδιανόητο να μην έχει βφυλλο ή στη χειρότερη περίπτωση 5φυλλο με 3 μεγάλα ονέρ. Σωστά για μένα το πάνελ έκανε στην πλειοψηφία του προσπάθεια για μανς δίνοντας φιτ με 2φυλλο.

Migry: 3♥. Καμία αγορά δεν μου φαίνεται σωστή. Η πρώτη μου ιδέα ήταν να πασάρω όμως είναι μεγάλο ρίσκο στη 2η και μάλιστα σε IMPs. Το χέρι δεν είναι αρκετά ισχυρό για 3♣ και το 2♠ δεν λύνει κάποιο πρόβλημα. Τέλος ο συμπαίκτης για παρεμβολή στη 2η στο επίπεδο 2 πρέπει να έχει καλό χρώμα και το 10x στην κούπα είναι καλό φιτ.

K. Καπαγιαννίδης: 3♥. Ως συνήθως πετάμε το μπαλλάκι στο σύντροφο για να κάνει αυτός το τελικό λάθος.

Λ. Ζώτος: 3♥. Ο σύντροφος έκανε παρεμβολή στη δεύτερη. Το πάσο είναι εκτός συζήτησης, ενώ οτιδήποτε άλλο μεπερδεύει πολύ τα πράγματα.

Θ. Ματζιάρης: 2♠. Δύσκολο χέρι. Το 3♣ όμως δεν αποτελεί σοβαρή εναλλακτική καθώς είναι μεν εποικοδομητικό αλλά δεν περιγράφει αυτό που έχουμε (μόνο το 20% των ονέρ μας στο χρώμα). Γι' αυτό θα προτιμήσουμε το κιουμπίντ, αφού μάλιστα αντέχουμε να ακούσουμε 4♥ ή 3ΧΑ από τον συμπαίκτη. Η μόνη άλλη αγορά κατά τη γνώμη μου είναι το 3♥ που όμως το βρίσκω underbid.

Πρόβλημα 4

Αγορά			
Δ	B	A	N
1♠	2♣	??	

B	A
Δ	N

Ζεύγη
Όλοι στη
δεύτερη

♠ J 6 2
♥ Q J 7 3
♦ Q 6
♣ K Q 8 2

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ: κοντρ 10, 2ΧΑ 7, πάσο 5, 3♠ 3, 2♥ 2

Κανείς από το πάνελ δεν προτίμησε να πασάρει και να πάρει τα 'σίγουρα' κυρίως λόγω των ζευγών και του φιτ πικά. Όσοι επέλεξαν τα 2ΧΑ θα έπαιζαν 3ΧΑ και η άμυνα θα έπαιρνε 5 από καρό και μια σπαδί. Τα 2♣ κοντρά μια μέσα και τοπ αφού βγαίνουν μόνο 3♠.

Migry: κοντρ. Απλά πιο ευέλικτη αγορά. Υπάρχει αρκετός χρόνος να εκτιμήσω τι θα παίζουμε.

Λ. Ζώτος: κοντρ. Δείχνω πρώτα το 4φυλλο κούπα

λογαριάζοντας να αγοράσω 2ΧΑ στον επόμενο γύρο. Η πιο αξιόλογη εναλλακτική είναι το πάσο, που είναι μια αγορά που μπορεί να κερδίσει αλλά και να χάσει.

Θ. Ματζιάρης: κοντρ. Νέγκατιβ φυσικά, να μάθουμε τι παίζεται. Το να παραβλέγουμε 3φυλλο πικά και 4φυλλο κούπα και με τις κακές αξίες που έχουμε να πούμε 2ΧΑ δεν είναι και πολύ σοβαρό. Αφήστε που με το κοντρ δεν παραιτούμαστε από συμβόλαιο στα ΧΑ.

Η. Σεφερίδης: κοντρ. Προέχει ο έλεγχος του 4-4 φιτ. Το πάσο (για να τιμωρήσουμε τα 2♣) δεν βλέπω να καλύπτει το πιθανό 620.

K. Καπαγιαννίδης: κοντρ. Το 2ΧΑ δεν μου αρέσει αφού έχω και φιτ πικά και 4φυλλο κούπα και δίφυλλο καρό. Νομίζω ότι το πρόβλημα θα το αντιμετωπίσω στον επόμενο γύρο ειδικά αν ο συμπαίκτης δεν αγοράσει 2♦.

Γ. Παπακυριακόπουλος: 2ΧΑ. Αν είχα φιτ πικά θα το έβλεπα.

Α. Φίλιος: 2ΧΑ. Κλασική πρόταση και αποφεύγουμε και τις τσάκες σπαδί.

Πράγματι η τσάκα σπαδί μας κάνει να μην βγάζουμε 4πικές. Όσο για τα 3ΧΑ που θα μας πήγαινε ο συμπαίκτης στα ζεύγη με ♠ A K Q 10 7 2 ♥ A 10 8 ♦ 10 9 ♣ 7 6 βγαίνουν μόνο αν μας αφήσουν να κόγουμε καρό στο χέρι.

Πρόβλημα 5

Αγορά			
Δ	B	A	N
1♣	1♥	πάσο	??

B	A
Δ	N

Ζεύγη
B/N στη
δεύτερη

♠ A 7 6 3
♥ 9 5
♦ A K 9 6
♣ 8 4 2

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ : 1♠ 10, 2♣ 7

Όταν το παραπάνω πρόβλημα είχε μπει σε αμερικανικό περιοδικό προ δεκαετίας το άριστα είχε πάρει η αγορά 1ΧΑ που δεν έκανε κανείς από το πάνελ.

Λ. Ζώτος: 1♠. Νέο χρώμα στο επίπεδο 1 μπορεί να είναι 4φυλλο και είναι φόρσινγκ για ένα γύρο. Το πάσο με άσο-ρήγα και άσο είναι απαράδεκτο ενώ το 1ΧΑ δίνει -εκτός των άλλων- λάθος εικόνα.

Γ. Παπακυριακόπουλος: 1♠. Περιμένοντας επαναδήλωση του συμπαίκτη. Αν πασάρει δεν χάσαμε και τίποτα.

Θ. Ματζιάρης: 1♠. Αν παίζουμε το 1♠ 4φυλλο+ και φόρσινγκ για ένα γύρο, προφανώς κάνω αυτή την αγορά. Για παρόμοια χέρια εφευρέθηκε άλλωστε. Διαφορετικά θα αναγκαστώ να κάνω κιουμπίντ 2♣ παρά το γεγονός ότι δεν έχω τυπικό χέρι.

T. Κανναβός: 2♣. Αν το 1♠ δεν είναι φόρσινγκ τότε δεν έχω άλλη επιλογή.

Πρόβλημα 6

Αγορά			
Δ	B	A	N
1♠	πάσο	1♣	κοντρ
		2♣	??

B
Δ A
N

Ομάδες
Όλοι στη
δεύτερη

♠ A K Q
♥ A Q 8 2
♦ 5 4 2
♣ K Q 8

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ : 2ΧΑ 10 , πάσο 8 , κοντρ 6 , 2♥ 3

Ολυμπιάδα 2000 προημιτελικοί. Ας ξεκινήσω σχολιάζοντας την 1♠ με ♠J 7 6 3 2 ♥ 9 7 6 ♦ Q J 10 ♣ 6 2. Η αγορά 1♠ με αυτά κατά την προσωπική μου άποψη έχει σαν μοναδικό στόχο να πληρώσει. Για την ιστορία η αγορά που κέρδιζε στο τραπέζι ήταν το πάσο στα 2♣.

Migry: πάσο. Είμαι 'λαγός' όμως ο συμπαίκτης δεν έχει τίποτα και το να αμυνθούμε είναι η μοναδική μας ευκαιρία να γράφουμε στον άξονα.

A. Φίλιος: πάσο. Οι αντίπαλοι ότι και να παίζουνε θα μπουνε μέσα και για να βγάλω εγώ κάτι θα πρέπει ο δικός μου να έχει ειδικά φύλλα με τα οποία όμως μπορεί να ξανανοίξει την αγορά.

Θ. Ματζιάρης: 2ΧΑ. Βλέπω τον κίνδυνο να σπρώξω μια 500άρα αλλά βλέπω και το +600 όταν ο συμπαίκτης θα έχει 4-5 ποντάκια.

Γ. Καρλαύτης: 2ΧΑ. Μπορεί βέβαια να αποδειχθεί ότι θα ήταν καλύτερα να πασάρω.

Η. Σεφερίδης: κοντρ. Περιμένοντας με αγωνία να αναπνεύσει ο συμπαίκτης.

Στα 2ΧΑ ο συμπαίκτης θα έδινε και το 3ο και 1 μέσα.

Πρόβλημα 7

Αγορά			
Δ	B	A	N
1♦	1♥	κόντρ	??

B
Δ A
N

Ομάδες
Όλοι στη
δεύτερη

♠ K J
♥ 10 8 4 3 2
♦ 2
♣ A K 9 3 2

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ: 4♦ 10 , 4♥ 6 , ρεκοντρ 2

Το πάνελ προτίμησε την αγορά 4♦ άλλος για σπλίντερ και άλλος για να δείξει χέρι που αγοράζει 4♥ με άμυνα. Λογικό είναι να συμπεράνω ότι όλοι αυτοί θα κόντραραν και τις 5♠ που έβγαιναν μπουκ μόνο με αντάμ σπαδί αλλιώς 2 άνω. Βέβαια την αντάμ σπαδί ίσως μπορούσαμε να την υποδείξουμε και αργότερα όμως πως θα πείσουμε τον συμπαίκτη να σοβετάρει με ♠ 10 2 ♥ A K J 7 6 ♦ J 7 ♣ Q 10 8 5. Ο ανοίξας είχε 5-0-6-2 με AQ πικά.

Λ. Ζώτος: 4♦. Δείχνει χέρι που έχει να αγοράσει 4♥ με εξωτερική άμυνα. Όμως, και σπλίντερ να εκληφθεί, πάλι μέσα είμαι.

T. Κανναβός: 4♦. Δείχνω δύναμη και κατανομή για τη

συνέχεια.

Γ. Καρλαύτης: 4♦. Χέρι με άμυνα, κοντό στα καρά, με μάλλον 5φυλλο φιτ. Πιστεύω ότι ο σύντροφος θα έχει στοιχεία να κρίνει την συνέχεια των αγορών.

Θ. Ματζιάρης: 4♦. Σπλίντερ. Δεν δείχνουμε το 5φυλλο σπαδί αλλά δείχνουμε καλό φιτ κούπα, σόλο καρό και κάποιες αμυντικές αξίες. Θα μπορούσαμε να βγάζουμε μέχρι και σλεμ αλλά το γεγονός ότι ο δεξιά μας αντίπαλος αγόρασε μας δείχνει το αντίθετο. Η αγορά 4♥ είναι πολύ κακή γιατί αν η Δ αγοράσει 4♠ θα βρισκόμαστε στο σκοτάδι.

Η. Σεφερίδης: 4♥. Θα πάω και 5♥ στις 4♠ των αντιπάλων. Το κιουμπίντ 2♦ δεν βλέπω να βοηθάει αφού ο σύντροφος είναι απίθανο να κρατάει 2 άσους (♥ και ♠) ♥K και ♣Q για να βγάζω σλεμ (δεν βγαίνουν οι πόντοι)

Πρόβλημα 8

Αγορά			
Δ	B	A	N
3♦	3♥	πάσο	1♠
		πάσο	??

B
Δ A
N

Ζεύγη
B/N στη
δεύτερη

♠ Q 10 7 5 2
♥ K 8 3
♦ J 9 6
♣ J 2

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ: 4♥ 10 , 3♠ 8 , 4♣ 7 , πάσο 3

Δύσκολο πρόβλημα, γεγονός που αποδεικνύεται από τις ποικίλες απαντήσεις που έδωσε το πάνελ.

K. Καπαγιαννίδης: 4♣. Κρατάω την αγορά ανοιχτή. Ο συμπαίκτης μάλλον έχει 6-5, αλλά αυτό του δίνεται η δυνατότητα να μας το ξεκαθαρίσει τώρα. Αποκλείεται να έχει 3φυλλο πικά αφού με το ισχυρό χέρι που σίγουρα έχει θα κοντράριζε. Άρα η αγορά 3♠ απορρίπτεται αφού δεν θέλω να εκβιάσω φιτ με 2φυλλο.

A. Φίλιος: 4♣. Αφήνω την αγορά ανοιχτή για την περίπτωση που ο συμπαίκτης έχει 6-5.

Λ. Ζώτος: 4♥. Κατά τη γνώμη μου το πιο δύσκολο χέρι του σετ. Η αγορά 3♠ δείχνει καλύτερες ή περισσότερες πίκες. Αν αγοράσω 4♣ και ακούσω 4♥ είναι 6-5 ή κιουμπίντ; Ακόμη και αν ο σύντροφος δεν έχει 5φυλλο η αγορά μου έχει το πλεονέκτημα ότι μπορεί να βρεθεί μια μανς στο 4-3, που να είναι και η μόνη που θα παίζεται.

Η. Σεφερίδης: 3♠. Ο σύντροφος έχει ή ισχυρό 5-4 οπότε το 3φυλλο πικά δεν αποκλείεται ή 6-5 οπότε θα ακούσω 4♥. Στο 2-4-2-5 ελπίζω να κρατάει καρό και να αγοράσει 3ΧΑ.

Γ. Καρλαύτης: 3♠. Δεν είναι δυνατόν να πασάρω και έτσι αγοράζω το 5φυλλο χρώμα μου.

Από σήμερα τα ονόματα των συμμετεχόντων στο πάνελ θα αναφέρονται αλφαβητικά χωρίς την βαθμολογία τους σύμφωνα με τα πρότυπα ξένων περιοδικών. Από τους αναγνώστες 1ος ο Μ.Κουτούγκος με 59/80. Τον καλούμε να συμμετάσχει στο πάνελ του επόμενου διαγωνισμού. 2ος ο Π. Μπούρας με 58/80 και 3η η Ρ. Νίκα με 52/80.

Απαντήσεις του 20ου Διαγωνισμού

Πάνελ	1	2	3	4	5	6	7	8
Βλαχάκη Μ	2♠	5♥	3♥	κοντρ	1♠	2ΧΑ	4♦	3♠
Ζώτος Λ	2♦	5ΧΑ	3♥	κοντρ	1♠	κοντρ	4♦	4♥
Κανναβός Τ	κοντρ	κοντρ	2♠	κοντρ	2♣	2ΧΑ	4♦	3♠
Καπαγιαννίδης Κ	κοντρ	5ΧΑ	3♥	κοντρ	1♠	πάσο	4♦	4♣
Καρλαύτης Γ	2♦	5ΧΑ	3♥	2ΧΑ	1♠	2ΧΑ	4♦	3♠
Λιαράκος Σ	2♠	6♣	3♥	2ΧΑ	2♣	2ΧΑ	4♦	4♥
Ματζιάρης Θ	2♠	κοντρ	3♥	κοντρ	1♠	2ΧΑ	4♦	4♣
Migry	2♦	κοντρ	3♥	κοντρ	2♣	πάσο	4♦	4♥
Παπακυριακόπουλος Γ	2♦	5♥	3♥	2ΧΑ	1♠	πάσο	4♦	4♥
Σεφερίδης Η	κοντρ	5♠	3♣	κοντρ	1♠	κοντρ	4♥	3♠
Φίλιος Α	4♠	5ΧΑ	3♥	2ΧΑ	1♠	πάσο	4♥	4♣

21ος Διαγωνισμός αγορών

Πρόβλημα 1

Αγορά

Δ	B	A	N
1♦	πάσο	πάσο	κόντρ
πάσο	1♥	3♦	??

B	A
Δ	N

Ομάδες
B/N στη
δεύτερη

♠ A K 3
♥ A 9 3
♦ 3
♣ A J 10 8 7 5

Πρόβλημα 5

Αγορά

Δ	B	A	N
πάσο	1♣	πάσο	1♠
πάσο	3♣	πάσο	??

B	A
Δ	N

Ζεύγη
B/N στη
δεύτερη

♠ A 10 8 5 4
♥ A J 8
♦ K J
♣ 10 7 4

Πρόβλημα 2

Αγορά

Δ	B	A	N
1♣	πάσο	??	

B	A
Δ	N

Ομάδες
Όλοι στην
πρώτη

♠ 10 9 8 4
♥ -
♦ 6 5 2
♣ Q J 10 6 3 2

Πρόβλημα 6

Αγορά

Δ	B	A	N
1♥	1♠	2♥	??

B	A
Δ	N

Ομάδες
Όλοι στην
πρώτη

♠ -
♥ A 8 6 5
♦ J 4
♣ A K J 9 7 6 3

Πρόβλημα 3

Αγορά

Δ	B	A	N
πάσο	κόντρ	2♥	πάσο
πάσο	κόντρ	πάσο	??

B	A
Δ	N

Ομάδες
A/Δ στη
δεύτερη

♠ Q 10 9 6
♥ Q 10 5 3
♦ J 8
♣ A Q 7

Πρόβλημα 7

Αγορά

Δ	B	A	N
3♦	κόντρ	πάσο	??

B	A
Δ	N

Ομάδες
B/N στη
δεύτερη

♠ 10 9 8 6
♥ A 10 7 3
♦ K 6 4
♣ J 5

Πρόβλημα 4

Αγορά

Δ	B	A	N
πάσο	2♠	πάσο	1♣
πάσο	5ΧΑ	πάσο	3♠
πάσο	5ΧΑ	πάσο	??

B	A
Δ	N

Ζεύγη
Όλοι στη
δεύτερη

♠ A K 5
♥ 10 6 3
♦ A J 5
♣ J 10 8 3

Πρόβλημα 8

Αγορά

Δ	B	A	N
2♦	κόντρ	3♦	1♣
2♦	κόντρ	3♦	??

B	A
Δ	N

Ζεύγη
B/N στη
δεύτερη

♠ K Q 6
♥ -
♦ A Q 7 2
♣ A 7 6 5 4 3

Αρχισαν το

■ εκίνησαν τα μαθήματα, για την φετεινή
■ περίοδο, στις 16 Οκτωβρίου 2000. Μόνο που
■ φέτος η ΕΟΜ αποφάσισε να επαναλάβει την
μαζική προσπάθεια της 1ης χρονιάς (1995) και τα
αποτελέσματα δεν άργησαν να φανούν.



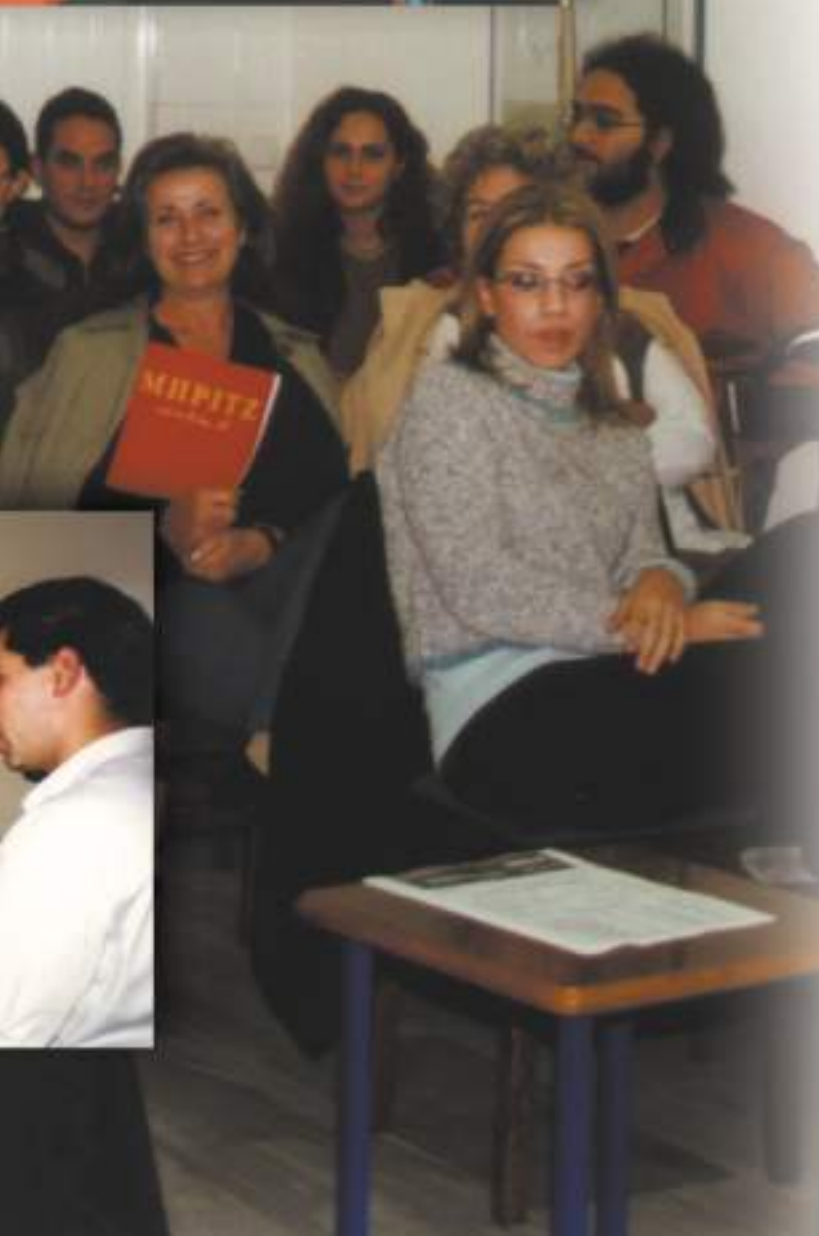
Περισσότεροι από 300 μαθητές ξεκίνησαν να μιλούν στα μυστικά του μπριτζ από τους επίσημους δασκάλους και καθηγητές της ΕΟΜ και ήδη βρίσκονται στη μέση του Α' κύκλου μαθημάτων. Τα μαθήματα γίνονται με ρυθμό μία φορά την εβδομάδα, σε μέρα που έχει επιλέξει κάθε Όμιλος.

Το νέο και ενθαρρυντικό στοιχείο του προγράμματος διάδοσης είναι ότι οι 100 απ' αυτούς τους καινούριους μαθητές προέρχονται από πόλεις της Περιφέρειας. Είναι η πρώτη χρονιά που τα μαθήματα στην Κέρκυρα, την Πάτρα, την Λάρισα, την Χαλκίδα και την Θεσσαλονίκη συντονίζονται με τα αντίστοιχα της Αθήνας.

Κατά τη διάρκεια της 3ης εβδομάδας μαθημάτων συνέβη το εξής αξιοπρόσεκτο γεγονός: μία μαθήτρια της Κέρκυρας ήταν στην Αθήνα για δουλειά και αναγκαστικά θα έχανε το μάθημα. Όμως, αφού τα μαθήματα γίνονται ταυτόχρονα της δόθηκε η ευκαιρία να παρακολουθήσει το ίδιο μάθημα στην Αθήνα!



μαθήματα



Για τα αποτελέσματα των μαθημάτων δεν μπορούμε να είμαστε σίγουροι αλλά αισιοδοξούμε ότι θα είναι θεαματικά. Ήδη οι νέοι φίλοι μας έχουν ξεκινήσει να παίζουν εκπαιδευτικά τουρνουά με κοινές διανομές σε μία δεύτερη ημέρα κάθε εβδομάδα. Στο τέλος του τουρνουά παίρνουν ένα φυλλάδιο με τις διανομές που παίχθηκαν αναλυμένες ως προς τη σωστή αγορά και παίξιμο.

Τα αποτελέσματα των μαθημάτων και των τουρνουά συγκεντρώνονται 'ευλαβικά' από την ειδική υπηρεσία της ΕΟΜ και υπολογίζονται τα συγκεντρωτικά αποτελέσματα. Έτσι, ουσιαστικά οι μαθητές παίζουν ένα μίνι Πανελλήνιο Ταυτόχρονο κάθε εβδομάδα και τούς απονέμονται τα αντίστοιχα Master-Points. Η κατάταξη των Master-Points ενημερώνεται επίσης κάθε εβδομάδα και για να γίνουν όλα αυτά οι δάσκαλοι της ΕΟΜ έχουν αναγκαστεί να γίνουν χρήστες... του Internet.

Ήδη, μετά από το 6ο μάθημα η κατάταξη των Master-Points δείχνει:

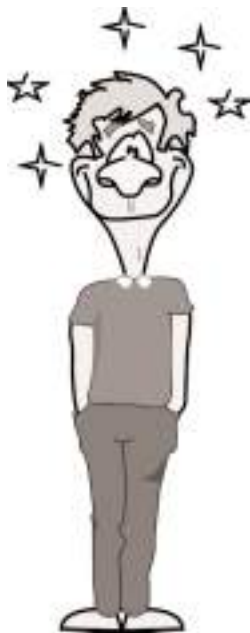
MASTER-POINTS

A/A	ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤΗ	MPs	ΣΕΙΡΑ
1	ΚΟΥΦΟΣΩΤΗΡΗΣ Θ	58	ΟΑΜΚ
2	ΠΕΦΑΝΗ Ε	55	ΟΑΜΚ
3	ΣΤΑΥΡΑΚΗΣ Χ	52	ΟΑΜΘ
4	ΧΕΙΜΩΝΙΔΗΣ Α	52	ΟΑΜΘ
5	ΣΩΤΗΡΑΚΟΣ Γ	48	ΟΑΜΚΗ
6	ΣΩΤΗΡΑΚΟΥ Ε	48	ΟΑΜΚΗ
7	ΚΑΛΟΓΕΡΑ Α	46	ΑΟΤ
8	ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Σ	46	ΟΑΜΚ
9	ΤΣΑΚΑΣ Δ	46	ΑΟΤ
10	ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ Β	39	ΣΑΕ

Ευρωπαϊκά Masters-Points

Π αρουσιάζουμε για πρώτη φορά την επίσημη κατάταξη των Ελλήνων παικτών σύμφωνα με τα αρχεία της Πανευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Μπριτζ. Τα Ευρωπαϊκά Master-Points απονέμονται μετά από διεθνείς διακρίσεις καθώς και στα κορυφαία Πανελλήνια πρωταθλήματα.

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡΧ.	EMPs	ΕΤΟΣ	Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡΧ.	EMPs	ΕΤΟΣ
1.	ΚΑΡΛΑΥΤΗΣ	Γ	477	2000	55.	ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΣ	Δ	30	2000
2.	ΖΩΤΟΣ	Λ	432	2000	56.	ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ	Ι	30	2000
3.	ΛΑΜΠΡΙΝΟΣ	Α	335	2000	57.	ΑΛΤΙΝΗΣ	Δ	28	2000
4.	ΚΑΝΝΑΒΟΣ	Π	293	2000	58.	ΛΕΦΑΣ	Μ	28	1996
5.	ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ	Ε	246	2000	59.	ΖΕΗΣ	Α	27	1990
6.	ΚΟΥΤΣΟΥΚΟΣ	Σ	216	1993	60.	ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	Ρ	26	1999
7.	ΓΙΑΝΝΟΥΤΣΟΣ	Δ	215	1993	61.	ΔΑΙΜΟΝΑΚΟΥ	Χ	25	1997
8.	ΝΑΡΤΗΣ	Ε	213	1999	62.	ΓΑΡΟΥΦΑΛΗΣ	Μ	24	1993
9.	ΛΙΑΡΑΚΟΣ	Σ	209	2000	63.	ΓΙΑΝΤΣΗΣ	Ι	23	2000
10.	ΠΑΠΑΧΑΤΖΗΣ	Ν	209	2000	64.	ΠΟΥΡΛΙΩΤΗΣ	Γ	23	1989
11.	ΓΟΡΓΙΑΣ	Γ	203	1993	65.	ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ	Π	22	2000
12.	ΚΑΠΑΓΙΑΝΝΙΔΗΣ	Α	202	2000	66.	ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗ	Λ	22	1997
13.	ΣΑΠΟΥΝΑΚΗΣ	Α	198	2000	67.	ΚΟΡΩΝΗ	Μ	22	2000
14.	ΒΛΑΧΑΚΗ	Μ	195	2000	68.	ΠΑΣΣΑΣ	Κ	20	1998
15.	ΕΙΝΤΙ	ΜΣ	184	1999	69.	ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ	Σ	19	1989
16.	ΧΝΑΡΗΣ	Γ	180	1997	70.	ΛΑΓΓΟΥΡΑΝΗΣ	Φ	18	2000
17.	ΠΑΠΑΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	Γ	169	2000	71.	ΜΠΑΛΛΑΣ	Δ	18	1992
18.	ΚΑΠΑΓΙΑΝΝΙΔΗΣ	Κ	163	2000	72.	ΑΜΑΡΑΝΤΙΝΗ	Φ	17	1991
19.	ΡΟΥΣΣΟΣ	Γ	156	1997	73.	ΑΣΜΕΝΙΑΔΗΣ	Ν	17	1983
20.	ΚΙΑΠΕΚΟΣ	Ι	143	2000	74.	ΔΕΛΗΜΠΑΛΤΑΔΑΚΗΣ	Ν	16	1999
21.	ΚΑΛΙΑΚΜΑΝΗ	Α	108	1999	75.	ΠΕΡΔΙΚΑΡΗΣ	Ν	15	2000
22.	ΦΙΛΙΟΣ	Α	107	2000	76.	ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ	Α	15	1992
23.	ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ	Μ	106	2000	77.	ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ	Γ	14	1994
24.	ΚΩΤΣΙΟΠΟΥΛΟΣ	Π	105	2000	78.	ΛΕΒΗ	Τ	14	2000
25.	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΣ	Θ	105	1996	79.	ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ	Μ	12	2000
26.	ΜΑΤΖΙΑΡΗΣ	Α	102	2000	80.	ΚΥΡΙΑΖΗΣ	Α	12	1990
27.	ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ	Α	93	1998	81.	ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ	Χ	12	1996
28.	ΜΠΟΜΠΟΛΑΚΗΣ	Σ	93	2000	82.	ΑΘΕΡΙΝΟΣ	Β	11	2000
29.	ΣΚΟΥΛΑΡΙΚΗΣ	Φ	87	2000	83.	ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ	Α	11	1997
30.	ΝΑΘΑΝΑΗΛ	Δ	80	1997	84.	ΚΑΝΕΛΟΠΟΥΛΟΣ	Γ	10	1994
31.	ΜΗΛΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ	Ι	76	2000	85.	ΚΑΤΣΙΚΑΤΣΟΣ	Χ	10	1996
32.	ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΣ	Κ	76	1998	86.	ΚΤΕΝΑΒΕΑΣ	Δ	10	1994
33.	ΣΑΡΑΦΙΔΗΣ	Δ	75	1998	87.	ΛΟΥΣΗΣ	Γ	10	1996
34.	ΤΡΙΧΟΠΟΥΛΟΣ	Α	71	1998	88.	ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΕΑΣ	Ν	10	1994
35.	ΛΑΜΠΡΙΝΟΥ	Σ	69	1997	89.	ΣΤΑΥΡΙΝΟΣ	Σ	10	1996
36.	ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ	Λ	69	1998	90.	ΑΡΑΙΖΗ	Β	9	1998
37.	ΜΑΝΩΛΑΣ	Ι	68	1992	91.	ΧΛΙΑΠΑΣ	Ι	9	1998
38.	ΚΟΜΙΝΗΟΣ	Ι	67	1995	92.	ΒΑΓΙΑΝΟΣ	Γ	8	1995
39.	ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ	Α	67	1994	93.	ΓΚΛΑΒΑΝΗ	Β	8	1999
40.	ΜΑΝΙΑΣ	Π	61	1990	94.	ΚΟΥΤΣΑΚΟΣ	Κ	8	1995
41.	ΠΕΡΑΧΙΑ	Χ	49	1998	95.	ΑΘΕΡΙΝΟΣ	Β	7	1999
42.	ΒΑΓΙΑΝΟΥ	Μ	48	1994	96.	ΜΠΑΛΤΑΤΖΗΣ	Ε	6	1999
43.	ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ	Α	48	1999	97.	ΜΠΟΥΡΑΣ	Π	6	1999
44.	ΜΑΜΙΔΑΚΗ	Λ	45	1997	98.	ΒΕΝΕΤΑΚΗ	Α	5	1999
45.	ΒΙΡΒΙΔΑΚΗΣ	Β	43	2000	99.	ΓΕΩΡΓΙΟΥ	Α	5	1997
46.	ΛΑΙΝΑΚΗ	Α	41	1999	100.	ΚΙΤΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ	Χ	5	1996
47.	ΖΩΖΗΣ	Σ	39	2000	101.	ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΑΣ	Σ	5	1996
48.	ΚΑΤΣΑΡΕΛΗ	Ε	39	1999	102.	ΛΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	Ε	5	1999
49.	ΠΑΓΙΑΣΛΗΣ	Ν	38	1995	103.	ΤΡΙΚΟΥΡΑΚΗ	Α	5	1996
50.	ΝΙΝΟΣ	Σ	36	2000	104.	ΒΟΛΙΩΤΗΣ	Α	4	2000
51.	ΨΑΡΟΥΔΑΚΗΣ	Ν	34	1984	105.	ΚΑΛΑΒΙΤΗ	Μ	4	1996
52.	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΣ	Ν	33	2000	106.	ΚΑΜΙΝΑΡΗΣ	Φ	4	2000
53.	ΒΟΥΚΟΥΤΗΣ	Ν	31	2000	107.	ΜΠΟΖΕΜΠΕΡΓΚ	Κ	4	2000
54.	ΚΟΣΜΑΣ	Χ	31	1996	108.	ΤΖΟΤΖΟΛΑΚΗΣ	Δ	4	2000



Διαβάσατε καλά το μάθημά σας;

Καλωσορίζοντας τη νέα 'φουρνιά' μαθητών που ήρθε φέτος στο χώρο μας, παρουσιάζουμε εδώ μία διανομή, η οποία είναι αρκετά εύκολη για τους... βετεράνους αναγνώστες της στήλης αυτής, αλλά δείχνει τον τρόπο με τον οποίο σκεπτόμαστε πριν εκτελέσουμε...

του Τάκη Πουρναρά

Μοίρασε ο Νότος

♠ Q 8
♥ 9 8 4 2
♦ K 7 6
♣ A J 10 4

B
Δ A
N

♠ 9 6 3
♥ A K 7
♦ A Q J 10 2
♣ K 5

Συμβόλαιο: 3ΧΑ
Αντάμ: ♠7

κανένα πρόβλημα;

**Για...
νέους
παίκτες**

Όχι ακριβώς. Έχουμε εννέα λεβέ, εφόσον πιάσουμε χέρι. Προς το παρόν οι αντίπαλοι βρήκαν το αδύνατο σημείο μας και κινδυνεύουμε να χάσουμε αρκετές λεβέ στις πίκες. Αν είναι μοιρασμένες 4-4 (πιθανότητα 33%) θα χάσουμε μόνο τέσσερις λεβέ. Αν όμως είναι μοιρασμένες 5-3 (πιθανότητα 47%), τότε θα χάσουμε πέντε λεβέ

Αρα θα πρέπει να μαντέψουμε πώς θα παίξουμε στην πρώτη λεβέ. Πώς μπορούμε να παίξουμε;

Δ	B	A	N
—	πάσο	πάσο	1ΧΑ
πάσο	πάσο	3ΧΑ	πάσο
πάσο	πάσο		

Μπορούμε να βάλουμε ένα μικρό φύλλο (το οκτώ) ή να παίξουμε τη Ντάμα. Στην πρώτη περίπτωση κερδίζουμε όταν η Ανατολή δεν έχει κάποιο ονέρ (το οποίο σημαίνει ότι η Δύση βγήκε το πέμπτο καλύτερο από τουλάχιστον πεντάφυλλη πικά), ή όταν η Ανατολή έχει ξερό ονέρ (δηλαδή η Δύση έχει επτάφυλλη πικά με A K J 10 και δεν έκανε παρεμβολή).

Ας μετρήσουμε τί κερδίζουμε.

- 2 λεβέ στις κούπες
- 5 λεβέ στα καρρά
- 2 λεβέ στα σπαθιά

Και σε ποιά περίπτωση κερδίζουμε παίζοντας τη Ντάμα;

Σύνολο: 9 λεβέ

Όταν η Δύση έχει τουλάχιστον τετράφυλλη πικά μαζί με Ασσο και Ρήγα στο χρώμα αυτό.

Σημείωση: Κάθε φορά που πρόκειται να εκτελέσουμε ένα συμβόλαιο στα «Χωρίς Ατού», πριν παίξουμε οποιοδήποτε φύλλο από το μορ, κάνουμε το λεγόμενο «πλάνο», μετρώντας τις **σίγουρες** λεβέ που κερδίζουμε.

Μπορείτε να φανταστείτε ποιά περίπτωση είναι πιο πιθανή;

Πολύ ωραία. Άρα το συμβόλαιο δεν παρουσιάζει

Η πιθανότητα να βρίσκεται ο Ασσο και ο Ρήγας στη Δύση είναι σαφώς μεγαλύτερη από την πιθανότητα να βρίσκονται στη Δύση όλα τα ονέρ που λείπουν, γιατί στην πρώτη θέλουμε δύο φύλλα σε συγκεκριμένο χέρι, ενώ στη δεύτερη θέλουμε πέντε φύλλα. Συνεπώς κρατήστε

λίγο την αναπνοή σας και παίξτε τη Ντάμα η οποία κρατάει! Τραβήξτε, λοιπόν, τις υπόλοιπες εννέα λεβέ για να βγάλετε και μία άνω στο συμβόλαιό σας.

Η διανομή ήταν:

♠ A K 10 7 5 ♥ 10 6 3 ♦ 8 5 ♣ 9 6 2	♠ Q 8 ♥ 9 8 4 2 ♦ K 7 6 ♣ A J 10 4 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60px; margin: 0 auto;"> B Δ A N </div> ♠ 9 6 3 ♥ A K 7 ♦ A Q J 10 2 ♣ K 5	♠ J 4 2 ♥ Q J 5 ♦ 9 4 3 ♣ Q 8 7 3
--	---	--

Σε πολλές περιπτώσεις ένα συμβόλαιο βγαίνει κάτω από συγκεκριμένες συνθήκες. Αν δεν υπάρχει άλλος τρόπος, τότε ακολουθήστε τον τρόπο αυτό, όσο απίθανος κι αν φαίνεται. Αν έχετε διαφορετικούς τρόπους για να παίξετε, προσπαθήστε να δείτε ποιός είναι πιο πιθανός για να κερδίσετε και ακολουθήστε τον.

ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΖΕΥΓΩΝ ΟΠΕΝ ΟΑΜΚΗ

Ο Όμιλος Αγωνιστικού Μπριτζ Κηφισιάς προκηρύσσει αγώνα ζευγών Όπεν με τη μορφή ενός **μαραθωνίου τριών ημερίδων** σε μία ημέρα, το Σάββατο 30 Δεκεμβρίου 2000.

Ο μαραθώνιος που θα είναι αγώνας **3ης βαθμίδας** θα λάβει χώρα στα εντευκτήρια του ΟΑΜΚΗ, Εσπέρου 84 Κηφισιά και οι ημερίδες έχουν προγραμματιστεί ως εξής: 1η ημερίδα 11:00, 2η ημερίδα 15:30, 3η ημερίδα 20:00.

Για περισσότερες πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής απευθυνθείτε στα τηλέφωνα 62 06 670 και 0944-13 22 17.

Από το ΔΣ του ΟΑΜΚΗ

Τα προβλήματά μας

του Eddie Kantar

1

για...
προχωρημένους

♠ Q J 8 5
♥ A K 10 8
♦ 9 3
♣ A 9 4

	B	
Δ		A
	N	

♠ 10 9
♥ Q J 9 5 2
♦ 10 6
♣ K 6 5 3

Δ	B	A	N
1♦	κοντρ	2♦	2♥
2♠	3♥	πάσο	πάσο
πάσο			

Παίξτε αγώνα ομάδων. Η Δύση κάνει αντάμ το ♦K όπου η Ανατολή ακολουθεί με τη ♦Q. και η Δύση γυρίζει αυτόματα το ♣J. Κάντε πλάνο.

2

για...
εξπέρ

♠ A K 7 5 2
♥ —
♦ 10 6 5
♣ A Q 8 7 6

	B	
Δ		A
	N	

♠ 8
♥ Q J 6 5 4
♦ A K 3
♣ K 4 3 2

Δ	B	A	N
πάσο	1♠	πάσο	1♥
πάσο	4♣	πάσο	2♣
πάσο	7♣!	πάσο	4♦
πάσο			πάσο

Παίξτε αγώνα ομάδων. Η Δύση κάνει αντάμ τη ♦Q. και η Δύση ακολουθεί με το ♦2. Κάντε πλάνο.

Οι λύσεις στη σελίδα 18

Ο Bill Gates στο μπριτζ

Όλοι θα γνωρίζετε τον Bill Gates. Τον πλουσιότερο άνθρωπο αυτού του πλανήτη και 'αφεντικό' της Microsoft, της μεγαλύτερης ίσως εταιρείας στον κόσμο.

Ο Bill Gates, εκτός από τα υπόλοιπα κατορθώματά του, έχει ξεκινήσει εδώ και λίγα χρόνια να παίζει μπριτζ. Οι οπαδοί του μπριτζ στο Internet θα έχουν διαπιστώσει ότι τώρα τελευταία εμφανίζεται με αυξανόμενη συχνότητα να παίζει στο OKBridge ή στο Zone (το αντίστοιχο on-line παιχνίδι της Microsoft). Τον Αύγουστο, όμως, οι παίκτες του μπριτζ στο εθνικό πρωτάθλημα των ΗΠΑ (Nationals) είχαν την ευχαρίστηση να τον δουν να παίζει για πρώτη φορά σε πραγματικούς αγώνες.

Παρότι ο Αύγουστος ήταν ένας "καυτός" μήνας με τη Microsoft στη μέση ενός κυκλώνα με θέμα τους αντιμονοπωλιακούς νόμους των ΗΠΑ που απειλούσαν τη διάσπαση της εταιρείας-κολοσσού, ο Gates βρήκε χρόνο να συμμετάσχει στο πρωτάθλημα Μεικτών Ομάδων Board-a-Match με συμπαίκτες τη Sharon Osberg (2 φορές παγκόσμια πρωταθλήτρια), την Sheri Winestock και τον Howard Weinstein.

Όπως δήλωσε χαριτολογώντας στους δημοσιογράφους του μπριτζ που τον περικύκλωσαν, αν και είναι συνηθισμένος να αντιμετωπίζει σκληρούς αντιπάλους όπως ανταγωνιστικές εταιρείες, δικηγόρους και ομοσπονδιακούς εισαγγελέεις δεν φανταζόταν ότι θα αντιμετωπίσει δυσκολότερους αντιπάλους στους αγώνες.

Συνέχισε τονίζοντας ότι ήταν χαρούμενος που συμμετείχε στο πρώτο του εθνικό πρωτάθλημα. *'Το μπριτζ είναι*



ανεξάντλητο' δήλωσε. *'Πάντα υπάρχει κάτι να μάθεις, και σε αποζημιώνει όταν δείχνεις σωστή κρίση. Είναι και διασκέδαση.'*

Αυτός και η Osberg είχαν μόνο συμφωνίες της τελευταίας στιγμής. Ο Gates ζήτησε από την Osberg να του ξεκαθαρίσει πώς θα αντιμετώπιζαν τα δύσκολα συστήματα των αντιπάλων όπως το "δυνατό" σπαθί, ή το άνοιγμα 1 καρό στο Precision αλλά κατά τα άλλα το σύστημά τους ήταν φυσικό.

Δεν είναι μυστικό ότι οι παίκτες και οι επίσημοι της ACBL ήταν ενθουσιασμένοι με τη συμμετοχή του Gates στο πρωτάθλημα καθώς μια τόσο μεγάλη διασημότητα τραβάει τα μέσα μαζικής ενημέρωσης και δίνει μια εξαιρετική ευκαιρία στο παιχνίδι να προβληθεί σε ευρύ κοινό.

Η ομάδα του Gates τα πήγε πολύ καλά στους αγώνες καθώς κατάφερε να προκριθεί στον τελικό του πρωταθλήματος όπου και πλασαρίστηκε στη μέση της βαθμολογίας. Ο ίδιος απέσπασε ευμενή σχόλια από τους δημοσιογράφους για μία άμυνά του που επέτρεψε στην ομάδα του να κερδίσει τη διανομή και ήταν ενθουσιασμένος που διάβασε το πρώτο άρθρο γι' αυτόν που μιλούσε για τις μπριτζιστικές του ικανότητες.



Ο Bill Gates παίζοντας μπριτζ με τον Warren Buffet (από φωτογραφία που δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα Βήμα).

◀ (συνέχεια από τη σελ. 12)

Οι λύσεις των προβλημάτων μας

H εκτέλεση είναι αρκετά δύσκολη και πρέπει να είστε πολύ συγκεντρωμένοι για να βρείτε τη λύση.

Η Δύση έκανε το μοναδικό γύρισμα που μπορεί να σας προβληματίσει, το σπαθί.

Στα υπόλοιπα χρώματα κάνετε 4 λεβέ και αν χάσετε μία από σπαθί θα μπει μέσα. Αν κερδίσετε, τραβήξετε τα ατού και παίξετε πικά, η Δύση θα γυρίσει πάλι σπαθί και μόλις ξαναπαίξετε πικά θα πάρει την 5η λεβέ της άμυνας.

Όμως, υπάρχει ένα πλάνο για να πετύχετε, αν ο ♠A και ο ♠K είναι στη Δύση, και βρείτε τα σπαθιά μοιρασμένα 4-2 με το 4φυλλο στην Ανατολή. Το μόνο που πρέπει να κάνετε είναι να παίξετε πρώτα καρό, για να κόψετε τις επικοινωνίες της άμυνας.

Στο καρό βρίσκεται το μοναδικό 'πιάσιμο' της Ανατολής και την υποχρεώνετε να το χρησιμοποιήσει προτού γίνουν καλά τα σπαθιά. Όταν θα γίνει καλό το σπαθί της άμυνας, τότε θα παίξετε πικά όπου μάλλον πιάνει η Δύση που (ελπίζετε! ότι) δεν έχει σπαθί. Τα 2 χανόμενα σπαθιά του χεριού σας θα φύγουν τελικά στο ♠QJ του μορ.

Υπάρχει και ονομασία για την τεχνική αυτή και είναι Merrimac Coup που ουσιαστικά είναι ένα παίξιμο που καταστρέφει τις επικοινωνίες μεταξύ των δύο αντίπαλων χεριών.

Η διανομή ήταν:

♠ A K 4 3	♠ Q J 8 5	♠ 7 6 2
♥ 6 3	♥ A K 10 8	♥ 7 4
♦ A K 8 4 2	♦ 9 3	♦ Q J 7 5
♣ J 10	♣ A 9 4	♣ Q 8 7 2
	♠ 10 9	
	♥ Q J 9 5 2	
	♦ 10 6	
	♣ K 6 5 3	



1

2

Ξέρετε τι θα πει δύσκολη κατάσταση; Είναι αυτή που αντιμετωπίζετε στην εκτέλεση του μεγάλου σλεμ στα σπαθιά.

Υπάρχουν αρκετοί τρόποι για να φτάσετε στη θέση που περιγράφεται παρακάτω αλλά ευκολότερος είναι να ξεκινήσετε εισπράττοντας τα δύο πρώτα καρά με τον ♦A και τον ♦K και να συνεχίσετε με πικά στον ♠AK όπου θα ξεσκαρτάρετε το χανόμενο καρό του χεριού σας.

Συνεχίστε με καρό κοφτό στο χέρι, κούπα κοφτή στο μορ, πικά κοφτή στο χέρι και άλλη μία κούπα που κόβετε στο μορ.

Αν δεν έχει συμβεί τίποτα κακό μέχρι το σημείο αυτό -όπως για παράδειγμα να έχετε ήδη μπει μία μέσα- είστε σε καλό δρόμο.

Παίξτε την τέταρτη πικά του μορ και κάντε την προσευχή σας. Αν η 13η πικά είναι στη Δύση, μάλλον θα τα καταφέρετε καθώς ελέγχετε την Ανατολή. Αν κόψει, πανωκόβετε με το ♣K και παίξετε ♣AQ όπου θα τα βγάλετε αν τα ατού ήταν 2-2 ή 3-1 με το 3φυλλο στην A. Αν δεν κόψει τα βγάλατε καθώς κόβετε με μικρό και συνεχίζετε με cross-ruff (3 λεβέ απομένουν).

Αν, όμως, η 13η πικά είναι στην Δύση, αναγκαστικά θα κόψετε με το ♣K και θα ελπίζετε τα ατού να είναι 2-2.

Οι συνολικές πιθανότητες επιτυχίας του συμβολαίου δεν ξεπερνούν το 20% καθώς θέλετε τα καρά σχετικά μοιρασμένα, τις πικές 4-3 και τα ατού 2-2 ή 3-1.

Η διανομή ήταν:

♠ J 9 6 3	♠ A K 7 5 2	♠ Q 10 4
♥ K 8 7 2	♥ —	♥ A 10 9 3
♦ Q J 9 7	♦ 10 6 5	♦ 8 4 2
♣ 10	♣ A Q 8 7 6	♣ J 9 5
	♠ 8	
	♥ Q J 6 5 4	
	♦ A K 3	
	♣ K 4 3 2	



Μετάφραση-επιμέλεια:
Θανάσης Ματζιάρης

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΕΡΑΝΙΣΤΗ

Σκεφτείτε στην πρώτη λεβέ

Ενας καλός δάσκαλος του μπριτζ άρχιζε πάντα τα μαθήματά του με αυτή τη συμβουλή, εξηγώντας στους μαθητές του ότι το βιαστικό παίξιμο του εκτελεστή, στην πρώτη μπάζα, πολλές φορές οδηγεί σε αποτυχία η οποία με περισσότερη σκέψη, θα μπορούσε να είχε αποφευχθεί...

Τρία χαρακτηριστικά παραδείγματα παρατίθενται στη συνέχεια από αγώνες, ομάδων στις περιπτώσεις 2 & 3 και από αγώνα ζευγών στην πρώτη περίπτωση.

Όλοι στη δεύτερη
Συμβόλαιο: 4♠

♠ 10 9 5
♥ Q 8 7 3
♦ A K 9 2
♣ J 3

1η Περίπτωση

♠ A Q
♥ K 6 5
♦ J 8 4
♣ Q 10 7 5 4

	B	
Δ		A
	N	

♠ 7 4 3
♥ 10 9 4 2
♦ Q 10 7 6
♣ 8 2

♠ K J 8 6 2
♥ A J
♦ 5 3
♣ A K 9 6

Η Δ βγήκε το ♣5 και, όταν ο εκτελεστής κέρδισε τη μπάζα παίζοντας το Βαλέ από το μορ, η πραγματοποίηση του συμβολαίου ήταν απολύτως εξασφαλισμένη αφού, ακόμα και αν αποτύγχαναν οι εμπάσες του ♥K και της Ντάμας ατού, ο εκτελεστής θα πραγματοποιούσε τις υπόλοιπες δέκα μπάζες.

Όμως στη δεύτερη μπάζα ο εκτελεστής έπαιξε το ♠10 του μορ και η πονηρή Δ πήρε με τον ♠A και γύρισε τη ♣Q. Ο άπληστος εκτελεστής κατέβηκε με καρό στο μορ απ' όπου έπαιξε το ♠9 για να μην δώσει τη Ντάμα, αν αυτή ήταν τετράφυλλη στην Ανατολή. Η συνέχεια ήταν η Δ να πάρει τη ♠Q και παίζοντας σπαδί να επιτρέψει στην A να πανωκόμει με το ♠7 και να πραγματοποιήσει τη μπάζα που οδήγησε στην αποτυχία του συμβολαίου, αφού ο εκτελεστής ήταν υποχρεωμένος να χάσει και τον ♥K.

Όλοι στη δεύτερη
Συμβόλαιο: 6♣

♠ A
♥ J 9 7
♦ A K 10 7
♣ K Q 7 4 3

2η Περίπτωση

♠ J 6 2
♥ Q 8 6 4
♦ 9 5
♣ J 10 6 2

	B	
Δ		A
	N	

♠ Q 10 5 4 3
♥ 5 3 2
♦ Q J 6 3 2
♣ —

♠ K 9 8 7
♥ A K 10
♦ 8 4
♣ A 9 8 5

Η Δ βγήκε μικρή πικά. Σε όλα τα τραπέζια που αγόρασαν 6♣, ο N μπήκε μία μέσα γιατί, χωρίς πολύ σκέψη, αφού κέρδισε την πρώτη μπάζα με τον ♠A, έπαιξε τον ♣A ώστε να αποφύγει να χάσει τον ενδεχόμενο 4φυλλο ♣J αν αυτός ήταν στη Δ. Ένας μοναδικός N, μετά τον ♠A, έπαιξε τον ♣K και διαπιστώνοντας την κακή κατανομή, εξακολούθησε με τον ♦A και ανέβηκε στο χέρι του με τον ♥A. Καρό από το χέρι στον ♦K, μικρή κούπα από κάτω στον ♥K του χεριού του και στον ♠K ξόφλησε την κούπα του μορ. Στη συνέχεια τσάκισε μια πικά στο μορ και καρό που έκοψε με τον ♣A. Στην 9η μπάζα κούπα από το χέρι, που τσάκισε και έμεινε με ένα καρό και ♣Q7 στο μορ ενώ στο χέρι είχε μία πικά ♣98. Όταν ο εκτελεστής έπαιξε καρό και έκοψε, η Δ με ♣J106 ήταν καταδικασμένη να κάνει μόνο μία λεβέ.

Όλοι οι άλλοι εκτελεστές δεν έχασαν απ' ατού αλλά αναγκάστηκαν να δώσουν 2 λεβέ στα υπόλοιπα χρώματα.

BN στη δεύτερη
Συμβόλαιο: 4♥

♠ J 6 5 4
♥ 7 6
♦ 8
♣ K J 8 6 5 3

3η Περίπτωση

♠ A Q 10 9 3
♥ 3
♦ Q 9 5 2
♣ Q 10 2

	B	
Δ		A
	N	

♠ K 7 2
♥ 10 8 5 2
♦ K 10 7 4
♣ A 4

♠ 8
♥ A K Q J 9 4
♦ A J 6 3
♣ 9 7

Στην αντάμ καρό, ο N δεν πήρε με τον ♦A τον ♦K της Δ γιατί έστω και αν μάντευε τα σπαδιά θα έκανε μόνο 9 μπάζες: 6 κούπες, ♦A, μία κοφτή καρό στο μορ και ένα σπαδί. Η Δ γύρισε ατού και ο N πήρε τον ♥A και έκοψε ένα ατού στο μορ. Πικά από το μορ για το ♠9 της A που "βέβαια" ότι ο ♦A είναι στην Δ γύρισε καρό για να μην ξοφλήσει ο εκτελεστής τις χανόμενες του στα σπαδιά του μορ (αν είχε τον ♣A) και ο ♦J ήταν η 10η μπάζα. Η A υποτίμησε την ικανότητα του εκτελεστή καθώς, αν πράγματι ο N είχε τον ♣A θα τον χρησιμοποιούσε για να ανέβει στο χέρι του και να τραβήξει τα ατού μετά την τσάκα καρό και δεν θα ριγοκινδύνευε να παίξει πικά και να χάσει τα καρά του χεριού του.

Ο Εραμιστής

Πανελλήνια Νέων και Γυναικών

Το Σαββατοκύριακο 10-12 Νοεμβρίου έγιναν στα εντευκτήρια του ΟΑΜ τα πρωταθλήματα Νέων και Γυναικών.



Στους νέους επικράτησαν τα... φαβορί Φίλιππος και Μίλτος Καραμανλής με 63,36%, δεύτεροι οι αδελφοί Διαλυνά με 61,25% ενώ την τρίτη θέση κέρδισαν οι Ν. Κονιδάρης και Δ. Κωνσταντόπουλος με 56,11%.



Στο πρωτάθλημα Γυναικών η τελική κατάταξη ανέδειξε νικήτριες τις Α. Γεωργίου και Λ. Αναστασιάδου με 59,40 δεύτερες τις Β. Γκλαβάνη και Χ. Δαιμονάκου με 59,26 ενώ τρίτες ήταν οι Λ. Οικονόμου και Δ. Κανελλοπούλου με 56,11%. (Να σημειωθεί ότι η κατάταξη δεν είναι οριστική καθώς εκκρεμεί προσφυγή του 2ου ζεύγους).



Το τρελό ΜΠΡΙΤΖΟΛΕΞΟ



Λύση προηγούμενου

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Κ	Ε	Ρ	Δ	Ι	Σ	Μ	Ε	Ν	Η
2	Ο	Ν	Ο	Ρ	❖	Ε	Π	❖	Α	Ρ
3	Ι	Δ	Ε	Ο	Γ	Ρ	Α	Μ	Μ	Α
4	Ν	Ι	Σ	Σ	Α	Ν	❖	Λ	Α	Κ
5	Ω	Α	❖	Ε	Λ	Ι	Α	Υ	Τ	Λ
6	Ν	Φ	❖	Ρ	Ο	Κ	❖	Σ	Α	Ε
7	Ι	Ε	Ρ	Ο	❖	Ο	Χ	Ι	❖	Ι
8	Κ	Ρ	Α	Σ	Ι	❖	Ε	Κ	Τ	Ο
9	Ο	Ω	Σ	❖	Π	Ε	Ρ	Α	Σ	❖
10	Σ	Ν	Ο	Υ	Π	Υ	❖	Ν	Ι	Α

INFO

🖥️ Και ένα δεύτερο σωματείο απέκτησε site στο Internet μετά τον ΟΠΑΦ. Ο λόγος για τον Όμιλο Αγωνιστικού Μπριτζ και τη Λέσχη Επιστημόνων των οποίων το site μπορείτε να βρείτε στην ηλεκτρονική διεύθυνση <http://go.to/oamle>. Το site επιμελείται ο διαιτητής της ΕΟΜ Δημήτρης Τόγιας.



🖥️ Για όλους εσάς που δεν έχετε την εγκυκλοπαίδεια του μπριτζ και θέλετε να μελετήσετε συνδυασμούς χρωμάτων μπορείτε να επισκεφτείτε την προσωπική σελίδα του **Θόδωρου Τριανταφυλλόπουλου**. Εκεί θα βρείτε ένα μηχανισμό υπολογισμού των πιθανοτήτων επιτυχίας ανάλογα με τον συνδυασμό που θέλετε να μελετήσετε. Η διεύθυνση είναι:

<http://www.automaton.gr/tt>

🖥️ Ένα καινούριο site προστέθηκε το καλοκαίρι σ' αυτά που παρέχουν μπριτζιστικές πληροφορίες. Είναι το **e-bridge** που εκτός από online παιχνίδι και κάλυψη σε επίπεδο νυχτρά των διεθνών πρωταθλημάτων παρέχει και μαθήματα μέσω του Internet από μεγάλα ονόματα του χώρου. Η ηλεκτρονική διεύθυνση είναι:

<http://www.e-bridgemaster.com>

FAX - EOM - FAX - EOM - FAX - EOM

🌀 Η ΕΟΜ θέλει να ευχαριστήσει τους Κώστα Καπαγιαννίδη και Μαρία Βλαχάκη για την προσφορά ηλεκτρονικών υπολογιστών. Οι υπολογιστές αφού ετοιμάστηκαν έχουν ήδη αποσταλεί σε Σωματεία-Μέλη για να μπορούν να βγάλουν τα αποτελέσματα των αγώνων τους.

🌀 Η ΕΟΜ ανακοίνωσε τις ημερομηνίες του 2001 στις οποίες θα γίνει ο αγώνας επιλογής των Εθνικών Ομάδων. Όσα ζευγάρια θέλουν να συμμετάσχουν, πρέπει να συμπληρώσουν το σχετικό έντυπο και να το καταθέσουν στην Γραμματεία της ΕΟΜ μέχρι την Παρασκευή 18 Δεκεμβρίου 2000.

🌀 Μετά το Πανελλήνιο πρωτάθλημα ζευγών Seniors, η ΕΟΜ αποφάσισε να επεκτείνει το πρόγραμμα για το 2001 και σε πρωτάθλημα Ομάδων Seniors. Οι ημερομηνίες διεξαγωγής του θα είναι 8-10 Ιουνίου 2001.



Το τρελό ΜΠΡΙΤΖΟΛΕΞΟ

Της Τασίας Μπαμπούλα

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Μαυρίστε 16 τετράγωνα

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

- Ξέρει κι αυτός τι είναι μπάζα και το παιχνίδι του δεν είναι για τα... μπάζα
- Αν πας εκεί να παίξεις στο καζίνο ή στο εκδρομικό μπριτζάκι, να συνοδέψεις το παιχνίδι με το ντόπιο το νεράκι
- Πιο εύκολο ο παίκτης θεωρεί τον αγώνα που γίνεται σ' αυτή - Σε σχέση με την κατσαρόλα, αυτός σίγουρα τα ξέρει όλα
- Μεξ στην άνοιξη ανθίζουν και *αρχαιοπρεπώς*... μυρίζουν - Στο διάστημα που βρίσκεται η NASA δεν το έχει ρίξει, μονάχα κάποιος μουσικά μπορεί να το σφυρίζει (αντιστρ.) - Στην οικογενειακή επιχείρηση η κοπέλα ΔΕΝ αναγράφεται στην... ταμπέλα.
- Κάποιους σωβινιστές μπορεί να τους πειράξει να λέμε έτσι το "εντάξει" - Αυτός θα μηνύσει στους Σπαρτιάτες για τους τριακόσιους του Λεωνίδα, πως πέθαναν στις Θερμοπύλες για να τιμήσουν την πατρίδα - Όλοι ζούμε απ' αυτό μα κάποιοι ζούνε γι' αυτό
- Το μάτι της μεγάλο στο σκοτάδι και "τραγουδάει" σε κάθε χάδι - "Φιλοξενούμενη" της ανέμης (αρχ.)
- Μοιρολόι και βεντέτα εκεί κάνουνε κουβέντα

(αντιστρ.) - Σε δήλωση του μπριτζ αν βάλεις άρθρο ξενικό θα σε πάει σε μια... ταινία ν' αντικρύσεις φονικό.

- Θα τις βρεις στις συναυλίες και σ' εσπερίδες του Μεγάρου τούτες τις κυρίες (καθαρ.)
- Αρχαίος πυγμάχος προκαλεί τον τρόπο και τον αντίπαλό του έτσι τον πετάει στο δρόμο
- Νύχι ξεβάφεις κι αν το τονίσεις διαφορετικά, κάποιον... ξεγράφεις - Το τρίτο γράμμα το αυξάνει και κάπως λιγότερο... ανάγωγο το κάνει.

ΚΑΘΕΤΩΣ

- Στη δημοκρατία είναι αρεστή κι η γνώμη της συνήθως επικρατεί
- Και τα σύννεφα στο δειλί ακόμα, απ' του φρούτου αυτού βάφονται το χρώμα
- Σε μέγα όμικρον αν καταλήξει το μελλοντικό μας νόμισμα θα δείξει - Οι κανόνες σύντομοι πρέπει να είναι σ' όσα μαθαίνουμε καινούρια, γιατί όπως λέει η παροιμία ο κοντός είναι.. *αλληλούια* (κλητική)
- Δεν ρίχνει ακόντιο, δεν ρίχνει βέλος, τούτο ρίχνει ο μπριτζέρ στο συμπαίκτη του στο τέλος
- Το νέο διαδόθηκε: όχημα μάχης το μισό εσώθηκε! - Να γκρινιάζει όσο προσήκει, μην αγκομαχάς σαν το βουνό που γέννησε... (ποντίκι) - Πρώτα κι ένα παιδάκι να στο πει το επίθετο της κούκλας Μπι-Μπι
- Ανάβει εύκολα απ' την πρώτη φορά σαν το θυμό του παίκτη που του πασάραν φόρσινγκ αγορά (αρχ.) - Όλες οι ανοησίες στο μπριτζ ξεκινούν μ' αυτή την υπόθεση (αντιστρ.) - Ένας μακρινός συγγενής του... "λοιπόν"
- Αναπτύσσουμε ενταύθα το 5 οριζοντίως άλφα - Δεν είναι τίποτα... γερμανικό, είναι παλιό βράδυ ελληνικό
- Ακούγεται η έκρηξη κι ύστερα... άχνα, για την κλεισιά αυτή μπεινοβγαίνεις στης γης τα σπλάχνα
- Κι απ' την καλή κάποιος να το γυρίσει, αυτό δεν πρόκειται να σταματήσει
- Τον 3 οριζοντίως βήτα θα γυρέψω κι ό,τι καλύτερο θα μαγειρέψω

Η λύση του προηγούμενου στη σελίδα 20

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ

◆ ΟΠΑΦ - GRAND PRIX	21-23/7	Ζεύγη 1-6 (συμμετοχή 20 ζευγών)	
Ζεύγη Όπεν (συμμετοχή 35 ζευγών)		1. Βουρδουμπάκη Μ - Πανηγυράκης Ε	60.87%
1. Σαπουνάκης Α	64.77%	2. Πλεύρη Μ - Μανουράς Φ	60.32%
2. Δοξαστάκης Γ	64.35%	3. Λαντζή Λ - Στεφανίδη Ε	58.63%
3. Κυριακίδου Α	62.59%		
Ζεύγη 1-6 (συμμετοχή 24 ζευγών)		◆ ΚΟΑΜ, Ζεύγη Όπεν (συμμ. 16 ζευγών)	28-30/10
1. Ντάλας Β	59.88%	1. Κουτρούμπας Σ - Παπακονδύλης Ι	62.23%
2. Σαμαράς Κ	58.82%	2. Λάσκαρη Ε - Μακρής Ξ	58.70%
3. Βελαϊτης Π	58.82%	3. Στρατάκου Μ - Μακρή Α	56.89%
◆ ΟΑΜΚΗ - GRAND PRIX	28-30/7	◆ ΟΑΜΚΗ - ΟΑΜ (Εκδρομικό)	28-30/10
Ζεύγη Όπεν (συμμετοχή 29 ζευγών)		Ζεύγη Όπεν (συμμετοχή 34 ζευγών)	
1. Καραμανλής Φ	62.68%	1. Πρωτονοτάριος Μ - Ρούσσοις Γ	63.36%
2. Ζώτος Λ	62.60%	2. Σαπουνάκης Α - Χατζηδάκης Ε	62.61%
3. Σκουλαρίκης Φ	62.60%	3. Καραμανλή Α - Καραμανλής Ν	56.64%
Ζεύγη 1-6 (συμμετοχή 21 ζευγών)		Ζεύγη 1-6 (συμμετοχή 14 ζευγών)	
1. Καλέντζος Α	59.20%	1. Γκικάκη Α - Γκικάκης Π	58.84%
2. Πέτρου Π	59.20%	2. Κίμου Ε - Βρούστη Τ	58.31%
3. Μπυρμπίλης Α	57.83%	3. Παπαϊωάννου Κ - Σοβατζής Θ	55.98%
◆ ΣΑΕ - GRAND PRIX	23-27/8		
Ζεύγη Όπεν (συμμετοχή 30 ζευγών)			
1. Καραμανλή Α	62.02%		
2. Καραμανλής Ν	59.30%		
3. Σαπουνάκης Α	58.65%		
Ζεύγη 1-6 (συμμετοχή 26 ζευγών)			
1. Αντωνιάδης Σ	61.34%		
2. Γεωργόπουλος Γ	58.59%		
3. Ντάλας Β	57.98%		
◆ ΑΟΜ, GRAND PRIX (συμμετοχή 28 ζευγών)	1-3/9		
1. Χατζηδάκης Ε	63.19%		
2. Σαπουνάκης Α	63.19%		
3. Κουτρούμπας Σ	60.06%		
◆ ΠΟΨ, GRAND PRIX (συμμετοχή 43 ζευγών)	8-10/9		
1. Τριανταφύλλης Π	66.21%		
2. Καραμανλής Μ	63.35%		
3. Σωτηρόπουλος Χ	63.35%		
◆ ΟΑΜΚΗ, ΤΖ. Δημητρίου (συμμ. 24 ζευγών)	12-14/9		
1. Ματζιάρης Α - Φίλιος Α	63.37%		
2. Ζώτος Λ - Παπακυριακόπουλος Γ	63.00%		
3. Μητροπούλου Β - Χατζόπουλος Χ	60.27%		
◆ ΟΑΜΛ, Ζεύγη Όπεν (συμμ. 22 ζευγών)	8-10/9		
1. Ζακίλας Σ - Κατσάνος Π	61.92%		
2. Τριχόπουλος Α - Δουλόπουλος Α	58.21%		
3. Μπεσίρης Χ - Καταράκης Α	56.71%		
◆ ΟΠΑΦ (Εκδρομικό)	15-17/9		
Ζεύγη Όπεν (συμμετοχή 30 ζευγών)			
1. Παπαχατζής Ν - Χατζηδάκης Ε	62.06%		
2. Μπουρνέτας Γ - Βουγιούκαλος Σ	58.80%		
3. Κωνστανταράκης Α - Παπαδάκης Ν	58.18%		

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ

◆ Πρωτάθλημα Αθηνών	22-24/9		
Ζεύγη Όπεν (συμμετοχή 47 ζευγών)			
1. Σαπουνάκης Α - Χατζηδάκης Ε	63.19%		
2. Σωτηρόπουλος Χ - Χατζόπουλος Χ	59.63%		
3. Κορώσης Θ - Κουδουνάς Α	57.16%		
Ζεύγη 1-8 (συμμετοχή 19 ζευγών)			
1. Αντωνίου Α - Γκρίνιας Κ	59.71%		
2. Κουδούνης Π - Στεμπίλης Ο	59.30%		
3. Μητροπούλου Β - Κωνσταντόπουλος Δ	58.05%		
◆ Πρωτάθλημα Βορείου Ελλάδος	13-15/10		
Ζεύγη Όπεν (συμμετοχή 47 ζευγών)			
1. Καρλαύτης Γ - Μπομπολάκης Σ	62.72%		
2. Χατζόπουλος Χ - Προκοπίου Ι	61.00%		
3. Καπαγιαννίδης Α - Τριανταφύλλης Π	59.29%		
◆ Φθινοπωρινό Πρωτάθλημα Ζευγών	20-22/10		
Ζεύγη Masters (συμμετοχή 12 ζευγών)			
1. Μιχαλόπουλος Μ - Παπανικόλας Ν	182 VPs		
2. Παπακυριακόπουλος Γ - Φίλιος Α	175 VPs		
3. Αδερινός Β - Λαγγουράνης Φ	174 VPs		
Ζεύγη 6-11 (συμμετοχή 52 ζευγών)			
1. Βάος Ε - Καμινάρης Φ	57.88%		
2. Παπαπέτρος Γ - Πασχαλάκης Ν	56.62%		
3. Βελαϊτου Π - Ζώτου Β	55.43%		
Ζεύγη 1-5 (συμμετοχή 47 ζευγών)			
1. Κουντουρέλης Σ - Δημητριάδης Ν	62.62%		
2. Αναλογίδου Α - Λεβέντης Κ	56.41%		
3. Μητροπούλου Β - Κωνσταντόπουλος Δ	55.95%		

ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

- 3 - 5 Πανελλήνιο Ζευγών Swiss
10 - 12 Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Ζευγών
Γυναικών, Νέων
ΟΑΜΡόδου, Ζεύγη Όπεν
ΑΟΜΒ, Ζεύγη Όπεν (εκδρομικό)
17 - 19 Κύπελλο Ομάδων (προκριματικός)
24 - 26 Διασυλλογικά Πρωταθλήματα

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

- 1 - 3 Πανελλήνιο Ζευγών Seniors
8 - 10 Κύπελλο Ελλάδος Ομάδων (τελικός)
ΟΠΑΦ, Ζεύγη κατ. 1-8
15 - 17 ΟΑΜΚΗ, Ζεύγη Όπεν (εορταστικό)
Κερκυραϊκός ΟΑΜ, Ζεύγη Όπεν
ΣΑΕ, Γκραν Πρι Ζευγών
20,21 -26,27 ΑΟΜ, Γκραν Πρι (εορταστικό)
30 ΟΑΜΚΗ, Μαραθώνιος Ζευγών Όπεν

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

- 3 Εορταστικό Μαθητών Α' & Γ' κύκλου
5 - 7 ΟΑΜΚΗ, Ζεύγη Όπεν (εορταστικό)
12 - 14 Επιλογή Εθνικών Ομάδων
19 - 21 Επιλογή Εθνικών Ομάδων
26 - 28 Πανελλήνιο Ζευγών (προκριματικός)

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ 1-6

Ο Όμιλος Πνευματικού Αθλητισμού Φιλοθέης ανακοινώνει μαθήματα προχωρημένων για τις κατηγορίες 1-6.

Τα μαθήματα θα γίνονται κάθε Πέμπτη και ώρα 19:45, λίγο πριν την έναρξη του τουρνουά ζευγών για τις κατηγορίες αυτές.

Τα μαθήματα θα παραδίδει ο δάσκαλος της ΕΟΜ κ. Δ. Μπάλλας. Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στο τηλέφωνο 68 23 941.

Από το ΔΣ του ΟΠΑΦ

ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

- 5 - 7 **International Bridge Memorial of Janina Wielkoszewska** (Dom Kultury, Kolejarza, Poland) - Ζεύγη Όπεν, Ομάδες Όπεν - Χρηματικά έπαθλα (\$4,000)
☎ 48-91-577 2841, 📠 48-91-577 2852
- 5 - 12 **6th Red Sea International Bridge Festival** (Eilat, Israel)
☎ 972-3-605 8355, 📠 972-3-546 5582 📧 ibf@netvision.net.il
- 10 - 12 **Festival of Monte Carlo (Sporting Club, Monte Carlo, Monaco)**
☎ 33-93-780 822
- 10 - 12 **West Wales National Congress (Rest Hotel, Porthcawl, Wales)**
☎ 44-1792-297 081
- 13 - 18 **3rd International Bridge Festival of Madeira** (Madeira, Portugal) - Ζεύγη Όπεν, Ομάδες Όπεν - Χρηματικά έπαθλα (Pte 5,000,000)
☎ 351-291-230 813, 📠 351-299 724
- 16 - 19 **29th Lake Balaton Winter Bridge Festival (Helikon Hotel, Lake Balaton, Hungary) - Ζεύγη Όπεν, Ομάδες Swiss - Χρηματικά έπαθλα (DM 1,000)**
☎ 36-1-372 0707, 📠 36-1-372 0693
📧 geza@gamax.hu
- 17 - 19 **BBL Swiss Teams (Llangolen, Wales)**
☎ 44-1244-830 246

International Warsaw Championship (Warsaw, Poland) - Ζεύγη Όπεν, Ομάδες Swiss - Χρηματικά έπαθλα (50% των δικαιωμάτων συμμετοχής)
☎ 48-22-629 8276, 📠 48-22-629 8276

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

- 8 - 10 **Trophy Citta di Milano** (Leonardo da Vinci Hotel, Bruzzano, Italy) - Ομάδες - Χρ. έπαθλα (L30,000,000)
☎ 39-20-653 291, 📠 39-20-653 291
- 27 - 30 **EBU Year End Congress (Royal National Hotel, London, Gt. Britain) - Ζεύγη, Ομάδες - Χρηματικά έπαθλα (20% των δικαιωμάτων συμμετοχής)**
☎ 44-1296-317 203, 📠 44-1296-317 220
📧 postmaster@ebu.co.uk

